



# ಜವಾಹೇರ್ ಕಲಾಕಾರ



- ವಿಶ್ವದ ಎಂಬತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲಿ 'ಜನಾರೋಗ್ಯ ಆರ್ಥಿಕತ್ವ' ಅಂಶರಾಯೆಲ್ಲಿದೆ. ಇದುಗಳನ್ನು ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ವಿಳಾಸಿತದೆ.
- ಇದರಲ್ಲಿ ಭಾರತವು ಒಂದು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪರಿಷಯವಾಗಿದ್ದು ಭಾರತದ ಹದಿನೇಳು ರಾಜ್ಯಗಳು ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಿದೆ.
- ನಿಂಬಾಕರಲ್ಲಿ ಬದಾಗದೆಯೂಗಲಿಹೂದ 'ವಿಶ್ವ ಆರೋಗ್ಯ ಪರಿಶ್ರಮೆ' (Global Health Watch) ಎಂಬ ಶೀರ್ಜಕೆಯಡಿ ಜರ್ಮನಾರ್ಥಿ ವಿಶ್ವ ಆರೋಗ್ಯ ಪರಿಷಯ (World Health Report) ಕಾಯ್ದಾರ್ಥಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿದೆ.
- ಮುಂದಿನ ಜನಾರೋಗ್ಯ ಕಾರ್ಖೀ - ಕ್ರಾಯೆಂಕಾ, ಕೆಕ್ಕಿದಾರ್, ದಕ್ಕಿಣ ಅಷ್ಟೇರ್, ನಿಂಬಾಕೆ ಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಪಿಂದೆ ಅಂಶವಾಗಿದೆ.





## ಜನರೋಗ್ಯ ಸಪಾಜಾಥ

ವೃತ್ತಿಕ್ಕಣ

ಜನರೋಗ್ಯ ಶಭ್ದ, ಕನಾಡಿಕ

ಓ ಸಮುದಾಯ ಆರೋಗ್ಯ ಕೋಶ

ನಂ. ೫. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನಿಲಯ, ಜಕ್ಕಿಸಂದ್ರ, ಮೊದಲ ಮುಖ್ಯರಸ್ತೇ  
ಮೊದಲನೇ ಬಾಳ್ಳಿಕ್, ಕೋರಮಂಗಲ, ಬೆಂಗಳೂರು. ೩೦೪

**JANAROGYA KALAJATHA**, a book prepared by Janarogya Andolana, Karnataka

First Impression : 2000

Second Impression : 2004 (Revised)

Pages : viii + 152

**Published by**

**Janarogya Andolana, Karnataka**

Convener, Samudaya Arogya Kosha

# 367, Srinivasa Nilaya, Jakkasandra, First Main

First Block, Koramangala, Bangalore - 560 034

*Cartoons Courtesy :*

Deccan Herald, Bangalore

NEPED & IIRR, 1999

Voluntary Health Association of India

Shirdi Prasad Tekur

*Published with the Financial Assistance from*

WHO - SEARO, New Delhi

FEVORD-K, Bangalore

VHA-K, Bangalore

INSA, Bangalore

Janodaya, Bangalore

Indian Social Institute (Women's Desk) Bangalore

Community Health Cell, Bangalore

*Layout & Design*

Dr. B.S. Paresh Kumar

*Printed at*

**ILA PRINTERS**

Bangalore - 560 026

Ph : 26757159 / 30615773

## ಮೊದಲ ಆವೃತ್ತಿಯ ಮುನ್ನಡಿಯಂದ

“ಎಂಂಂದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಎಲ್ಲಾರಿಗೂ ಆರೋಗ್ಯ” ಎಂಬ ಗುರಿಯನ್ನು ಸರಕಾರಗಳು ಮರೆತಂತಿದೆ. ಏಪಟು ಮೂಲು ವರ್ಷಗಳ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ನಂತರಫೂ, ಆರೋಗ್ಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿಲ್ಲ. ತಡೆಗಟ್ಟಿಬಹುದಾದ ರೋಗಗಳು ಇಂದಿಗೂ ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ವ್ಯಾಧಮಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ವಾಲನೆಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸದೇ ಇರುವುದು ಆರೋಗ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಜನರ ಸಹಭಾಗಿತ್ವ ಇಲ್ಲದಿರುವುದು ಹಾಗೂ ಇತ್ತೀಚೆಗಿನ ಹೊಸ ಧಾರ್ಭಿಯಾದ ಖಾಸಗಿಕರಣ, ಉದಾರಿಕರಣ ಹಾಗೂ ಜಾಗತೀಕರಣ ನೀತಿಯಂದಾಗಿ, ಆರೋಗ್ಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಸುಧಾರಿಸಿಲ್ಲ. ಜನಾರೋಗ್ಯ ಸುಧಾರಣೆ ಜನರಿಗೆ ಹಾಗೂ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಒಂದು ಆದ್ಯತೆಯ ವಿಷಯ....

ಜನಾರೋಗ್ಯ ಸುಧಾರಣೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಜನಾಂದೋಲನದ ಮುಂದಾಳತ್ವಪನ್ನು ಜನಾರೋಗ್ಯ ಸಭೆಗಳು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿವೆ. ಭಾರತವಷ್ಟೇ ಏಕೆ, ಇಡೀ ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ನಾವು ಅದರ ಭಾಗವಾಗಿ ಹೇರಾಟ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ..... ಜನಾರೋಗ್ಯದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರಿಗೆ ನಾಟಕ, ಹಾಡುಗಳ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸಲು ಈ ಪುಸ್ತಕ ಸಹಾಯಕವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ನಾವು ನಂಬಿದ್ದೇವೆ.....



**ಜನಾರೋಗ್ಯ ಸಭೆ - ಕನಾಡಿಕ**  
**ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅರೋಗ್ಯ - ಈಗ ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಜನಾಂದೋಲನ**

**ಸಂಪೂರ್ಣನಾ ಸಮಿತಿ**

ಅವಿಲ ಭಾರತ ಜನಹಾರಿ ಮಹಿಳೆ ಸಂಘಟನೆ (AIDWA)

ಭಾರತ ಖಾಸ ವಿಜ್ಞಾನ ಸಮಿತಿ (BGVS)

ಸಮುದ್ರಾಯ ಅರೋಗ್ಯ ಕೇಂದ್ರ (CHC)

ಕ್ಯಾಥೋಲಿಕ್ ಹೆಲ್ಪ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ (CHAI-KA) ಕನಾಡಿಕ

ಕ್ಯಾಂಪೇನ್ ವರ್ಗೆಸ್ಟ್ ಟೆಲ್ಲ್‌ಲ್ಯಾಂಚರ್ (CACL)

ಕ್ರಿಶ್ಯಾಯನ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ (CMAI) ಕನಾಡಿಕ

ದಿಪದಿ ಕ್ರಿಯಾ ಪೇಡಿಕ್ (DAF-K) ಕನಾಡಿಕ

ದರ್ಶಿತ ಸಂಘರ್ಷ ಸಮಿತಿ (DSS)

ಭಾರತ ಪ್ರಯಾಣಕ್ಕೆ ಯುವವನ ಪ್ರದರ್ಶನ (DYFI)

ಪ್ರೇರ್ಪರ್ಮ್ ಥಾರ್ ಸ್ಟ್ರೀಟ್ ಚಲ್ನ್ಸ್

ಭಾರತೀಯ ಕೆಂಪುಯ ಡೋಜನಾ ಸಂಘ (FPAI)

ಕನಾಡಿಕ ಗ್ರಾಮಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಸ್ವಯಂ ಸೇವಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಬೆಕ್ವಾಡ್ (FEVORD-K) ಕನಾಡಿಕ

ಸ್ಕ್ರಾಂಟ್ ಅರೋಗ್ಯ ಪರಂಪರೆಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾನ (FRLHT)

ಜಾಯಂಪ್ರಾ ವ್ಯಾಮಿನ್ ಪ್ರೋಫಾಲ್ (JWP) ಕನಾಡಿಕ

ಕನಾಡಿಕ ರಾಜ್ಯ ದಿಪದಿ ಮಹತ್ವ ಮಾರಾಟ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳ ಸಂಘ (KSMSRA)

ಕನಾಡಿಕ ರಾಜ್ಯ ರೈತ ಸಂಘ (KRRS)

ಕನಾಡಿಕ ಖ್ಯಾಲ ರೈತ ಸಂಘ (AIKS)

ಕನಾಡಿಕ ರಾಜ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಪರಿಷತ್ (KRVP)

ಕನಾಡಿಕ ಅರೋಗ್ಯ ಸ್ವಯಂ ಸೇವಾ ಸಂಸ್ಥೆ (VHAK)

ಮಹಿಳಾ ಸಾಮಾಜಿಕ-ಕನಾಡಿಕ (MS-K)

ನ್ಯಾಷನಲ್ ಅರೆಯೆನ್ ಥಾರ್ ಡಿವೆಲ್ಪ್ ಮೊರ್ವೆಲೆಸ್ (NAPM) ಕನಾಡಿಕ

ನ್ಯಾ ಎಂಟಿಪ್ ಥಾರ್ ಸೇರ್ವಿಷೆಸ್ ಆಕ್ಟ್ಸ್ (NESI)

ಸೋಸ್ಯಾಪ್ ಥಾರ್ ಸ್ವಿಫ್ಟ್ ಏಸ್ ಟು ಡಾಲಾಟೆರಿ ಪಿಸ್ಟ್ಸ್‌ಎಸ್ (SOSVA)

ಜನೋದ್ಯಂ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಕನಾಡಿಕ ಕೊಳಗೆರಿ ನಿವಾಸಿಗಳ ಸಂಯುಕ್ತ ಸಂಘಟನೆ (KKNS)

**ಭಾಗವಹಿಸುವ ಇತರ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳು**

ಅರೋಗ್ಯಾಭಾಲನೆ ಮಹತ್ವ ಅರೋಗ್ಯ ನೀತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಕಳಕಳಿಯಲ್ಲ ಮೇಲಿನ ಸಂಪೂರ್ಣನಿಗಳ ಜಾಲ ದಲ್ಲಿರುವ ಮಹತ್ವ ಹೊರಿಯಾವ ಅನೇಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಜಾರೀಗೊಳ್ಳ ಸಭೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಿದೆ.

**ಸಂಪರ್ಕ ವಿಳಾಸ :**

ಸಮುದ್ರಾಯ ಅರೋಗ್ಯ ಕೇಂದ್ರ, ಸಂ. ೨೨೨, ಶ್ರೀರಂಜಾವ ಸಿಲಹು, ದಕ್ಷಿಣದ್ವಾರ್ಪದ್ಮ ಮುಖ್ಯ ರಸ್ತೆ,  
 ಮೊದಲನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮ, ಕೇಂದ್ರಮಂಗಲ, ಬೆಂಗಳೂರು - ೫೬೦ ೦೨೭

ದೂರವಾಣಿ : ಅಣ್ಣಿಜಿಗಳ, ಥಾಕ್ : ಅಣ್ಣಿಜಿಗಳು ಇ-ಮೆಲ್ಲೋ : sochara@vsnl.com

ಭಾರತ ಖಾಸ ಸಮಿತಿ, ಭಾರತೀಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಮುಂದಿರಿದ ಅರಣ್ಯ, ಬೆಂಗಳೂರು - ೫೬೦ ೦೨೯

ದೂರವಾಣಿ : ೯೬೦೦೬೪೪, ಇ-ಮೆಲ್ಲೋ : hgvs\_kar@hotmail.com

## ಪರಿಚಯ

೨೦೦೦ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ಕೋಲ್ತುಡಲ್ಲಿ ಜನತಾ ಆರೋಗ್ಯ ಸಂಸದಿನ ವಧುರು ನಡೆದ ಜಿಲ್ಲಾ ಮಟ್ಟದ ಕಾರ್ಯಾಗಾರಗಳಲ್ಲಿ (ಬಿಬಿರಗಳಲ್ಲಿ) ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ತಯಾರಿಸಲಾದ ಹಾಡು ಮತ್ತು ನಾಟಕಗಳ ಸಂಗಹವಾದ 'ಕಲಾಜಾಧ'ವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಲು ನನಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಹರ್ಷವಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಡಿಸೆಂಬರ್ ೨೦೦೦ದಲ್ಲಿ ಬಾಂಗ್ಲಾದೇಶದ ಭಾಜಾದಲ್ಲಿ ಪರಿಷಿಸಲಾಗಿದ್ದ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಜನತಾ ಆರೋಗ್ಯ ಸಭೆ ನಡೆದ ನಂತರ ಭಾರತ ಹಾಗೂ ಪ್ರಪಂಚದ ಇತರ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಜನತಾ ಆರೋಗ್ಯ ಅಂದೋಲನಕ್ಕೆ ಖಾಲನ ದೂರಕಿತು. ಆ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಾಷ್ಟ್ರ, ಗಳಿಂದ ಬಂದಿದ್ದ ಸುಮಾರು ೨೦೦೦ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು. ಪ್ರಪಂಚದ ಎಲ್ಲಿ ದೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರು ವಧುರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಆರೋಗ್ಯ ಸಂಬಂಧಿತ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಮೂರು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ವಿಚಾರ ವಿನಿಮಯಗಳ ನಂತರ, ಈ ಸಭೆಯು ಪ್ರಚಾರ ಆರೋಗ್ಯ ಸನ್ನದನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಿತು. ಜನತಾ ಆರೋಗ್ಯ ಸಭೆಗೂ ಮುನ್ನ ಜನತಾ ಆರೋಗ್ಯ ಸಂಸದನ್ನು ಕೋಲ್ತುಡಲ್ಲಿ ಪರಿಷಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಆ ಸಂಸದಿನಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ವಿವಿಧ ರಾಜ್ಯಗಳಿಂದ ಬಂದಿದ್ದ ಸುಮಾರು ೭೫೦೦ ಅಂದೋಲನಕಾರರು ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದು, ಅನಂತರದಲ್ಲಿ, ಭಾರತ ಜನ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯ ಅಭಿಯಾಸ - ಜೆ.ಎಸ್.ಎ. (ಬಿ.ಹೆಚ್.ಎಎ್.) ರೂಪ್ಯಗೊಂಡಿತು. ಆ ಸಂಸದಿನಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ಪ್ರಜಾ ಆರೋಗ್ಯ ಸನ್ನದನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಯಿತು. ಜೆ.ಎಸ್.ಎ. ರೂಪಿಸಲು ಸುಮಾರು ಒಂದು ಸಾವಿರ ಬುದ್ಧಿದ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಒಟ್ಟು ಆರೋಗ್ಯ ಜಾಲಗಳು ಒಟ್ಟಾಗಿ ಸೇರಿದವು. ಪ್ರಸ್ತುತ ಜೆ.ಎಸ್.ಎ. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಒಟ್ಟು ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಘಟಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಆರೋಗ್ಯ ಶುರೂಪ್ ಸಂಬಂಧಿತ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹಕ್ಕು ಪ್ರತಿಪಾದನೆ ಕುರಿತು ಜೆ.ಎಸ್.ಎ. ಪ್ರಸ್ತುತ ವಿವಿಧ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ, ಅಂದೋಲನ ನಡೆಸುತ್ತಿದೆ.

ಕನಾಟಕದಲ್ಲಿನ ಆರೋಗ್ಯ ಚೆಳವಳಿಕಾರರಿಂದ ತಯಾರಿಸಲಾದ ಜನತಾ ಆರೋಗ್ಯ ಅಂದೋಲನ ಹೊತ್ತಿಗೆಗಳ ಫಲಶ್ರುತಿಯೇ ಈ ವ್ಯಾಸ್ತಕ. ಈ ಹಾಡುಗಳು ಹಾಗೂ ನಾಟಕಗಳ ಮೂಲಕ, ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ಲಕ್ಷ್ಯಾಂತರ ಬಡಜನರ ಹಾಗೂ ಆಲಕ್ಷ್ಯಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾದ ಜನರ ಆರೋಗ್ಯ ಅಗತ್ಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ನೀತಿ ರೂಪಿಸುವವರ,

ರಾಜಕೀಯ ಮುವಿಂದರ ಹಾಗೂ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಜನರ ಗಮನಕ್ಕೆ ತರಲಾಯಿತು. ಕೊರ್ನಿಚ್‌ಕೆದಲ್ಲಿಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಭಾರತದ ಇತರ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಹಾಡುಗಳು ಮತ್ತು ನಾಡಿಕೆಗಳು ಸಾವಿರಾರು ಚಕ್ರವರ್ಣಾರರಿಗೆ ಉತ್ತಾಪ ಮಂಬಿ ಸ್ವಾತಿತ್ವ ನೀಡಿದೆ.

ಈ ಪ್ರಸ್ತುತದಲ್ಲಿ ಒಣಳ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ಪದಿಸಲಾದ ಸಂದೇಶಗಳು ಭಾರತದ ಇತರ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿರುವ ಜನರನ್ನು ತಲುಪುವಂತೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಲು, ಈ ಪ್ರಸ್ತುತವು ಇತರ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಭಾಷಾಂತರಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆಂದು ನಾನು ಅಶುಲ್ಕವಾಗಿ ಅಂದಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಈ ಪ್ರಸ್ತುತದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಲಾದ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ನಾಡಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲು ಅವಿರತವಾಗಿ ದುಡಿದ ಜನಾರೋಗ್ಯ ಅಂದೋಲನ ಕೊರ್ನಿಚ್‌ಕೆ (ಜೆ.ಎ.ಎ.ಕೆ) ಮತ್ತು ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸಿದ ವಲ್ಲರನ್ನು ನಾನು ಅಭಿನಂದಿಸುತ್ತೇನೆ. ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಅರೋಗ್ಯ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸಲು ಇತರ ಕಲಾರೂಪಗಳನ್ನು ಜೆ.ಎ.ಎ.ಕೆ. ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆಂದು ನಾನು ಅಶುಲ್ಕವಾಗಿ ಅಂದಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಈ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಲು ಅಧಿಕ ಸೆರಷ್ಟು ನೀಡಿದ ವಿಶ್ವ ಆರೋಗ್ಯ ಸಂಸ್ಥೆ - ಸಿಯಾರೋ (WHO-SEARO) ಹಾಗೂ ಇತರ ಸ್ವಯಂ ಸೇವಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ಹೃತಕ್ಕೂಪಕ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ಡಾ. ಬಿ. ಎಕ್ಕಾಲ್

ಅಗಸ್ಟ್ ೨೦೦೪

ರಾಜ್ಯೋಯ ಸಂಚಾಲಕರು, ಜನಸ್ವಾಸ್ಥೆ ಅಭಿಯಾನ

## ಪರಿವಿದಿ

### ಡಾಡುಗಳು

೧.	ಜಸಾರೋಗ್ಯ ಕಲಾಚಾಢಾ	...	೨
೨.	ಒಂದು ಗೀಗಿ ಪದ	...	೪
೩.	ಕನೆಸಿನ ಸ್ಪೃಗ್ರಹ	...	೬
೪.	ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಕಂಟಕ ಜಾಗತೀಕರಣ	...	೨
೫.	ಗಾಣ	...	೮
೬.	ವಿದ್ವಾನ್	...	೯
೭.	ಮುರಣದ ಗಂಟೆ	...	೧೦
೮.	ಗಿಗಿ ಪದ	...	೧೨
೯.	ಲಾವಣೀ	...	೧೪
೧೦.	ನೇಲೆಯಲ್ಲದ ಬದುಕು	...	೧೬
೧೧.	ರೋಗ ಬಂದಾತೂ ಚೋಪಾನ	...	೧೮
೧೨.	ಹಾಕ್ಕಮ್ಮೆ ಲಸಿಕೆಯಾ	...	೧೯
೧೩.	ಎಚ್ಚೆರ	...	೨೦
೧೪.	ಮುಟ್ಟು ಮೈಲಿಗೆ ಅಲ್ಲ	...	೨೨
೧೫.	ಪ್ರಸವ ಕಾಲದ ಅರ್ಥಕೆ	...	೨೩
೧೬.	ಎಳೆಮನಕೆ - ಭಾರ ಚೇಕೆ	...	೨೫
೧೭.	ವಿಷ ಶತಮಾನ	...	೨೬
೧೮.	ಮೂರ್ಗದರ್ಶಿ	...	೨೭
೧೯.	ಸ್ವಷ್ಟಿ	...	೨೮
೨೦.	ಮತ್ತೆ ಬಂತು ನೋಡಿರೋ	...	೨೯
೨೧.	ಬನ್ನಿರಿ ಗೆಳೆಯರೆ, ಬನ್ನಿರಿ ಗೆಳತಿಯರೇ	...	೩೦
೨೨.	ಆರೋಗ್ಯ ಚೇಕಣ್ಣ	...	೩೧
೨೩.	ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕ ರೋಗ	...	೩೨
೨೪.	ನೀರು	...	೩೩

**ಕರು ನಾಟಕಗಳು**

೧.	ಆರೋಗ್ಯ ಭಾಗ್ಯ	...	೫೨
೨.	ಹಾಡಿದ ಬಯಕು	...	೫೩
೩.	ಹಲ್ಲಿ ಆರೋಗ್ಯ	...	೫೦
೪.	ಸಂದೇಶ	...	೨೫
೫.	ವಿಷ್ಣು ಮಹಾಮಾರಿ	...	೪೧
೬.	ವಿಸಜ್ಞನೆ	...	೪೯
೭.	ಕಾಲರಾ	...	೧೦೯
೮.	ರಕ್ತದಾನ	...	೧೧೬
೯.	ಶೀಡೆ	...	೧೧೯
೧೦.	ಜವಾಬ್ದಾರಿ	...	೧೨೬
೧೧.	ಒಂದು ರೋಗದ ಕಥೆ	...	೧೨೭



ಹಾಡುಗಳು



## ಜನಾರೋಗ್ಯ ಕಲಾಜಾಧಾ

- ಗ್ರಾಮೀಣ ರಾಷ್ಟ್ರ

ಜನಾರೋಗ್ಯ ಕಲಾಜಾಧಾ ಬಂತು ನಮ್ಮೊಂದಿಗೆ  
ಅರೋಗ್ಯದ ಸಂದರ್ಭ ತಂದಿತು ಎಲ್ಲ ಜನರಿಗೆ  
ಬನ್ನಿರಿ.... ಅಕ್ಕ ಬನ್ನಿರಿ, ಬನ್ನಿರಿ.... ಅಣ್ಣ ಬನ್ನಿರಿ...

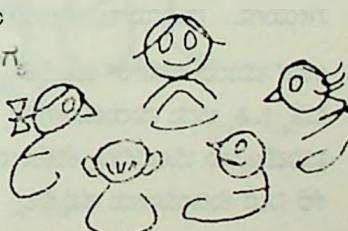
ಕನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಜನಾರೋಗ್ಯ ನಮಿತಿಯಡಿಯಲ್ಲಿ  
ವಿವಿಧ ಸಂಘಟನೆಗಳು ಸೇರಿಪೆ ಚೈತೆಯಲ್ಲಿ  
ಉತ್ತಮ ಅರೋಗ್ಯ, ಅಸುಜ್ಞನಗೊಳಿಸಬೇಕು  
ಇದಕಾಗಿ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಸಹಕಾರ ಬೇಕೆ ಬೇಕು  
ಅರೋಗ್ಯದ ಹೋರಾಟಕೆ ಮನ್ಮಹಿಗಳಿಗೆ

॥೪॥

ಕುಡಿವ ನೀರು ತಿನ್ಮೊಂದು ಅನ್ನ ಎಲ್ಲಿಗೂ ಬೇಕು  
ಸುತ್ತುಮುತ್ತು ಪರಿಸರವು ಸೃಷ್ಟಿಪಾಗಿರಬೇಕು  
ನಿಮ್ಮ ಅರೋಗ್ಯ, ಅದು ನಿಮ್ಮ ಕ್ಷಯಲ್ಲಿ  
ಈ ಅರಿವಿನಾ ವೃಷ್ಟಿ ಬರಬೇಕು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ  
ಇದ ತಿಳಿದಾಗಲೇ ಸುಧಾರಣೆ ಈ ದೇಶದಲ್ಲಿ

॥೫॥

ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮ, ಅಕ್ಕ ತಂಗಿ ಎಲ್ಲ ಒಂದುಗೂಡಿ  
ಜನಾರೋಗ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಮುನ್ಮುಗ್ಗಿ, ಸಾಗಿರಿ  
ಎಲ್ಲಿಗೂ ಅರೋಗ್ಯ, ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಸೌಖಾಗ್ಯ  
ಸುಖ ಜೀವನ ಎಲ್ಲಾ ಒಮ್ಮೆನ ಭಾಗ



## ಒಂದು ಗೀಗಿ ಪದ

- ಗ್ರಾಮ ರಂಟೆ ರಾಮಣ್ಣ

ಮಂತ ನಿಂತ ಸಭಾದಾಗ, ಕೂಡಿದಂತ ಮಂದ್ಯಾಗ  
ಕೈ ಮುಗಿದು ಹೇಳಿತ್ತೇನಿ ಕೇಳಿರಣ್ಣ....  
ಮತ್ತೆ ಒಂದು ಹೇಳಿತ್ತೇನಿ ಹುಟ್ಟಿದಂತ ಮಂದಿಗೆಲ್ಲ,  
ಅರೋಗ್ಯ ಭಾಗ್ಯ ಇದ ತಿಳಿಯಿರಣ್ಣ

ಗೀಯಗಾ.. ಗಾಗಿಯಗಾ ... ಗೀಯಗಾ....ಗಾಗಿಯಗಾ  
ಗೀಯಗಾ.. ಗಾಗಿಯಗಾ...ಗೀಯಗೀಯ ಗೀಯಗೀಯ ಗಾಗಿಯಗಾ..

ಹುಡಿಯಲು ನಮಗೆ ನೀರಿರಬೇಕು  
ಸೇವಿಸಲು ಶುದ್ಧ ಗಾಳಿಯು ಬೇಕು  
ಇರಲಿತ್ತೆ ಮನ ಬೇಕು, ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬ ಅನ್ನ ಬೇಕು  
ಇಲ್ಲದಿದ್ದೆ ನಾವ್ಯಕೆ ಬದುಕಬೇಕು

ಮನ ಮುಂದೆ ನೀನು ಮಾಡಿಯ ತಿಪ್ಪೆ  
ಸೊಳ್ಳಿಯು ಸೇತಾವವೆ ತಿಳಕೊಳ್ಳೋ ಬೆಷ್ಟೆ  
ಆ ಸೊಳ್ಳ ಕಡಿತ್ತೆ ಮಲೆರಿಯಾ ಬರುತ್ತೆ  
ಮುಂದಿನ ಉರಿಗೆ ಕಳುಸುತ್ತೆ

ಗೀಯಗಾ.. ಗಾಗಿಯಗಾ ... ಗೀಯಗಾ....ಗಾಗಿಯಗಾ  
ಗೀಯಗಾ.. ಗಾಗಿಯಗಾ...ಗೀಯಗೀಯ ಗೀಯಗೀಯ ಗಾಗಿಯಗಾ..

ಉರ ಮುಂದೆ ಬೋರ್ ಒಂದ್ದೆತೆ  
ಒಟ್ಟಿ ಒಟ್ಟಿ ಅದು ಮರುಮೋಗ್ಯತೆ  
ಮಾಡೋರು ಮೊದಲಿಲ್ಲ ಕೇಳೋರು ದಿಕ್ಕಿಲ್ಲ  
ಕೆರೆ ನೀರ ಕುಡಿಯೋದು ತಪ್ಪಲಿಲ್ಲ

ಚಂದ್ರಾನ ಮಗುವಿಗ ಚಳ ಜ್ಯಾರ ಬಂತು  
 ಮನಮಂದಿಗಲ್ಲ ಗಾಬರಿಯಾಯ್ತು  
 ದಿಷ್ಟ ಮರತುಬಿಟ್ಟು, ಪನೋರ ಕರೆಸಿಬಿಟ್ಟು,  
 ಮಗು ಸತ್ಯೋದ ಮೇಲೆ ಕೆಣ್ಣ ಕೆಣ್ಣ ಬಿಟ್ಟು,  
 ಗೀಯಗಾ.. ಗಾಗಿಯಗಾ ... ಗೀಯಗಾ....ಗಾಗಿಯಗಾ  
 ಗೀಯಗಾ.. ಗಾಗಿಯಗಾ...ಗೀಯಗಿಂಯ ಗೀಯಗಿಂಯ ಗಾಗಿಯಗಾ..  
 ಕಾಯಿಲೆ ಬಂದಾಗ ಕಣ್ಣ ಚ್ಯಾಚೆಡಿ  
 ದಿಷ್ಟ ಕೊಡಿಸೋದ ನೀವ್ ಮರಿಬ್ಬಾಡಿ  
 ಕಂಡೋರ ಮಾತ್ತೇಳಿ ಕಣ್ಣೇರ ಹಾಕ್ಕೇಡಿ  
 ಬದುಕುವರ ಜೀವಂತ ಸುಡಬೇಡಿ  
 ಗೀಯಗಾ.. ಗಾಗಿಯಗಾ ... ಗೀಯಗಾ....ಗಾಗಿಯಗಾ  
 ಗೀಯಗಾ.. ಗಾಗಿಯಗಾ...ಗೀಯಗಿಂಯ ಗೀಯಗಿಂಯ ಗಾಗಿಯಗಾ..



## ಕನಸಿನ ಸ್ವರ್ಗ

- ಗ್ರಾಮರಂಪುರಾಮಣಿ

ಕಂಡೆ ಕಂಡೆ ನಾ ಸ್ವರ್ಗವ ಕಂಡೆ ರಾತ್ರಿ, ಕನಸಲ್ಲಿ  
ಎಲ್ಲವ ಮರಿತು ಮಲಿಗದ್ದೆ ಅನಂದ ಲೋಕದಲ್ಲಿ

ದೊಡ್ಡದೊಂದು ಮನಯಿತ್ತು, ಮನ ಮುಂದೆ  
ಹೂವಿನ ತೋಟವಿತ್ತು  
ಗಾಳಿ, ಜೆಳಕು ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಾಗಿತ್ತು  
ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಶೋಚಾಲಯವಿತ್ತು

॥ಕೀ॥

ಕೈಯಲಿ ಕೆಲಸಿತ್ತು, ದುಡಿಯಲು  
ಜಮೀನು ಬಹಳಿತ್ತು  
ಬೆಳೆದಾ ಬೆಳೆಯ ಲಾಭದಿ ಹೇ ತುಂಬ ಹಣವು ಬಂದಿತ್ತು  
ಸ್ವರ್ಗವು ಒಂದೇ ಗೇಣಿತ್ತು

॥ಕೀ॥

ಮದುವೆ ಆಗಿತ್ತು, ಮುಕ್ತಿನಂತ  
ಒಂದೇ ಮಗ್ಗೆವಿತ್ತು  
ಒದಲು ಶಾಲೆ, ಉಡಲು ಬಿಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಿತ್ತು  
ನಮಗೆ ನೆಮ್ಮೆದಿ ತಂದಿತ್ತು

॥ಕೀ॥

ಕೊಳಿಯು ಕೊಗಿತ್ತು, ನನಗೊಂದು  
ಸೋಳ್ಳಿಯು ಮಟ್ಟಿಕಿತ್ತು  
ತಟ್ಟಿನೆಂದ್ರ ಮಳಿ ಬಂದು ನಮ್ಮೆ ಹಳೆ ಗುಡಿಸಲು ಸೋರಿತ್ತು  
ಸ್ವರ್ಗವು ತಲೆಕೆಳಗಾಗಿತ್ತು

॥ಕೀ॥

ಇದು ಯಾಕೆ ಇಂಗಾತು, ಸರಗೀಗ ಗೋತ್ತಾಯು  
ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬಿರಿಗೆ ಮೂಲಫೂತ ಸೋಲಭ್ಯಾವರಿಬೇಕು  
ಅದಕಾಗಿ ಹೋರಾಟ ಮಾಡಬೇಕು



## ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಕಂಟಕ ಜಾಗತಿಕರಣ

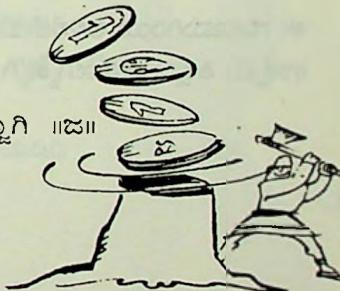
- ಗ್ರಾಹಣಿ ರಾಮಾನುಜ

ಜಗತ್ತನ್ನೇ ಜಗ್ಗಿಸುತ್ತಿದೆ ಚಾಗತಿಕರಣ  
ಲಾಳ್ವಪರ ಕೊಳ್ಳಬಿಂದ ಭಾರತದ ದಹನ  
ಬಂಡವಾಳಶಾಹಿಗಳು ಬದುಕಿ ಮೋಗಿಹರು  
ಭಾರತದ ಒಡವರಿಗೆ ಬೆಂಕಿ ಹಚ್ಚಿಹರು  
ಕೂಲಿಕಾರರ ದುಡಿಮೆ ಕುತ್ತಕೊಂಡಿಹರು  
ಅಸಮಾನತೆ ಬೀಜವನ್ನು ಬಿತ್ತುತೆಲಿಹರು      ||ಜ||

ವಿಶ್ವಾಸ್ಯಾಂಕ ಬಿಂಬಿಫ್ರೋ ಮುಂತಾದ ಭೂತಗಳು  
ಸಾಲ ಕೊಡುವ ನೆಪದಲ್ಲಿ ದೇಶವನ್ನೇ ನುಂಗಿಹವು  
ಲಂಗಿಲ್ಲ, ಲಾಮಿಲ್ಲ, ಅಡೆತಡಿಗಳು ಇವಕಿಲ್ಲ  
ಭಾರತದ ಬಾಗಿಲನು ತೆರೆದುಕೊಟ್ಟಿಹರಲ್ಲ.      ||ಜ||

ನಿರುದ್ಯೋಗ, ನಿರಕ್ಷರತೆ, ಬಡತನವು ಹೆಚ್ಚಾಯ್ಯು  
ಅನಾರೋಗ್ಯ, ಆಪತ್ತಿ, ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಬಲವಾಯ್ಯು  
ಹುಕಲ ಕ್ಯಾರಿಕೆಯು ನೆಲಸಮವಾಗೋಯ್ಯು  
ಬಹುರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಂಪನಿಗೆ ತಲೆತಗ್ಗಿಸಿ ನಿಂತಾಯ್ಯು      ||ಜ||

ಭಾರತದ ಬಂಧುಗಳಿ ಭುಗಿಲೆದ್ದು ಮೇಲೇಳಿ  
ಚಾಗತಿಕ ಜಂತುಗಳ ದೇಶದಿಂದ ಹೊರದೂಡಿ  
ಅಡ್ಡಬರುವ ಅಡ್ಡಿಗಳ ವದುರಿಸಲು ಒಂದಾಗಿ  
ಮನುಕುಲದ ಬಲಿಯ ಮುಂದೆ ತಡೆಯಲು ಸಹ್ಯಗಿ      ||ಜ||



ಹಾಕುತಿಹರು ಗಾಣಾ : ಹೆನ್ನೇ ! ಹಾಕುತಿಹರು ಗಾಣ  
ಪುರುಷ ಪ್ರಧಾನ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ನಿನಗೆಲ್ಲಿದೆ ಶಾನ

ಗಂಡು ನಾನೆಂದು ಹೇಳುವರು ಭಂಡತನದಲಿ ಬದುಕುವರು  
ಕೊಡಬಾರದ ಹಿಂಸೆಗಳನು ಕೊಟ್ಟು ಮೂಗುದಾರವ ಹಾಕುವರು      ||ಹಾ||

ದಿನವೂ ನಮ್ಮನು ದುಡಿಸುವರು, ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡದೆ ದೂಡುವರು  
ಚಕ್ಕವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮದುವೆ ಮಾಡಿಸಿ ಹೆನ್ನೇನ ಜೀವವ ಹಿಂಡುವರು      ||ಹಾ||

ಒಳಗೂ ಹೋರಗು ದುಡಿಯುವೆವು, ಹೊಟ್ಟೆಗ್ಗಿಲ್ಲದೆ ಬಳಲುವೆವು  
ಹುಡಕು ಗಂಡನ ಹಿಂಸೆಗೆ ನಾವು ಕಂದಿಹಂದಿ ಹೋಗುವೆವು      ||ಹಾ||

ಮುಂಜಾನೆ ಬೇಗನೆ ವಿಳುವೆವು, ಮನೆಯನು ಸ್ವಚ್ಛ ಮಾಡುವೆವು  
ತೊಳೆದು ಬಳಿದು ಅಡಿಗೆ ಮಾಡಿ ಕೊನಗೆ ಉಳಿದದ್ದು ಉಂಡು ಮಲಗುವೆವು

||ಹಾ||

ಉಂಟಿದೆ, ಸರಿಯಾಗಿಲ್ಲ ನಿತ್ಯ ದುಡಿಮೆಯು ತಪ್ಪುಲೇ ಇಲ್ಲ  
ಮನೆಯುವರ ಕಾಟಕೆ ಮುಕ್ಕಳ ಹಡೆದು ನಿಶ್ಚಯಾಗಿ ಹೋದೆವಲಾನ್      ||ಹಾ||

ಈ ಗುಲಾಮಗಿರಿಯ ಅಳಿಸಲೆಬೇಕು ನಮ್ಮ ಹಕ್ಕನ್ನು ಪಡೆಯಲೆಬೇಕು  
ಉತ್ತಮ ಶಿಕ್ಷಣ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಧ್ವಯ್ಯದಿಂದ ಮುನ್ನುಗ್ಗಬೇಕು      ||ಹಾ||



ವಿದ್ನೋ

- ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿ

ವಿದ್ನೋ ರೋಗ ಬಂದಿತು ಎಚ್ಚರವಿರಲಣ್ಣ  
ಜೀವವನ್ನು ತೆಗೆಯುವುದು ತಿಳಿದು ಬಾಳಕಣ್ಣ

ಗಂಡಾಗಲಿ ಹೆಣ್ಣಿಗಲಿ ಬಿಡುವುದೇ ಇಲ್ಲ<sup>1</sup>  
ನಮೋಳಗೆ ಬಂದದು ಗೋತ್ತಾಗುವುದೇ ಇಲ್ಲ<sup>2</sup>  
ರಕ್ತದಾ ಮೂಲಕ ಹರಡುವ ಈ ರೋಗ  
ಜೀವಧವೇ ಇಲ್ಲ ಇದಕೆ ಸಾವೇ ನಿನಗೆ ಬೇಗ  
||೨||

ಇಂಜಕ್ಕನ್ನು ಪಡೆಯುವಾಗ ಜಾಗರೂಕರಾಗಿರಿ  
ಹೊಸದಾದ ಸಿರಂಜನ್ನು ಬಳಸುವಂತೆ ಕೇಳಿ  
ಗಂಡನಿಂದ ಹಂಡತಿಗೆ ಬರುವುದು ಅತಿ ಬೇಗ  
ಗಭ್ರದೊಳಗೆ ಇರುವ ಮಗ್ನಾನು ಬಿಡು ಈ ರೋಗ  
||೩||

ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಜನರೊಡನೆ ಲ್ಯಾಂಗಿಕತೆಯು ಅಪಾಯ  
ಸಹಜವಾದ ದಾಂಪತ್ಯವೇ ಇದಕೆ ಉಪಾಯ  
ಎಚ್ಚಬಿವಿ ರೋಗಾನು ಹರಡುವ ಈ ಮಾರಕ  
ಕಂಡು ಕಂಡು ಗುಂಡಿಗೆ ನೀ ಬೀಳುತ್ತಿಯ ಯಾತಕ  
||೪||

ಅಣ್ಣ, ತಂಗಿ, ಆಕ್ಕ, ತಮ್ಮ ಗಮನವಿಟ್ಟು ಕೇಳಿ  
ಈ ವಿಘ್ನನ್ನು ಬಡಿದೋಡಿಸಲು ನೀವೆಲ್ಲ ಗಮನ ಹರಿಸಿ  
ಎಚ್ಚರಿಕೆ ನೀವೆಲ್ಲರು ಜಾಗರೂಕರಾಗಿರಿ  
ಈ ದೇಶದ ಮನುಕುಲವ ಮುಕ್ತರಾಗಿ ಮಾಡಿ  
||೫||



## ಮರಣದ ಗಂಟೆ

-ಎಡ್‌. ಮುಖ್ಯಿರಾಜ್

ಬರುತ್ತಿವೆ ಎಲ್ಲೆಡೆ ಭೀಕರ ರೋಗ  
ಬರುತ್ತಿದೆ ಎಲ್ಲೆಡೆ ಭೀಕರ ರೋಗ  
ವಿಷ್ಪು ವಿಷ್ಪು ವಿಷ್ಪು  
ನಮ್ಮ ಷೈರಿಗೂ ಜಾರದಿರಲಿ ಅದು  
ಓಷ್ಪು ಓಷ್ಪು ಓಷ್ಪು

॥ಪ್ರ॥

ಕಣ್ಣಗೆ ಕಣಾದ ಷೈರಸನಿಂದ  
ಹರಿಸುವ ಮಾರಕ ಫಿಷ್ಪಿಗು  
ವಿಷ್ಪು ಎಂದರೆ ರೋಗಿಯ ವಾಲಿಗೆ  
ಮರಣದ ಗಂಟೆಯ ಮೊಳಗು

॥ಪ್ರ॥

ನಾಶ ಮಾಡುವುದು ಮಾನವ ದೇಹದ  
ಸಹಜ ರಕ್ಷಣೆಯ ಕೋಳಿ  
ಹಲವು ರೋಗಗಳ ಕರಿಮು ನಡೆಸುವುದು  
ದುರ್ಭಾಗ ದೇಹದ ಬೀಳೆ

॥ಪ್ರ॥

ರಕ್ತದ ಮೊಲಕ ಹಣ್ಣುವ ರೋಗ  
ವಿಷ್ಪುನಕ್ಕೆ ಸವಾಲು  
ಸದ್ಯಕ್ಕಂತೂ ಮದ್ದ್ರೇ ಇಲ್ಲ  
ವಿಷ್ಪು ಅಂದರೆ ಸಾಷ್ಟು

॥ಪ್ರ॥

ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡದೆ ರಕ್ತವ ಪಡೆದರೆ  
ವಿಷ್ಪು ಹರಿಸುವುದು  
ಗಂಡನಿಗಿಷ್ಟಿರೆ ಬರುವುದು ಮಂಡಿಗೆ  
ಗಭ್ರಾದ ಮಗುವನ್ನು ಒಡೆದು

॥ಪ್ರ॥

ಎಚ್ಚರ! ಎಚ್ಚರ! ಚುಚ್ಚುಮುದ್ದನ್ನ  
ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಾಗ  
ಸ್ವಚ್ಚೆವಿಲ್ಲದಿರೆ ಸೂರ್ಯ ರಕ್ತಕೈ  
ತಗಲಬಹುದು ರೋಗ ॥ಪ್ರ॥

ನೀತಿ ಮೇರಿದ ಲೈಗಿಕತೆಯು ಸಹಾ  
ವಿದ್ಯೆ ವ್ಯಾಧಿಗೆ ಮೂಲ  
ಸಹಜ ದಾಂಡತ್ವಪೂರ್ವಂದೇ ಪಣ್ಣ  
ಬೇರೆ ದಾರಿಯೇ ಇಲ್ಲ ॥ಪ್ರ॥



## ಗಿಗಿ ಪದ

- ಆರ್. ಕೆ. ಹುಡಿ

ಕುಂತ ನಿಂತಿ ಮಂದಿಗೆಲ್ಲ  
ಕೈ ಮುಗಿದು ಹೇಳುತ್ತಿನಿ ಹಾ ಹಾ ಹಾ .. . .

ಅಂಥ ಇಂಥ ಮಾತಿದು ಅಲ್ಲವೆ ಅಲ್ಲ  
ನಿಂತವರೆಲ್ಲಾ ಹಂತುಕೊಂಡು  
ಸ್ವಂತ ಕವಿಲಿ ಕೇಳಿದಮ್ಮಾಲಾ  
ಅಂತ ಹತ್ತುದ ಮಾತಿಗೆ ಅಥ ಹೇಳುವಿ ಶಿಲ್ಲಾ

ಗಿಯಾ ಗಾ ಗಾಗಿಯಾ ಗಿಯೋ  
ಗಿಯಾ ಗಾ ಗಾಗಿಯಾ ಅಯ್ಯೋ ॥

ಸಂತ ಸಾಧು ಕಂತಹರನ  
ಕಥೆಯಂತೂ ಮೊಣ್ಣ ಅಲ್ಲವೇ ಅಲ್ಲ  
ಬಂತೂ ಮಾನವನ ಸತ್ಯ ಬರುವುದು ಹೋಗುವ ಕಾಲ  
ಇಂಥ ಫೋರ ಪಾಪಿ ನಾವು ಸ್ವಂತ ಸಾವು ತಂದೆವಲ್ಲ  
ಅಂಥ ಹತ್ತುದ ಮಾತಿಗೆ ಅಥ ಹೇಳುವಿ ಶಿಲ್ಲಾ                    ||ಗಿಯಾ ಗಾ||

ಸ್ವಷ್ಟಿ ಮಾಡೋ ಪುಷ್ಟಿಗೆಲ್ಲಾ, ಸ್ವಷ್ಟಿ ಕೊಡೋ ರತ್ನಿರಾಗ  
ಚಾಪ್ಯೆಯಾಗಿ ಬಿಟ್ಟೆತ್ತಲ್ಲಾ ಮಾನವಭೋಗ,  
ಇಂಥ ಫೋರ ಪಾಪಿ ನಾವು ಸ್ವಂತ ಸಾವು ತಂದೆವಲ್ಲ  
ಅಂತ ಹತ್ತುದ ಮಾತಿಗೆ ಅಥ ಹೇಳುನಿ ಶಿಲ್ಲಾ                    ||ಗಿಯಾ ಗಾ||

ಮಿತಿ ಮಿರಿ ರತ್ನಿಭೋಗ ಅತೀಯಾಗ ಬಂತ್ತಪ್ಪ  
ಗುಣಗೆಡಸಿ ಬಿಡೋರೋಗ ಮಹಾ ಮಾರಿ  
ಕಣ್ಣಗ ಕಾಣದ ವಿರ್ಜಾನು ಸಣ್ಣಾಗಿ ರಕ್ತಸೇರಿ  
ಹಣ್ಣು ಮಾಡಿ ದಿಕ್ತುದಪ್ಪ ಹಿಂಬ್ರಹೀರಿ                    ||ಗಿಯಾ ಗಾ||

ಒಂದು ಗಂಡು ಒಂದು ಹೆಣ್ಣು  
ಮತ್ತೊಬ್ಬರ ಜೋತೆಯಲ್ಲಿ  
ಸಂಭೋಗ ಮಾಡುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ,  
ಮಾಡಿದ್ದಾಗಿ ಮಾಡವಲ್ಲ, ಮತ್ತೊಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನಿ  
ನಿರೋಧ ಬಳಸುವುದು ಮರಿಬಾಡಿ

॥ಗಿಯಾ ಗಾ॥

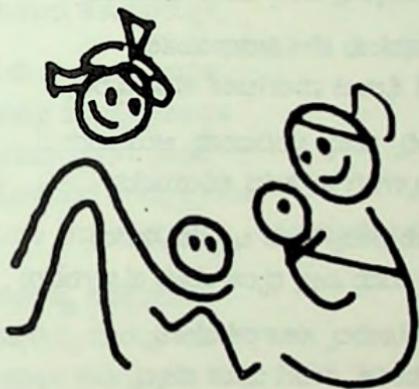


## ಲಾವಣೆ

- ಗ್ರಂಥ ರಾಮಣ್ಣ

ಭಾರತ ದೇಶದ ಬಂಡುಗಳೇ ನೀವೆಲ್ಲ ರೂ ಕೇಳಿರಿ ಗಮನದಲಿ  
 ಮಹಿಳೆ ಜೀಳಿದ ನಮ್ಮ ವಿಶಾಲ ನಾಡಲಿ ಹೊಟ್ಟೆ ಬಟ್ಟಿಗಿಲ್ಲ ದೇಶದಲಿ  
 ಮಹಿಳೆ ದೇವರು ಹುಲ್ಲು ಮೇಯ್ಯಿಲ್ಲಂತ ಮಾಡ್ತಾರೆ ಮಹ್ಕಳ ಬಿದಾರ  
 ತಿರುಗುತ್ತಾರ ಅವರು ಇರ್ರಾರ  
 ಆರು ಮಹ್ಕಳಿಗೆ ಸರಧಾರ  
 ಸಾಕಲು ಮಾತ್ರ, ಬಲುಫಾರ  
 ಹೊಟ್ಟೆ ಬಟ್ಟಿಗಿಲ್ಲ ಮಹ್ಕಳಿಗೆ ವಿಚ್ಯು ಇಲ್ಲ, ಯಾಕವ್ಯ ಇಂತ ಸಂಸಾರ  
 ಹೆಣ್ಣು ಮಹಿಳೆತಂತ ಗಂಡಗೆ ತಿಳಿದರೆ ಕೆಂಡದಂತ ಕೊಪ ಬಂದೋಯ್ಯು  
 ಮುಖಿದಲಿ ದವ್ಯ ಮನೆದಿತ್ತ  
 ವಿಳು ಪಷಣಗಳು ಕಳಿದೋಯ್ಯು  
 ಮತ್ತೆದು ಹೆಣ್ಣಳು ಮಹಿಳೆಯ್ಯು  
 ಬಂದರಿಂದ ಬಂದು ಮದುವೆಗೆ ಬಂದು ಅಪ್ಪನ ಹೊಟ್ಟೆ ಘರ್ಯಂತು  
 ಮಹ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಮದುವೆಯಾಗೆಕೂ ಬಂದು ಕೆಲವರು ಹೇಳುವರು  
 ಎಲ್ಲಾ ಕೆಲಸವ ಮರಿಯುವರು  
 ದೆಂಡತ ಜೀವವ ಬಂಡುವರು  
 ಪಷಣಕೊಂಡು ನೀಡುವರು  
 ಅಂತರವಿಲ್ಲದ ಮಹ್ಕಳ ಸ್ತುತಿ ಸೇರಿದಿ ಇಬ್ಬರು ಕನ್ನು ಕನ್ನು ಹಿಡುತ್ತಿಹೆರು  
 ಅಪ್ಪ ಮಾತಿದ ಅಸ್ತಿ ಇತ್ತೆತ ವತ್ತಾರ್ ಮಹ್ಕಳ ಹಡಿತಾರೆ  
 ದತ್ತ ಭಾಗವ ಮಾಡ್ತಾರೆ  
 ಮಹಿಳೆ ಕಳಿಕು ಕಾಣ್ಣಾರೆ  
 ಅಪರಿಗೆ ಅಸ್ತಿ ಹಂಡಾರೆ  
 ಬಾಲಕ ಬಾಲ ಶುದ್ಧಿಬಾಲಗಳಾಗಿ ದಿವಾಲಿಯಾಗಿ ಹೋಗ್ನಾರೆ

ಮಕ್ಕಳು ಕಡಿಮೆ ಇರುವ ಸಂಸಾರ ನೋಡಿರಿ ಎಷ್ಟು ಚಂಡೆತ್ತಿ  
 ಜೀವನವೆಷ್ಟು ಸುಖಿಷ್ಟೆತ್ತಿ  
 ತಕ್ಕೊ ಅರೋಗ್ಯ ಸಿಗತ್ತೆತ್ತಿ  
 ಇಂಗ್ ಮಾಡಕೆ ನಿನಗೇನಾಗ್ತಿ  
 ಈ ಮೂಲಕ ನೀನು ಸಾಗಿದರೆ ಮುಂದೆ ಸುಖ ಜೀವನದ ಬೆಳಕ್ಕಿತ್ತಿ



## ನೆಲೆಯಿಲ್ಲದ ಬದುಕು

- ಗ್ರಂಥ ರಾಮಣ್ಣ

ನೆಲೆಯಿಲ್ಲದ ಬದುಕು ನಮ್ಮುದು  
ನಗರಗಳ ಸ್ವಂತಲ್ಲಿ ದುರ್ವಾಸನೆ ಜಾಗದಲಿ  
ಜೀವಿಸುವ ಗಡಿಯು ನಮ್ಮುದು  
ಕಸದ ರಾಶಿ ಮನೆಯ ಮುಂದೆ, ಕೊಳಚೆ ನೀರು ಮನೆಯ ಮುಂದೆ  
ಕೂಲಿ ಕೆಲಸಕಾಗಿ ನಿತ್ಯ ಅಲೆಯದೇಕು ಎಲ್ಲಾರಿಂದೆ      ||ನೆ||  
ಮನೆಗೆ ಭದ್ರತೆಯಿಲ್ಲ ಹೋರಿಗಿನವರ ಬಲವಿಲ್ಲ  
ವಿದ್ಯೆ ಇಲ್ಲದೆ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲ ಕೂಲಿ ಮಾಡಿ ಸೋತಪಲ್ಲ      ||ನೆ||  
ಮಹಿಳೆಯರ ಪಾಡಂತು ಹೇಳತೀರದಾಯಿತಲ್ಲ,  
ಕಡಿಮೆ ಕೂಲಿಗೆ ಕೈಚಾಚಿ ಮನೆಗೆಲಸಕೆ ಹೋಗ್ಗಾರಲ್ಲ      ||ನೆ||  
ಹಾದಿಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕು ಚಿಂದಿಯನ್ನು ಆಯುವ್ವ-  
ದುರಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕೊಳಗಾಗಿ ಕಳ್ಳತನವ ಕಲಿಯವರು      ||ನೆ||  
ನಿಂತಲ್ಲೇ ಬಂದು ನಮ್ಮು ನಿಂತು ಒಕ್ಕೆಲೆಬ್ಬಿಸುವರು  
ಬುಲ್ಲೊಂಜರ್ ತಂದು ಎಲ್ಲ ಧ್ವಂಸ ಮಾಡಿ ಹೋಗುವರು      ||ನೆ||  
ನಮ್ಮು ಕಷ್ಟ ಕೇಳೋರಿಲ್ಲ ಸರ್ಕಾರಕೆ ಬೇಕಿಲ್ಲ  
ಎಲ್ಲಾರಂತೆ ಬದುಕಿಲಕ್ಕೆ ನಮಗೆ ಯಾಕೆ ಹಕ್ಕಿಲ್ಲ      ||ನೆ||  
ಬನ್ನಿ ಬನ್ನಿ ಎಲ್ಲಾ ಬನ್ನಿ ಧೈಯದಿಂದ ನುಗ್ಗೋಣ  
ಕಾ ನ್ಯಾಯವ ಮೆಟ್ಟಿ ನಿಂತು ನಮ್ಮ ಹಕ್ಕು ಪಡೆಯೋಣ      ||ನೆ||  
ಅಲೆಮಾರಿ ಜನರು ನಾವು ಅಲೆದು ಅಲೆದು ನಾಕಾಗಿ  
ನಲೆಗಾಗಿ ಬಂದು ಕೂತ್ತ, ಬೆಲೆಯೇ ಇಲ್ಲದಾಯ್ತಲ್ಲ      ||ನೆ||



## ರೋಗ ಬಂದಾತ್ಮ ಜೋಪಾನ

- ಗೃಹಂಚಿ ರಾಮಣ್ಣ

ರೋಗ ಬಂದಾತ್ಮ ಜೋಪಾನ

ಒ ರಂಗಣ್ಣ.... ಒ ತಿಮ್ಮಣ್ಣ... ಒ ನಿಂಗಣ್ಣ

ರೋಗ ಬಂದಾತ್ಮ ಜೋಪಾನ

॥ಪ್ರ॥

ಮನಯ ಒಳಗೆ ಕಿಟಕಿ ಇಲ್ಲ, ಗಾಳಿ ಬೇಳಕು ಬೀಳಂಗಿಲ್ಲ

ವಾಸದ ಮನಯ ಕೊಟ್ಟಿಗೆ ಮಾಡಿ ಸೊಳ್ಳಿ ತಿಗಣೆ ಎಲ್ಲಾ ಸೇರಿ

ತಿನ್ನುವ ಅನ್ನಕೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು

ನನಗೇ ಕಾಯಿಲೆ ತತ್ತಾವಲೆಣ್ಣೀ

॥ಪ್ರ॥

ಹೊಲದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರ್ಯಾ

ಕೈಯಾ ಕೆಸರು ಮಾಡುವ್ವಿತ್ತಿರ್ಯಾ

ಹೊತ್ತು ಏರಿ ಮನಗೆ ಬಂದು

ಕೈಯಾ ತೊಳೆಯದೆ ಉಣ್ಣಿತ್ತಿರ್ಯಾ

ಮೈಕೈ ಗಾಯ ಅದ್ದ ನೀನು ಅಮ್ಮೆ ಅಂತ ಪೂಜಿಸ್ತಿರ್ಯಾ

॥ಪ್ರ॥

ಬಾಣಿ ಹೆಂಗಸ್ತು ಬಿಂಕ ಮಾಡಿ

ಹಸ್ತ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಮರಯುತಾರೆ

ಎದೆಯ ಹಾಲು ಕುಡಿಸೋದು ಬಿಟ್ಟು

ಬಾಯಿಗೆ ಭಾಟ್ಟಿ ತುರುಕುತ್ತಾರೆ

ಅಮೂಲು, ಫೆರೆಕ್ಕು ಬೂಸ್ಟು ಅಂತ

ವೇಸ್ಟ್ ಮಾಡಿ ಕಳೆಯುತ್ತಾರೆ

॥ಪ್ರ॥

ಹಾಲರಾ ರೋಗ ಬಂದ್ದೆ, ನೀನು

ಕಂಡ ಕಂಡ ದೇವರಿಗೆ ಹರಕೆ ಹೊತ್ತೆ

ಡಾಕ್ಟರಿಗೆ ತೋಸಿರ್ ಕೇಳೋದ ಬಿಟ್ಟು

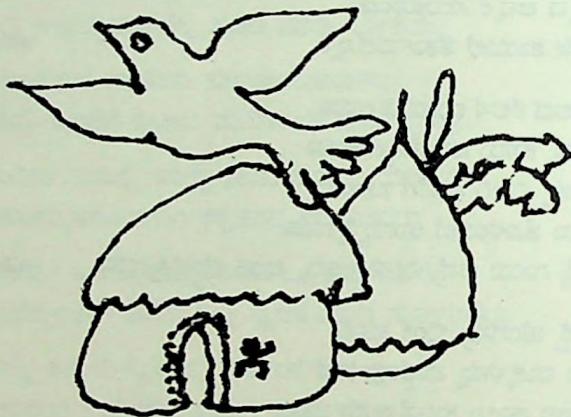
ಮೂಡನಂಬಿಕೆಯಂದ ಸಾಯುತ್ತಿರ್ಯಾ

ಕಾಯಿಸಿ ಆರಿಸಿದ ನೀರು ಕುಪ್ಪು  
ಕಾಯ್ಲು ಕಳೆಯೋದ್ದೊ ಮರೆಯುತ್ತಿಯೆ

॥೫॥

ಉರ ಸುತ್ತು ಸ್ವಚ್ಛ ಬೇಕು  
ಮನೆ ಮುಂದೆ ಗಿಡವ ನೆಡಲೆಬೇಕು  
ಶುದ್ಧ ನೀರ ಕುಡಿಯಬೇಕು  
ವಿದ್ಯೆ ಬುದ್ಧಿ ಕಲಿಯಬೇಕು  
ನಿಮ್ಮ ಆರೋಗ್ಯ ನೀವೇ ನೋಡೊಕೊಂಡೆ  
ಅನಂದದಿಂದ ಬಾಳಬೇಕು

□



## ಹಾಕ್ಕಮ್ಮೆ ಲಸಿಕೆಯಾ

- ಗ್ರಂಥ ರಾಮಾನುಜ

ಹಾಕ್ಕಮ್ಮೆ ಲಸಿಕೆಯಾ ಮುದ್ದಾದ ಮಗುವಿಗೆ  
ಅಂದಾದ ಚೆಂದಾದ ಮುದ್ದಾದ ಮಗುವಿಗೆ  
ಹಾಕ್ಕಮ್ಮೆ ಲಸಿಕೆಯಾ ॥

ಹಟ್ಟಿದ ವಾದೋಳಗೆ  
ಬಿಸಿಬಿ ಹಾಕ್ಕದಿದೆ,  
ಬಾಲಕ್ಕೆಯ ಬತ್ತೆತೆ ಕಂಡಮ್ಮೆ ನರಭೈತೆ  
ಹಾಕ್ಕಮ್ಮೆ ಲಸಿಕೆಯಾ ॥

ಮೂರ್ತಿಂಗ್ನಿ ತುಂಬೊದ್ದೂಳೆ  
ಹಾಕ್ಕಮ್ಮೆ ದಿಪಿಟೆ  
ಗಂಟಲ್ಲಾರಿ ನಾಯ್ದುಮ್ಮೆ ರೋಗಾವಾ ತಡೆಯಾಲು  
ಹಾಕ್ಕಮ್ಮೆ ಲಸಿಕೆಯಾ ॥

ಆರು ತಿಂಗ್ನಿ ತುಂಬಿದಂತಾ  
ಉಂರ್ಣಿತುಂಬಾ ತೋರುಸ್ತೀಯಾ  
ನಿನ್ನಂದ ಹೆಳವ ಆಗಾದೆ ಇರಲು  
ಹಾಕ್ಕಮ್ಮೆ ಪ್ರೋಲಿಯೋ ॥

ನವಮಾಸ ತುಂಬಿದಾಗ  
ಹರುಷದಿ ನಗುತೀಯಾ  
ದಡಾರ ರೋಗವು ಬರದಂತೆ ಇರಲು  
ಹಾಕ್ಕಮ್ಮೆ ಮೀನೆಲ್ಲಾ ॥



## ಎಚ್ಚರ

(ಮರಕ್ಕಿತ ಗಭರಾತ)

ಎಚ್ಚರ! ಎಚ್ಚರ! ಎಚ್ಚರ! !  
 ಬೇಡವಾದ ಗಭರ ತೆಗೆಸುವಾಗ ಬೇಕು ಎಚ್ಚರ! !  
 ಹೆನ್ನು ಜೀವಕೆ ಕುತ್ತು ಇದೆ ಎಚ್ಚರ!!!

ಸೋತ ದೇಹಕೆ ಆದ ಬಸಿರು ಕಷ್ಟ!  
 ಮೈ ಮರತು ಆದ ಬಸಿರು ಬಾಳಿಗೇ ನಷ್ಟ  
 ಒಂದರಿಂದ ಒಂದು ಬಸಿರು  
 ತರುವುದು ಹರಿಗೆಯ ಕಷ್ಟ!  
 ಮಗುವಿನ ಚೆಳವನಿಗೆಗೂ ನಷ್ಟ  
 ಆಗುವುದು ಕುಟುಂಬಕೈ ನಷ್ಟ! ಎಚ್ಚರ!

ಹೋಗಬೇಡಿ ಎಂದೂ - ನಕಲಿ ವ್ಯಾದ್ಯರ ಹತ್ತಿರ  
 ಕೇಳಿಕೊಮ್ಮೆ ತಾಯಿ ಕಡೆಯ ಎತ್ತರ!  
 ಮಾಡಬೇಡಿ ಹೆನ್ನು ಭೂಣ ಹತ್ತೆಯ  
 ತಿಳಿಯೇಲ್ಲ ಇದು ಪಾಪ ಶೈತ್ಯವ  
 ಇದಕಿರುವುದು ಕರಿಣ ಶಿಕ್ಷೆಯು  
 ಇದುವೇ ನಿಮಗೇ ಕಟ್ಟೇಚ್ಚರ! ಎಚ್ಚರ!  
 ತಿಳಿಯಿರಿ

ಅಕ್ರಮ ಗಭರಾತ ಹಲವು ಸೋಂಕಿಗೆ ದಾರಿ! !  
 ತಾಯ ಬಂಜಿತನಗೂ ಇದುವೇ ಹಾದಿ!  
 ಆಗಬಹುದು ತಾಯ ಜೀವಕೂ ಅಪಾಯ  
 ನುರಿತ ವ್ಯಾದ್ಯರಿಂದ ಗಭರಾತ! ಇದಕಿರುವ ಉಪಾಯ  
 ವಹಿಸಿ ನೀವು ಬಹು ಎಚ್ಚರ! ಎಚ್ಚರ!

ಸುರಕ್ಷಿತ ಗಭ್ರಪಾತಕರುವ ಸಮಯ  
 ಬಸಿರಾದ ಹತ್ತು ವಾರ  
 ಬೇದವೇ ಬೇದ ಗಭ್ರಪಾತ  
 ಹತ್ತು ವಾರದ ನಂತರ! ನಂತರ! ನಂತರ! ಎಚ್ಚರ!  
 ನಿಮಗಿದು ತಿಳಿಯದೆನು?  
 ಗಭ್ರಪಾತ ನೀಗಿಸಲು ನಿಮಗಿದೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ  
 ಕಾನೂನು ಪ್ರಕಾರ!

ತಾಯಿ ಜೀವಕೆ ಅಪಾಯ ಇದ್ದಾಗ ..  
 ಅತ್ಯಾಚಾರದಿಂದ ಗಭ್ರಣ ಆದಾಗ ..  
 ಹುಟ್ಟಿದ ಮಗುವಿಗೆ ಹುದುಗಿಟ್ಟಿ, ಅಂಗವಿಕಲತೆ ..  
 ತಾಯಿಯ ಮಾನಸಿಕ ಸ್ವಿತಿ ಸರಿ ಇರದಿದ್ದಾಗ ..  
 ಕುಟುಂಬ ಯೋಜನೆ ವಿಫಲತೆ ಕಂಡಾಗ ..  
  
 ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಬೇಕು ಎಚ್ಚರ! ವಹಿಸಬೇಕು ಎಚ್ಚರ!  
 ಎಚ್ಚರ! ಎಚ್ಚರ! ಎಚ್ಚರ! ಎಚ್ಚರ! !

□



## ಮುಟ್ಟು ಮೃಲಿಗೆ ಅಲ್ಲ

- ಕರ್ಣಾಟಕ ಶಿಕ್ಷಣೀಯ

ಹೆನ್ನು ಜೀವಫೋಂದು ಹುಟ್ಟಿದ ದ್ವಾಲ

ಮುಟ್ಟಾಗಲೇಬೇಕಾ

ಸ್ವಚ್ಛತೆ ಇಲ್ಲದ ಇದ್ದರೆ ಆಗಲೆ

ಹತ್ತುವುದು ಸೋಂಕ

ಮುಟ್ಟಿನ ಕಾಲದ ಬಟ್ಟೆಗಳ, ಸ್ವಚ್ಛ ಇಡಬೇಕ

ಬಿಸಿಲಲಿ ಒಣಗಿಸಿ ಇಡಬೇಕ

ಒಂದೇ ದಿನದಲಿ ಒಾರಿ ಒಾರಿಗೂ

ಬದಲು ಮಾಡಬೇಡಾ

ಇದು ಆರೋಗ್ಯದ ಮಾತ

ಮುಟ್ಟಾದವರ ಹಟ್ಟಿಯ ಹೊರಗೆ

ಇಡುವುದು ಯಾತ್ರೆ?

ಮುಟ್ಟಾದವರ ಹಟ್ಟಿಯ ಹೊರಗೆ

ಇಡುವುದು ಬಲು ತಪ್ಪ

ಪ್ರೀತಿ ಮಾತು ಬೇಕ, ಅವರಲಿ

ಪ್ರೀತಿ ತೋರಬೇಕ

ಮುಟ್ಟು ಎಂಬುದು ಮೃಲಿಗೆಯಲ್ಲ

ಸ್ವಚ್ಛ ಸಹಜ ಸೋಡ

ಮುಟ್ಟಾಗಿದ್ದರು ಮಾನವಳವಳು

ಸಹಜವಾಗಿ ಸೋಡ



## ಪ್ರಸವ ಕಾಲದ ಅರ್ಥಕೆ

- ಶಾಂಭಿವ ದಳಪಾಯ

ಕಂದ ನೀ ಬರುವಾಗ

ಚಂದದ ಕೊತಡಿಗೆ, ಶುಭೃತೆಯ ಹಾಸಿಗೆ,  
ಸ್ವಚ್ಛತೆ ಕೈಯಿಂದ ಹರಿಗೆಯ ಮಾಡಿಸುವೆ,  
ಪಂಚೇಶೂತ್ರದ ನಿಗವಹಿಸಿ ಪಾಲಿಸುವೆ,  
ಅದರ ಚಿಂತೆ ನನಗೇಕೆ ಬೇಕೆಂದೆ.

ಮಗು ಹರುವುದು ಖಿಂಡಿತವೆಂದು  
ಅಮೃನ ಕರಸಿ ಅರ್ಥಕೆ ಮಾಡಿಸುವೆ,  
ಬಯಕೆಯ ತಿಂಡಿ ನಾನಾಗಲೇ ತಂದಿರುವೆ  
ಕೊಡು ಎಂದರೆ ಕೊಟ್ಟೇ ಬಿಡುವೆ

॥ಚಂದದೆ॥

ಇಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿದ ಮಾತೇಕೆ ಈಗ  
ಹೆದರುವ ಮನಸ್ಸು ನಿನಗೇಕೆ ಬೇಕು,  
ಈಗಾಗಲೇ ತಂದಿರುವೆ ಸುರಕ್ಷಿತ ಚೀಲವೆ  
ತರಬೇತಿ ಹೊಂದಿದ ಆಯಾನ ಕರೆಸಿರುವೆ  
ಬೇಕು ಎಂದರೆ ಅಮೃನ ಜೂತೆ ಕಳುಸುವೆ

॥ಚಂದದೆ॥

ಎಲ್ಲಿದಕೂ ನಾನು ಇಲ್ಲಿರುವಾಗ,  
ಪಟ್ಟಣಾದ ವಾಹನ ತರಿಸಿಬಿಡುವೆ  
ಎಚ್ಚರದಿಂದ ಹೊಕ್ಕಳ ಬಳ್ಳಿ ಕೊಯ್ಯಲು  
ಕಾವಲಿನಂತೆ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಕಾದಿರುವೆ,  
ಕಂದನ ಮೊದಲ ಅಳು ಕೇಳಲಂದೆ,  
ಅತ್ತ ನಂತರ ಸಂತ್ತಿಸಬೇಕು,  
ಹಾಲುಣಿಸಿ ತಣಿಸಬೇಕು

॥ಚಂದದೆ॥

ನಂಬಿಕೆ, ಮೂಡನಂಬಿಕೆ, ನಿನಗೇಕೆ ಈಗ  
ಪಟ್ಟಣಾದಿಂದ ವಾಹನ ತರಿಸಿದ್ದುವೆ,  
ಚಂದದ ಕೊತಡಿಗೆ ಹುಬ್ಬತೆಯ ಹಾಸಿಗೆ.

□



## ಎಳೆಮನಕೆ - ಭಾರ ಚೇಕೆ

- ಹಗ್ಗರ ರಂಗಬ್ರಹ್ಮ

ಒಡಿ ಆಡೋ ಹೆಣ್ಣು ಮನ ಮುಖ  
ಬಾಡಿ ಮುದುಡಿ ಸೊರಗಿಹುದು  
ಕಲಿತು ಕಲಿಸೋ ಸಮಯದಿ  
ಹಲಭಾರಗಳ ಹೊತ್ತಿಮುದು      ||ಪ||

ಕೂ ಎಳೆ ವಯಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ  
ಹೆಣಭಾರದ ಸರಪಾಲೆ  
ಇದ ನನೆದು ನನೆದು ಕೊರಗಿ ಕೊರಗಿ  
ಮನಸು ಕತ್ತಲ ಮೂಲೆ      ||ಪ||

ವರನಮ ನೋಡದೆ, ತಾಳಿ ಧರಿಸಬೇಕಂತೆ  
ಗಂಡು ಮಾತ್ರ ಹೆಣ್ಣುಗಳ, ಬೇಟೆಯಾಡಬೇಕಂತೆ  
ಹೆಣ್ಣುದ್ದೆ, ವಧುಪರಿಕ್ಕೆ, ಗಂಡಿಗೇ ದಕ್ಕಿಕೆ ರಕ್ಕೆ  
ಹೆಣ್ಣು ಗಂಡುಗಳ ಆಯ್ದೆಯಲಿ (ಸಮ ಮನಸಿಗ) ಬೇಡ ಶಿಕ್ಕೆ    ||ಕೂ ಎಳೆ||

ಹಿರಿಯ ಆಸೆಗಳಿಗ ಮುಗುದೆಯ ಬಲಿ ಏಕೆ  
ತಾಯಿಯಾಗೂ ಬಲಬರಲಿ ಅವಸರದ ಹೆರಿಗ ಏಕೆ  
ಅಂತರವು ಹೆಣ್ಣುಗಳ ಬಳಿತು. ಮಗುವು ಸಾಕಮ್ಮು ಬಲಿತು  
ಸುಖಿದೊಲವಿನ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಒಮ್ಮನಸು ಬಲು ಸೊಗಸು      ||ಕೂ ಎಳೆ||

ಹೊರ ಜಗದ ಸುದ್ದಿಗಳು ಪ್ರರಪರಿಗಷ್ಟೆ ಬೇಕೇನು  
ಮಹಿಳೆ ತಾ ಕೋಣಗಳ ಬಂಧಿಯಾಗಬೇಕೇನು  
ಅಕ್ಕರ ಆರೋಗ್ಯಗೂಡವೆ, ಲಸಿಕೆ ಗುಳಿಗೆ ಚುಚ್ಚಿಮುದ್ದು  
ಬಳಿಕೆ ವಿಪಯ ತಿಳಿದ ಹೆಣ್ಣು ಮನತನವ ನಡಸಳೇನು      ||ಕೂ ಎಳೆ||

□

## ವಿಷ ಶತಮಾನ

- ಕೆ. ತಿಪ್ಪೇರುದ್ದು ಬಿಸ್‌ ಕೆ. ಪ್ರಭಾಜ್ಞ

ಹೊರಟಿಹೆವು ಪಯಣಕೆ  
ವಿಷಲೋಕದತ್ತ ವಿಷಶತಮಾನದತ್ತ  
ಗಡಿ ಮರ ಕಡಿದು, ಶುದ್ಧ ಹವೆಯನ್ನು  
ಹಾಳು ಮಾಡಿ, ಕಾರ್ಬಾನೆ ಗಾಡಿ-ಗಿಡಗಳ  
ಇಂಗಾಲವನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತಾ, ಹೊರಟಿಹೆವು  
ಚಟ್ಟದತ್ತಿರದತ್ತ, ವಿಷ ಶತಮಾನದತ್ತ  
ಗಂಗೆ, ಯಮುನೆ, ಸಿಂಧು ಕಾವೇರಿಯರ  
ತಿಳಿಯಾದ ಹಾಲನ್ನು ಕುಡಿದು  
ಆ ತಿಳಿಯಾದ ಹಾಲನ್ನು ಕಲಕ  
ಕೊಳ್ಳಬು ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯುತ್ತಾ ಹೊರಟಿಹೆವು  
ಮರಣಾಯ್ದತ್ತ, ವಿಷಶತಮಾನದತ್ತ ॥ಪ್ರ॥  
ಮಳೆ ಬಂದು ಅತಿಪ್ಪೆ, ಮಳೆ ಬರದೇ ಅನಾಪ್ಪೆ  
ಒ ಮನುಜ, ಇದಕೆ ಕಾರಣ ಹಸಿರು ತಾಯಿಯಲ್ಲ,  
ಅವಳಿದ್ದರೆ ವಾಯು, ಅವಳಿದ್ದರೆ ಪರುಣ  
ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ವಸ್ತುಗಳ ಬೆಳೆ ಗಗನಕೆ, ನೀ ಪಾತಾಳಕೆ ॥ಪ್ರ॥  
ಮನಸೊಂದು ಮರದಂತೆ ಬೆಳೆಸಿರಿ ನೀವು  
ಕೊಡುವಳು ಭೂ-ತಾಯಿ ನಮಗೆ ಅನ್ನ  
ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಈ ಜಗತ್ತಿಲ್ಲ ತುಂಬುಪ್ಪದು  
ಇಂಗಾಲ ಕೈಗೀರು ಕಲಬಿರಕೆ  
ಹೊರಟಿಹೆವು ಪಯಣಕೆ  
ವಿಷಲೋಕದತ್ತ - ವಿಷ ಶತಮಾನದತ್ತ  
ಮನುಕುಲದ ಸರ್ವನಾಶದತ್ತ



## ಮಾರ್ಗದರ್ಶ

- ಅಂಜನಪ್ಪ

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಯಾಗಿ ಬಾರಮ್ಮೆ । ನಮ್ಮಮಾಡಿ

ನೀನೂ ಜನಾರೋಗ್ಯದ ಗುರಿಯನು ತಿಳಿಸಮ್ಮೆ

॥ಪ್ರ॥

ನಮ್ಮ ಹಲ್ಲಿಯ ಮುಗ್ಗೆ ಜನರಿಗೆ

ಖಾಸಗಿಕರಣದ ವಿಪಯವ ತಿಳಿಸಲು

ನಮ್ಮ ಹಲ್ಲಿಯ ಮುಗ್ಗೆ ಜನರಿಗೆ

ಜಾಗತೀಕರಣದ ನೀತಿಯ ತಿಳಿಸಲೂ । ನಮ್ಮಮಾಡಿ

॥ಪ್ರ॥

ಮುಂಡನಂಬಿಕೆಯ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವೆ

ನಮ್ಮ ಹಲ್ಲಿಯ ಮುಗ್ಗೆ ಜನರಿಗೆ

ವಿಷ್ಣುನಂದ ನೀ ಅರಿವನು ತಿಳಿಸಿ ಷಣ್ಣನಂದ ಚೆಳಕಿನ ದಾರಿಯ ತೋರಿಸು ॥ಪ್ರ॥

ರಾಜಕಾರಣಗಳ ದಬ್ಬಾಲಿಕೆಗೆ

ಒಳಗಾಗುತ್ತಿಹರು ನಮ್ಮೀ ಜನರು

ಮೋಸ ವಂಚನಯಿಂದ ಬರಲು ಅವರಿಗೆ ನೀನು ಷಣ್ಣನವ ತೋರಿಸು ॥ಪ್ರ॥

ಹೆಚ್ಚಿನ ಜೀವವ ನುಂಗುತಲಿರುವ

ದುಷ್ಪ ಜನರ ನೀ ಮೆಟ್ಟಿ ನಿಲ್ಲಲು

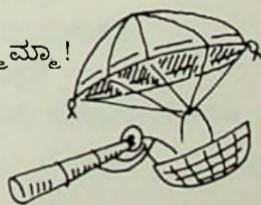
ಪಣತೊಟ್ಟು ಬಾರೆ ॥ಪ್ರ॥ ಪಣ ತೊಟ್ಟು ಬಾರಮ್ಮೆ

॥ಪ್ರ॥

ಅಲ್ಲಾ ಆಟನ ಘೋಷಣೆಯಂತೆ

ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಆರೋಗ್ಯ ಬೇಕೆಂದು

ಹೋರಾಟ ಮಾಡುವ ಜನರನು ಎಬ್ಬಿಸು ! ನಮ್ಮಮಾಡಿ



□

## ಸೃಷ್ಟಿ

- ಶಾಂಬತಿವ ದಳವಾಯಿ

ಸೃಷ್ಟಿಯ ಚಲನ ಜೀವನ ಮರಣ  
 ಜೀವ ಜೀವದ ಈ ಮಣಿ  
 ಮೂರು ದಿನದ ಸಂತೇಯ ಮುಗಿಸಿ  
 ಸೇರುವರೆಲ್ಲ ಈ ಮಣಿ                          || ಸೃಷ್ಟಿಯ ||

ಕಾಡಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಕೋಗಿಲೆಯ  
 ಧ್ವನಿಯೇ ಏಗಿಲೆಂಡಾಪುವರು  
 ಕೆಸರಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ತಾಪರೆಯ  
 ದೇವರ ಮುಡಿಯಲ್ಲ ಮುಡಿಸುವರು  
 ಎಲ್ಲಿದೆಯಣಿ ಮಡಿಮೈಲಿಗೆಯು  
 ಸೃಷ್ಟಿಯ ಮೂಲ ಈ ಮಣಿ                          || ಸೃಷ್ಟಿಯ ||

ಚಾತಿಧರ್ಮ ಮಡಿ ಮೈಲಿಗೆಯ  
 ಭೇದಭಾವ ಈ ಮಣಿಗಿಲ್ಲ  
 ಬಡವ ಬಿಲ್ಲಿದ ದಲಿತನೆಂಬ  
 ಸೃಷ್ಟಿ ಅಸ್ಯಿಶ್ಯತೇ ಈ ಮಣಿಗಿಲ್ಲ<sup>२</sup>  
 ಯಾರು ಬಿತ್ತಿದರು ಫಲವನು ಕೊಡುವ  
 ಪಾಪನಾದ ಈ ಮಣಿ                          || ಸೃಷ್ಟಿಯ ||



## ಮತ್ತೆ ಬಂತು ನೋಡಿರೋ

ಗ್ರಾಹಣ ರಾಮಣ

ಮತ್ತೆ ಬಂತು ನೋಡಿರೋ ಮಾಯದಂತ ಮಲೇರಿಯಾ  
ಸುತ್ತಮುತ್ತ ನೋಡಿರೋ ಸಾವು ತರುವ ಮಲೇರಿಯಾ

ಹಿಂದೆ ಬಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಹೆಸರು ಕೇಳಿದ್ದೋನ್ನೀ  
ಡಿ.ಡಿ.ಟಿ. ಸಿಂಹಡಿಸಿ ಈ ರೋಗ ಕಳಿದಿದ್ದೋನ್ನೀ  
ಈಗ ಮತ್ತೆ ಬಂದು ಮನ ಮನೆಗ ಸುಗ್ನತೆ ಕಾಣಿರೋ ॥ಮು॥

ಮೂರು ಹಡೆದಲ್ಲಿ ಈ ಮಲೇರಿಯಾ ಬರುತ್ತೇತೆ  
ಚೆಲಿಯ ಹಂತ, ಬಿಸಿಲು ಹಂತ, ಬೆವರುವಿಕೆಯು ಇನ್ನೊಂದಂತ  
ಈ ಮೂರು ಹಂತ ಮರೆತು ಬಿಟ್ಟೆ, ಮನುಷ್ಯ ಮ್ಯಾಲೋದ ಅಂತ ॥ಮು॥

ಗಭ್ರಾಗಣಯರು, ಮಕ್ಕಳು ಕಂಡೆ, ಈ ರೋಗಕೆ ಬಲು ಟ್ರೀತಿ  
ಭೂರಿ ಹತ್ತೆಗೆ ಈ ರೋಗ ಬಲು ಹೊಂಚು ಹಾಕುತ್ತೇತೆ  
ಇದ ತಿಳಿಯದಿದ್ದೆ, ನಮ್ಮ ಜೀವ ಮೇಲೆ ಹಾರಿ ಹೋಗುತ್ತೇತೆ

ಮಾತು : ಈ ಮಲೇರಿಯ ಬಂದು ಇವೆಲ್ಲ ತೊಂದರೆ ಕೊಡುತ್ತೇತೆಲ್ಲ. ಅದು  
ಬಂದಿದ್ದು ಎಂಂಗೆ ಗೊತ್ತಾಗೇಕು ವಸಿ ಹೇಳಣ ?

ಹಾಡುಗಾರ : ಹೌದಲ್ಲಾ...ಹೇಳುನೀ ಕೇಳು?  
ವಿಪರೀತ ಜ್ಞರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತೇತೆ  
ಮ್ಯಾಯೆಲ್ಲ ಬೆವರಾಗಿ ಬಟ್ಟೆ ಬದ್ದೆಯಾಗುತ್ತೇತೆ  
ಕಾಮಾಲೆ ರೋಗ, ಮತ್ತು ಕಣ್ಣ ಹಳದಿಯಾಗುತ್ತೇತೆ  
ಮೂತ್ರದಲ್ಲಿ ರಕ್ತಸ್ವಾಪ ಆಗಾಗ ಕಣ್ಣತ್ತೇತೆ  
ಇದ ತಿಳಿದು ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಪಡೆದರೆ ನಿನ್ನ ಬಾಳು ಬೆಳ್ಕಾಗುತ್ತೇತೆ ॥ಮು॥



□

## ಬನ್ನಿರಿ ಗೆಳೆಯರೆ, ಬನ್ನಿರಿ ಗೆಳತಿಯರೇ

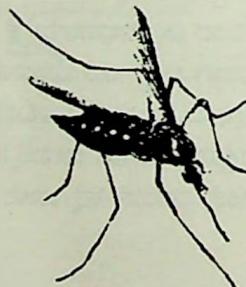
- ಗ್ರಂಥ ರಾಮಣ್ಣ

ಬನ್ನಿರಿ ಗೆಳೆಯರೆ, ಬನ್ನಿರಿ ಗೆಳತಿಯರೇ  
 ಅರೋಗ್ಯ ಚೆಳವಲಿಯಲಿ ಮುದಾಗೋಣ  
 ಈ ಮಲೇರಿಯಾದಿಂದ ನಾವು ಮುಕ್ತರಾಗೋಣ ॥೧॥

ಅನಾಫೀಸ್ ಹೆಣ್ಣು ಸೊಳ್ಳೆಯಿಂದ ಇದು ಹರಡುವುದು  
 ಮೂರು ತಿಂಗಳಗೊಮ್ಮೆ ಇದು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಬರುವುದು  
 ನಡುಕದಿಂದ ಬೆವರು ಬಂದು ಸುಸ್ತು ಜ್ಞರ ಹರಿವುದು  
 ಡಾಕ್ಟರಿಗೆ ತೋರಿಸಲಿದೆ, ನಿನಗೆ ಈವು ತರುವುದು ॥೨॥

ಹಾಡು ನಾಶವಾದ ಮೇಲೆ ಸೊಳ್ಳೆ ಹೊರಗೆ ಬಂದವು  
 ಉರಲಿರುವ ಜನಗಳಿಗೆ ಹಾಸೆಯ ಕೊಡತಿಹವು  
 ಹೆಣ್ಣು ಸೊಳ್ಳೆ ಕಚ್ಚಿದಾಗ ಮಾತ್ರ, ಈ ರೋಗ ಬರುವುದು  
 ಗಭಿರಣೆಯರು, ಮುದುಕರು, ಮಕ್ಕಳು ಮೊದಲು ಬಲಿಯಾಗುವರು ॥೩॥

ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮ ಅಕ್ಕೆ ತಂಗಿ ಎಲ್ಲ ನೀವು ಕೇಳಿರಿ  
 ಉರಲಿರುವ ಛ್ಯಾಂಗಳ ವಾರಕೊ೦ಮ್ಮೆ ತೊಳೆಯಿರಿ  
 ಮನೆಯ ಮುಂದಿನ ಕೊಳಚೆ ನೀರು ಉರ ಹೊರಗೆ ಕಳಸಿರಿ  
 ಸಾಂಕ್ಷಮಿಕ ರೋಗದಿಂದ ಮುಕ್ತರಾಗಿರಿ ॥೪॥



## ಅರೋಗ್ಯ ಬೇಕಣ್ಣ

- ಗ್ರಂಥ ರಾಮಣ್ಣ

ಅರೋಗ್ಯ ಬೇಕಣ್ಣ, ನಮಗೆ ಅರೋಗ್ಯ ಬೇಕಣ್ಣ  
ಅರೋಗ್ಯ ಭಾಗ್ಯ ಎಂಬುವ ವಿಷಯವ ಮೊದಲು ತಿಳಿಯಣ್ಣ  
ತಿಳಿದು ಅದರಂತೆ ನಡೆಯಣ್ಣ

ಮನೆಯ ಮುಂದ ಕೈಕಾಲು ಹೊಳಿದು ನೀ ಕೊಚ್ಚೆ ಮಾಡಬೇಡ  
ಆ ಕೊಚ್ಚೆಯಿಂದ ಸೊಳ್ಳಿಗಳು ಹೆಚ್ಚೆ ಪರದಾಡಿ ಸಾಯಬೇಡ  
ನೀರು ನಿಲ್ದಂತೆ ಕಾಲುವ ಮಾಡಿ ದೂರ ಹರಿಸಬೇಕು  
ಸುತ್ತಮುತ್ತಲು ಸ್ವಚ್ಚತೆಯ ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ॥೫॥

ಚಲಿ, ಜರ್ಜು ಬಂದರೆ ನೀನು ಡಾಕ್ಟರನು ನೋಡು  
ತಕ್ಕಣ ಹೋಗಿ ರಕ್ತ ಪರೀಕ್ಷೆ ಸಲಹೆಯ ನೀ ಕೇಳಿ  
ಕೊಟ್ಟ ಮಾತ್ರಗಳ ತುಂಬಿದ ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ನೀನು ನುಂಗಬೇಕು  
ಜೈವಧಿ, ಉಪಚಾರ ಸರಿಯಾದ ವೇಳೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ॥೬॥

ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಸರಳತಿರುವವರಿಗೆ ಮಂತ್ರ, ಹಾಕಬೇಡ  
ಆ ಮಂತ್ರವೆಂಬ ಕುತಂತ್ರದಿಂದ ವ್ಯಾಣಿ ತೆಗೆಯಬೇಡ  
ಮೂಳ ನಂಬಿಕೆಗೆ ಜೊತೆ ಬಿದ್ದು ಹಾಳಾಗಿ ಹೋಗಬೇಡ  
ಡಾಕ್ಟರಿಗೆ ತೋರ್ದು ಜೈವಧಿಯ ಕೊಡಿಸಿ ಬದುಕುಪ್ರದ ಮರಯಬೇಡ ॥೭॥

ಮಲೇರಿಯ ಬಂದಾಗ ಗ್ಲೂಕೋಸ್, ಟಾನಿಕ್, ನೀನು ಮುಟ್ಟಬೇಡ  
ಬೇರ ಮಾತ್ರಗಳನ್ನು ನೀನು ಮರೆತು ನುಂಗಬೇಡ  
ಪಢ್ಣವಿಲ್ಲದೆ ಮಾಮೂಲಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಉಟ ಮಾಡು  
ಖಿಚ್ಚೆ ಇಲ್ಲದೆ, ಸೂಜಿಯನು ಹಾಕದೆ ನೀ ಬೇಗ ವಾಸಿಯಾಗು ॥೮॥

ಎಲ್ಲರ ದೇಹದ ಕಾಯಿಲೆ ಕಳಿಯಲು ಸ್ವಚ್ಚತೆ ಇರಬೇಕು  
ಕೆಟ್ಟಿ ಶ್ರಮಿಗಳ ಮುಷ್ಟಿಯಿಂದ ನಾವು ಬಿಟ್ಟು ಬರಬೇಕು  
ಅಗಿಂದಾಗ್ಗೆ ಡಾಕ್ಟರ ಸಲಹೆಯ ಪಡೆಯುತ್ತಿರಬೇಕು  
ಅರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಗಮನವ ಕೊಡುವ ಜ್ಞಾನವನರಿಬೇಕು ॥೯॥

□

## ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕ ರೋಗ

- ಗ್ರಾಹಣ ರಾಮಣ್ಣ

ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕ ರೋಗ ಬರುತ್ತೇತೆಚ್ಚರವಿರಲಣ್ಣ

ಅದರ ತಂಡಯಿಂದ ದೂರ ನೀನು ಇರಲೇ ಬೇಕಣ್ಣ

ಸಂಜೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡೂ ಸೊಳ್ಳಿಯು ಮನಗೆ ನುಗ್ಗಿತ್ತೇತಣ್ಣ

ನಿನ್ನ ಮೈಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಕಚ್ಚುತ್ತೇತಣ್ಣ

ಮುಂಗ್ಯ, ಮೊಳಕ್ಕೆ, ಕೆವಿ ಹಿಂಭಾಗ, ಅದು ಕಡಿಯುವ ಜಾಗ

ವಕೆ ಗೂತ್ತೇನು.....ಅದು ಬೆವರಿಯುವ ಜಾಗ ||ನಾಂ||

ಮಲೇರಿಯಿದಿಂದ ಮೆದುಳು ಜ್ಞರಪು ಬರುವುದು ಕೇಳಣ್ಣ

ಅದು ಬಂದರೆ ನೀನು ಉಳಿಯುವುದು ಬಲು ಕಷ್ಟ ಕಾಣಣ್ಣ

ಒಬ್ಬರಿಂದ ಒಬ್ಬರಿಗೆ, ಅವರಿಂದ ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಗೆ

ಗಭ್ರದೊಳಗೆ ಇರುವ ಮಗುವನು ಬಿಡದು ಈ ರೋಗ ||ನಾಂ||

ಸಂಜಯಾದ ಮೇಲೆ ಕಿಟಕಿ ಭಾಗಿಲು ಮುಚ್ಚಣ್ಣ

ಸೊಳ್ಳಿ ಪರದ ಹಾಕುವದ ನೀ ಮರೆಯಬೇಡಣ್ಣ

ಕೈಕಾಲ್ಯ ತುಂಬ ಮುಚ್ಚಿಕೋ...ಗುಡ್ರೋ ನೈಟನ್ನು ಹಚ್ಚಿಕೋ

ಸಾಧ್ಯವಾದರೆ ಬೇವಿನ ಸೊಟಿನ ಹೋಗೆಯ ನೀ ಹಾಕು ||ನಾಂ||

ಬಾಳನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸುಖ ಜೀವನವಿರಬೇಕು

ಮಲೇರಿಯಾ....ಮಾರಿಯಿಂದ ದೂರವಿರಬೇಕು

ಮನಯುವರಲ್ಲಿರೂ ನಗುನಗುತರಬೇಕೂ....

ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದಾಗಿ ಈ ರೋಗ ಬಡಿಮೋಡಿಸಬೇಕು ||ನಾಂ||



## ನೀರು

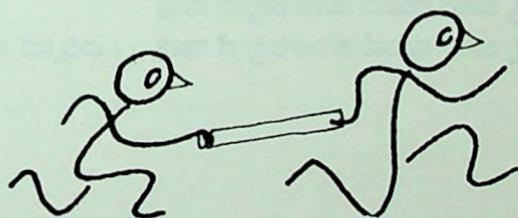
- ವಿ. ಮಲ್ಲಪ್ಪ

ಕುಡಿಯಬೇಕಣ್ಣ ಕುಡಿಯಬೇಕಣ್ಣ  
ಶುದ್ಧವಾದ ನೀರು ಕುಡಿಯಬೇಕಣ್ಣ                          ||ಪೆ||

ಕಲುಪಿತ ನೀರು ಕುಡಿಯೋದರಿಂದ  
ಬರುವುದು ನಮಗೆ ಹಲವು ರೋಗಗಳು ಆಗ  
ವೈರಿಯು ಹೆಚ್ಚು ಇರುವ ನೀರು ಪುಡಿದರೆ  
ಬರುವುದು ನಮಗೆ ರೋಗ                                  ||ಪೆ||

ಬಜ್ಞಲು ನೀರು ಬೀದಿಗೆ ಹರಿದಾಗ  
ಆ ನೀರು ಅಲ್ಲಿ ನಿಂತಾಗ  
ಅಲ್ಲಿ ಚೆಳೆವು ಸೊಲ್ಲಿಗಳ ಆಗರ  
ಆಗ ನಮಗೆ ರೋಗ ಬರುವುದು ಗ್ರಾಹಣಿ                          ||ಪೆ||

ನೀರೇ ಎಲ್ಲರ ಜೀವನದ ಅರ್ಥ  
ನೀರೇ ಎಲ್ಲರ ಆಧಾರ  
ಕುಡಿಯುವ ನೀರಲಿ ಕ್ರಮಿಗಳು ಇಷ್ಟದೇ  
ಅಪಾಯ ಕಾದಿದೆ ನಿರಂತರ                                  ||ಪೆ||





ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿರೆಂದು ಕೇಳಬಹುದು ನೀವು  
ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿರೆಂದು ಕೇಳಬಹುದು ನೀವು      || ಎಲ್ಲಿಂದ ||

ಜನರ ನಡುವಿನಿಂದ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ ನಾವು  
ಜನರ ನಡುವಿನಿಂದ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ ನಾವು      || ಎಲ್ಲಿಂದ ||

ಮತ್ತೆ ಪಯಗ ಎಲ್ಲಿಗೆಂದು ಕೇಳಬಹುದು ನೀವು  
ಮತ್ತೆ ಪಯಗ ಎಲ್ಲಿಗೆಂದು ಕೇಳಬಹುದು ನೀವು      || ಎಲ್ಲಿಂದ ||

ತಿರುಗಿ ಮತ್ತೆ ಜನರ ನಡುವೆ ಹೋಗುತ್ತೇವೆ ನಾವು  
ತಿರುಗಿ ಮತ್ತೆ ಜನರ ನಡುವೆ ಹೋಗುತ್ತೇವೆ ನಾವು      || ಎಲ್ಲಿಂದ ||



## ಕಿರು ನಾಟಕಗಳು

---

ಜನಾರೋಗ್ಯ ಕಲಾಸಾಧಾ / ಇ.ಎ



## ಆರೋಗ್ಯ ಭಾಗ್

- ಪ್ರೇಣಹುಮಾರ್ ಬಂಡಿಗಡಿ  
ಹೊನ್ನಾಳಿ

ಮೇಳ ೮ : ಗೀಯಾ ಗೀಯಾ ಗಾಗಿಯಾ ಗೀಯ  
                   ಗೀಯಾ ಗೀಯಾ ಗಾಗಿಯಾ ಗೀಯ  
                   ಬಂದೇವ ನಾವು ಬಂದೇವ  
                   ನಾವು ಬಂದೇವ ನಿಮ್ಮೂರ ನೋಡಲಿಕ್ಕಾ  
                   ನಿಮ್ಮ ಸೇವಾ ಮಾಡಿ ಮುಂದ ಹೋಗಲಿಕ್ಕಾ         ॥ಪ್ರ॥

ಮೇಳ ೯ : ಹೊಟ್ಟೆ ತಂಬಾ ಅನ್ನ ಇದ್ದು  
                   ಮೈಮುಚ್ಚೆ ಬಟ್ಟೆ ಇದ್ದು  
                   ತಲೆ ತುಂಬಾ ಬುದ್ದಿ ಇದ್ದು,  
                   ಈ ಕಾಯಿಲೆ ಯಾಕೆ ಬಂತಾ - ಹೇಳಿಪ್ಪಾ,  
                   ಈ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಕಾಯಿಲೆ ಯಾಕೆ ಬಂತಾ - ತಾ ತಾ         ॥ಪ್ರ॥

ಮೇಳ ೧೦ : ಯಾಕಾ ಅಂದ್ರ - ಹೇಳ್ತೇನಿ ಕೇಳಿಪ್ಪೆ  
                   ಮನುಷ್ಯನ ಚಟ್ಟ - ಅದನ್ನ ಬಿಡಲನ್ನೋ ಹಟಾ  
                   ಚಟ್ಟಾ ಅಂದ್ರ, ಚಟ್ಟಾ - ಒಂದಾ ಏರಡಾ  
                   ಹುಡಿಯೋ ಚಟ್ಟಾ, ಸೇದೋ ಚಟ್ಟಾ  
                   ಹಾಕೋ ಚಟ್ಟಾ ನೂಕೋ ಚಟ್ಟಾ  
                   ಚಟ್ಟಿಂದಲೇ ಚಟ್ಟ್ಯಾ  
                   ಇದರಿಂದಲೇ ಮನುಷ್ಯ ಕೆಟ್ಟಾ ಟಾಟಾ         ॥ಪ್ರ॥

ಮೇಳ ೧೧ : ಉರಾಗೆಲ್ಲ ದವಾಖಾನೆ ಇದ್ದು,  
                   ದವಾಖಾನೆ ತುಂಬಾ ಡಾಕ್ತು ಇದ್ದು,  
                   ಬೀದಿಗೊಂದು ಡೆಟ್ಟಿ ಅಂಗಡಿ ಇದ್ದು,  
                   ಈ ಜನಕ್ಕೆ ರೋಗ ಯಾಕಾ ಬಂತಾ ಹೇಳಿಣ್ಣಾ!  
                   ವಿಚಿತ್ರ, ರೋಗ ಯಾಕಾ ಬಂತಾ ತಾ ತಾ         ॥ಪ್ರ॥

ಮೇಳಿಗೆ : ಹೌದಾ - ಯಾಕಾ ಅಂದ್ರ  
 ಹಾಕ್ಕು ಹೆಚ್ಚಿಗಿಂತ -  
 ಎಕ್ಕಾರೇ ಆಪರೇಷನ್‌ಗಿಂತಾ  
 ನಿಮ್ಮ ತಲೆಯೊಳಗೆ ಆರೋಗ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ  
 ಸ್ವಲ್ಪನು ಜ್ಞಾನ ಇಲ್ಲಾಂತೆ  
 ಆರೋಗ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಜ್ಞಾನ ಇಲ್ಲಾ ಅಂತಾ ತಾ ತಾ ॥ಪ್ರ॥

ಎಲ್ಲರೂ : ಈಗ ಆದಕ್ಕೆ ನಾವು ಏನು ಮಾಡಬೇಕವು  
 ಮೇಳಿ : ಆದನ್ನೆ ನಿಮಗೆ ಹೇಳಿಕೆ ಬಂದಿದ್ದೀರಿ, ಯಾವ್ವಾ  
 ಹಾಕ್ಕು ಹೆಚ್ಚಿ ಎಕ್ಕಾರೇ ಆಪರೇಷನ್ ಅಂತಾ ಓಡದೆ  
 ಹಾಳು ಬೀಡಿ, ಶಿಗರೆಟು, ತಂಬಾಕು, ಸರಾಯಿ ಕುಡಿದು  
 ಹಾರಾಡದೆ ನಿಮ್ಮ ಆರೋಗ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ  
 ನಿಮ್ಮ ಆರೋಗ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ಆರೋಗ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ  
 ಸ್ವಲ್ಪ ಯೋಚ್ಚಿ ಮಾಡಿ ಅಂತಾ  
 ಇನ್ನಾದ್ದೂ ಯೋಚ್ಚಿ ಮಾಡಿ ಅಂತಾ ತಾ ತಾ ॥ಪ್ರ॥

(ಹಾಡು ಮುಗಿಯುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಮೇಳಿದವರು ಮರಿಯಾಗುತ್ತಾರೆ. ಮೇಳಿ  
 ಮರಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಯಾವಧಮ್ ಚಿತ್ರಗುಷ್ಟರ ಪ್ರವೇಶ)  
 (ಯಾವನ ಬಗಲಿಗೊಂದು ಹಗ್ಗೆದ ಸುರಳಿ, ಕ್ಯಾಯಲ್ಲಿ ಗಡ ಹಿಡಿದು ಸ್ವರ್ಕಲ್  
 ಹಿಡಿದು ಬರುತ್ತಾನೆ. ಅವನ ಹಿಂದೆ ಚಿತ್ರಗುಷ್ಟನ ಕ್ಯಾಯಲ್ಲಿ, ಹೊರಲಾರದ  
 ಪ್ರಸ್ತುರದ ಹೊತ್ತಿಗೆ, ಕ್ಯಾಯಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡದೊಂದು ಲೇಖನಿ)  
 (ರಂಗ ಪ್ರಪೋಶಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಅತ್ಯ-ಇತ್ಯ ನೋಡಿದ ಯಾವಧಮ್ ಚಿತ್ರಗುಷ್ಟ  
 ನಿನ್ನ ಉದ್ದೇಶಿ)

ಯಾವು : ಅಂಶೂ ಬಹಳ ಪ್ರಯಾಸದಿಂದ ಈ ಭೂಲೋಕ  
 ತಲುಪಿದ್ದಾಯಿತ್ತೆ.  
 ಇನ್ನೂ ನಾವು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ಉದ್ದೇಶದ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚಿಸೋಣ.

ಚಿತ್ರಗುಷ್ಟ : ಅದೇ ನನಗೂ ಆಫ್ರಿವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ ಮಹಾಪ್ರಭು.  
 ನೀವು ಅವಸರ ಅವಸರವಾಗಿ ಹೊರಟಿರಿ. ನಾನೂ ಅಪ್ಪೇ  
 ಅವಸರದಿಂದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದೆ. ನಾವು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ  
 ಉದ್ದೇಶ ಈ ಈ ಶಾ.

ಯಾವು : ಮೂರ್ಖ.. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ನಿನ್ನ ನೆನಪಿನ ಶಕ್ತಿಗೆ ಏನಾಗಿದೆ. ಮೊನ್ನೆ

ನಮ್ಮ ಯಾವುದೋಕದ ಮಹಾಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಭೂಲೋಕದವರ  
ಸಾವಿನ ಸಂಖ್ಯೆ ಇಳಿಮುಖಿಪಾದದ್ವರ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಲಿಲ್ಲವೇ?

ಚಿತ್ರಗುಪ್ತ : ಹೌದು, ಹೌದು.

ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮರಣ ಹೊಂದುವವರ ಸಂಖ್ಯೆ  
ಗಮನಾರ್ಹವಾಗಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿದೆ ನಿಜ. ಅದಕ್ಕೂ ನಾವು ಇಲ್ಲಿಗೆ  
ಬರುವುದಕ್ಕೂ ಏನು ಸಂಬಂಧ? ಅಲ್ಲದೆ ಭೂಲೋಕದ ಜನರ  
ಸಾವಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಹೇಳಿಸಲು ನಮ್ಮ ವಿಚಂಟರಾಗಿ ಸಾಕಷ್ಟು  
ಜನ ದಾಕ್ಷರ್ಥ ಇದ್ದಾರೆ.

ಯಮ : ಅಲ್ಲೆ ಬಂದಿರೋದು ಸಮಸ್ಯೆ.

ನನಗೆ ಅವರುಗಳ ಮೇಲೆ ಅನುಮಾನ.

ಜನ ಈಗ ಅವರ ಮಾತುಗಳನ್ನು ನಂಬುತ್ತಿಲ್ಲ. ಜನರೇ ತಮ್ಮ  
ಆರೋಗ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಯೋಚಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದಾರೆ.  
ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಕೆಲವು ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತಗಳು ಜನರಿಗೆ ಆರೋಗ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ  
ವಿಶೇಷ ತಿಳುವಳಿಕೆ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಾರಂತೆ. ಅದನ್ನು ಶಿಂದ್ದಾಗಿ  
ಪರಿಶೀಲಿಸಲು ನಾವು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದದ್ದು.

ಚಿತ್ರಗುಪ್ತ : ಅದು ಸರಿಯೇ. ನಮ್ಮ ಈ ದಾಕ್ಷರುಗಳು ನಮ್ಮ ಈ ದೈವಧಿ  
ಅಂಗಡಿಗಳು, ಕ್ಷಿಣಿಕ್ಷಾಗಳು ನಸಿಂಗ್ ಹೋಂಗಳು ಜನರನ್ನು  
ಕೊಲ್ಲುವುದರಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿಲ್ಲ, ಈ ಜನ ಸತ್ತು ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ  
ಬರದೆ ನಮಗೆ ಕೆಲಸವಿಲ್ಲ.

ಯಮ : ಸಧ್ಯ ಈಗಾಲಾದರೂ ತಿಳಿಯತಲ್ಲ. ಸುಮ್ಮನೆ ಕಾಲಹರಣ  
ಮಾಡುವುದು ಬೇಡ. ಇಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ಬುದ್ಧಿವಂತ ನರನಿದ್ರಾರೆ  
ಅವನೋಂದಿಗೆ ಈ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸೋಣ. ನೋಡಿ ಬಾ.

ಚಿತ್ರಗುಪ್ತ : ಅಪ್ಪಣಿ ಮಹಾಪ್ರಭಿ.

ತಮ್ಮ ಇಚ್ಛೆಯಂತೆಯೇ ಆಗಲಿ. ಈ ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ನೀವು  
ಹೇಳಿದ ಬುದ್ಧಿವಂತ ನರರು ಸಿಗುವುದು ಕಷ್ಟ. ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತೇನೆ.  
(ಚಿತ್ರಗುಪ್ತ ಹಂತ ಮೇಲೆ ಕೈಯಿಟ್ಟು ಆ ಕಡೆ - ಈ ಕಡೆ ಹುದುಹುತ್ತಾ ರಂಗದ  
ಒಂದು ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಯಾರನ್ನೇ ದಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡಿ)  
ಒಹ್ಹ್, ಆತನನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಬುದ್ಧಿವಂತನಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಾನೆ.

ಅದರೆ, ಅತೀ ಬುದ್ಧಿವಂತನಾದರೆ ಅಪಾಯ, ಏನ್ ಮಾಡಿ,  
ಇಲ್ಲಿ, ಅವನನ್ನೇ ಕರಯೋಣ.  
ಅಯ್ಯ ಮಾನವ ಶೈಷ್ಟ ನರೋತ್ತಮ  
ಚಾರಯ್ಯ ಇಲ್ಲಿ.  
(ರಂಗದ ಬದಿಯಂದ ಸೂತ್ರಧಾರ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾ)

- ಸೂತ್ರಧಾರ :** ಸ್ವಾಮಿ, ತಾವು ಯಾರು.  
ತಮ್ಮನ್ನು ನೋಡಿದೆ ಈ ದೇಶದವರಲ್ಲಿ ಪರದೇಶಿ ಅಂತ  
ಕಾಣಿತ್ತಿರಿ. ತಾವೂ.....
- ಚಿತ್ರಗುಪ್ತ :** ನಾನೂ.... ಹೌದು .... ನಾನು ಯಾರು.  
ಮರತೆ ಚಿಟ್ಟೆನಲ್ಲಿ  
ಅಯ್ಯ ನರೋತ್ತಮ, ಮಾನವ ಶೈಷ್ಟ
- ಸೂತ್ರಧಾರ :** ಸ್ವಾಮಿ ನಾವು ಯಾರಾದೂ, ಆಗಿರಿ.  
ನಾನು ನರೋತ್ತಮನು ಅಲ್ಲಿ, ಮಾನವ ಶೈಷ್ಟನೂ ಅಲ್ಲಿ, ನಾನು  
ಸೂತ್ರಧಾರ, ಈ ನಾಟಕದ ಸೂತ್ರಧಾರ.
- ಚಿತ್ರಗುಪ್ತ :** ಆ.. ನೆನ್ನಾಯಿತು.  
ನಾನು ಚಿತ್ರಗುಪ್ತ, ಯಮಲೋಕದಿಂದ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ.  
ನಮ್ಮ ಯಮಧರ್ಮರಾಜರು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅಗೋ... ಅಲ್ಲಿ  
ವಿರಮಿಸಿದ್ದಾರೆ.
- ಸೂತ್ರಧಾರ :** ನಮ್ಮ ಭಾಷೆ, ವೇಣ ನೋಡೇ ಅನ್ನಸ್ತ  
ನೀವು ಯಾರೋ ಪರದೇಶಿಯರಿಂದಬೇಕಿಂದು. ಆದರೆ ಇನ್ನೂ  
ವಿಚಿತ್ರ, ನೀವೂ ಪರಲೋಕದವರು.  
ಅಲ್ಲದೆ ಚಿತ್ರಗುಪ್ತರು, ಅಲ್ಲದೆ ಯಮನ ಜೊತೆಗೆ ಬಂದವರು.  
ನನಗೇನು ಆಶ್ಚರ್ಯವಿಲ್ಲ, ಬಿಡಿ. ಹಾಗೂ ಈ ಲೋಕಕ್ಕೆ  
ಯಾರ್ಥಾರೋ ಬಂದು ಹೋಗ್ನಾರೆ. ಹಾಗೆಯೇ ನೀವು.
- ಚಿತ್ರಗುಪ್ತ :** ಯಮ ಬಂದರು ಭಯವಿಲ್ಲವೇ?
- ಸೂತ್ರಧಾರ :** (ನಹು) ನಮ್ಮ ಡಾಕ್ತರುಗಳಿಗಿಂತ ನಿಮ್ಮ ಯಮ ದೊಡ್ಡವನೋ.  
ನಾವು ಹೆದರುಪುಡೆನಿದ್ದರೂ ಡಾಕ್ತರುಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ,  
ಅದಿರಲಿ. ನಮ್ಮ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರು ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ನನ್ನಿಂದೇನಾಗ  
ಬೇಕು. ನನ್ನನ್ನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆದ ಕಾರಣ.

**ಚಿತ್ರಗುಪ್ತ :** (ಮತ್ತೆ ತಲೆಯನ್ನು ಕೊರೆಯುತ್ತು)  
ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕರೆದ ಕಾರಣ ಮರೆತೆ ಹೋಯಿತಲ್ಲಾ.

**ಸೂತ್ರಧಾರ :** ನೀವೂ ಭ್ರಾಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರಿ. ನಾನು ಬರುತ್ತೇನೆ.

**ಚಿತ್ರಗುಪ್ತ :** ಅರೇರೇ... ನಿಲ್ಲಯ್ಯ  
ಆದೆ, ಭೂಲೋಕದ ಜನ ತುಂಬಾ ಅವಸರದವರು ಕಣಾಯ್.  
ನಿಮ್ಮ ಯಮಧರ್ಮರಾಜರು ನಿನ್ನಿಂದ ಕೆಲ ವಿಷಯಗಳನ್ನು  
ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವೇಕೆಂತೆ. ಅವರನ್ನು ಕಂಡು ನೀನು ಹೋಗುವ  
ಯಂತೆ.

**ಸೂತ್ರಧಾರ :** ನಿಮಗೇನು ಸ್ವಾಮಿ ಆರಾಮವಾಗಿದ್ದೀರಿ. ನಾವು ಹೊಟ್ಟೆವಾಡಿಗೆ  
ವಿನಾಶೂ, ಪೂಡಬೇಕಲ್ಲ. ಬಾಳ ಹೊತ್ತು ಕೊರೀಬೇಡಿ. ವಿನಿಮೂ,  
ಶಾಟ್‌ ಆಗಿ ಹೇಳಿ.

**ಚಿತ್ರಗುಪ್ತ :** ಆಯ್ತು, ಆಯ್ತು. ನೀನು ಕೇಳಿದಾಗಿ. (ಸ್ವಲ್ಪ ಮುಂದೆ, ಸ್ವಲ್ಪ ಹಿಂದೆ.  
ರಂಗಪನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ಸುತ್ತಿ ಯಮನತ್ತ, ಹೋಗುವರು).  
(ಮಲಗಿದ್ದ ಯಮಧರ್ಮನಿಗೆ)  
ಮಹಾಪ್ರಭು... ಇಗೋ ಇಲ್ಲಿ ನೋಡಿ  
ನೀವು ಹೇಳಿದಂತೆ ಈ ನರೋತ್ತಮ  
ಮಾನವ ಶ್ರೀಪುಣನನ್ನು ಕರೆತಂದಿದ್ದೇನೆ. ವಿಚಾರಿಸಿ.

**ಸೂತ್ರಧಾರ :** ಮತ್ತು ಆದೇ ನಾನು ನರೋತ್ತಮನು ಅಲ್ಲ, ಮಾನವ ಶ್ರೀಷ್ಟನೂ  
ಅಲ್ಲ. ಕೇವಲ ಸೂತ್ರಧಾರ. ಸೂತ್ರಧಾರ ಅನ್ನ.

**ಚಿತ್ರಗುಪ್ತ :** ಆದೇ, ಆದೇ ಈ ಸೂತ್ರಧಾರನನ್ನು ಕರೆತಂದಿದ್ದೇನೆ.

**ಯಮ :** (ಎದ್ದು ಒಮ್ಮೆ ಅವನನ್ನು ದೃಷ್ಟಿಸಿ)  
ಸೂತ್ರಧಾರ ಜನ ನಾಟಕ ಸೂತ್ರಧಾರ ಆ ವಿಷ್ಣು. ನೀನು ಯಾವ  
ಸೂತ್ರಧಾರ?

**ಸೂತ್ರಧಾರ :** ಜನಾರೋಗ್ಯದ ನಾಟಕ ಸೂತ್ರಧಾರ.

**ಯಮ :** ಯಾವುದು ಈ ಜನಾರೋಗ್ಯ? ಏಕೆ ಆ ಜನಾರೋಗ್ಯ ನಾಟಕ?

**ಸೂತ್ರಧಾರ :** ತಾವು ಯಮಧರ್ಮ. ಆದರೂ ಪರವಾಗಿಲ್ಲ, ನೀವು ಕೇಳಿದ ಆ  
ಜನಾರೋಗ್ಯ. ಜನರ ಆರೋಗ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ, ನೀಡುವ ತಿಳಿವಳಿಕೆ

ಅಂದೋಲನ. ಅರೋಗ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಜನರಿಗೆ ತಿಳಿ ಹೇಳುವ ನಾಟಕವೇ ಜನಾರೋಗ್ಯ ನಾಟಕ.

ಯಮು : ಭಲೆ ಭಲೇ ತಡವಾದರೂ ಬಹಳ ಬುದ್ಧಿವಂತನನ್ನೇ ಕರೆ ತಂದಿದ್ದೀರ್ಯಾ.

ನಮ್ಮ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ ನೀಡಬಲ್ಲವನೆಂದು ಕಾಣುತ್ತದೆ.

ಚಿತ್ರಗುಪ್ತ : ಸ್ವಾಮಿ, ಬರಿ ಬುದ್ಧಿವಂತನಾದ್ರೆ, ತೊಂದ್ರೆ, ಇಲ್ಲ. ಅತೀ ಬುದ್ಧಿವಂತ ನಾದ್ರೆ, ಅಪಾಯ, ಸ್ವಲ್ಪ ಎಚ್ಚೆರಿಕೆಯಿಂದ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿ.

ಯಮು : ಎಲೋ ನರೋತ್ತಮ...

ಚಿತ್ರಗುಪ್ತ : ಅಲ್ಲ, ಅಲ್ಲ, ಬರಿ ಸೂತ್ರಧಾರ.

ಯಮು : ಅಯಾ ಸೂತ್ರಧಾರ, ನನ್ನ ಕೆಲವು ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿವೆ. ಅದಕ್ಕೆ ನಾನು ಭೂಲೋಕಕ್ಕೆ ಬಂದದ್ದು. ಪರಿಹರಿಸಬಲ್ಲೆಯಾ ನೀನು?

ಸೂತ್ರಧಾರ : ಅದೇನು ಹೇಳಬೇಕೋ ಬೇಗ ಹೇಳಿ. ನಮ್ಮ ಪೀಠಿಕೆಗಳು ಸಾಕು.

ಯಮು : ಸರಿ, ಸರಿ, ಈ ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ನರರು ಸಾಯುವ ಸಂಖ್ಯೆ ಕಡಿಮೆ ಯಾಗಿದೆಯಲ್ಲಾ, ಏಕೇ?

ಚಿತ್ರಗುಪ್ತ : ನಮ್ಮ ಕಾಕ್ರಾಯಗಳು, ಹಕೆಮರು, ಪಂಡಿತರು, ಬಹಳ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೂ ಸಹ, ಮರಣದ ಸಂಖ್ಯೆ ಇಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಸಾವಿನ ಸಂಖ್ಯೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಲೆಂದೇ ವಿಧ್ಯಾನಂತ ಮಹಾಮಾರಿ ಕೆಳುಹಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಚಿತ್ರ, ವಿಚಿತ್ರ, ಚಟಗಳು ಹುಟ್ಟಿವೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೂ..

ಸೂತ್ರಧಾರ : (ನಕ್ಕು) ಒಹೋ... ಆದ್ದಾ ನಿಮ್ಮ ಸಮಸ್ಯೆ. ಈಗ ಸರಿಯಾಯಿ. ನಾವು ಆಡ ಹೊರಟಿದ್ದನ್ನೇ ನೀವೂ ಪ್ರಶ್ನೆಯಾಗಿ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೀರಿ.

ಯಮು : ಹಾಗಂದರೆ.

ಸೂತ್ರಧಾರ : ನೋಡಿ ಸ್ವಾಮಿ

ಜನಗಳಲ್ಲಿ ಅರೋಗ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮೂಡಿಸಲು ಹಲವಾರು ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿವೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಪ್ರಯತ್ನವು ಬಂದು. ಜನಾರೋಗ್ಯ ಅಂದೋಲನ ಅಂತಾ. ಜನಗಳಿಗೆ ಅರೋಗ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ದುಷ್ಪಟಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಗರ ಸ್ವೇಮ್ಫಲ್ಯಾದ ಬಗ್ಗೆ

ತಿಳಿ ಹೇಳಿ. ಅದಕ್ಕೆ ಪರಿಹಾರ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಯತ್ನವೇ ಈ ನಾಟಕ.

ಈ ನಾಟಕ ನೋಡಿ, ನಮ್ಮ ಪ್ರಯತ್ನ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ವರದೂ ತಿಳಿಯಬಹುದು.

ಯಮ : ಶಿಂಡಿತವಾಗಿ.

ಸೂತ್ರಧಾರ : ಹಾಗಾದೆ, - ಹೀಗೆ ದಯವೂಡಿಸಿ - ಹೀಗೆ ಬನ್ನಿ.. ...

(ಎಂದು ರಂಗದ ಒಂದು ಬದಿಗೆ ಕರೆದೂಯ್ಯಾತ್ರಾನೆ.

ಸೂತ್ರಧಾರ ರಂಗದಿಂದ ಮರಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದುತ್ತಂತೆ ಒಂದು ದವಾಖಣೆ (ಕ್ಲಿನಿಕ್) ರೂಪ್ತಗೊಳ್ಳುವುದು. ಡಾಕ್ಟರ್, ಕಾಂಪೌಂಡರ್, ರೋಗಿಯ ತವಾಸಣೆಯಲ್ಲಿ ಮಗ್ನ್‌ರಾಗಿದ್ದಾರೆ)

(ರಂಗದ ಮೇಲೆ ಶ್ರೀ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ಕ್ಲಿನಿಕ್, ಕೆಳಗೆ ಇಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿ, ಎಫ್‌ಆರ್‌ಎಫ್ ಲಂಡನ್ ಎಂಬ ನಾಮಫಲಕ ತೂಗುಹಾಕಿದೆ. ಒಂದು ಚೇಳಬಾರ್, ಡಾಕ್ಟರ್ ಕೊರಳಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಸ್ಥಾನೋವ್, ಕಾಂಪೌಂಡರ್ ಕ್ರೀಯಲ್ಲಿ ಚೊಡ್ಡ ಶಿಂಂಚ್)

(ರೋಗಿಗಳು ಹ್ಯಾನಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದಾರೆ. ಹೊರಗಿಂದ ಒಬ್ಬ ರೋಗಿ ನರಭಾತ್ರಾ ಕ್ಯಾನೋಂಕ್ ಹೋದಾಗ ಹ್ಯಾನಲ್ಲಿದ್ದ ಪರು ಹೊರಕ್ಕೆ ತಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಬಂದ ವ್ಯಕ್ತಿ ತನಗೆ ಅರಿಯಾದ ಭೇದ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದಾಗ ಮೂರು ಮುಖ್ಯ ಕೊಂಡು ಅಸಹ್ಯವಾಗಿ ಡಾಕ್ಟರ್ ಬಳಿ ಹೋಗಲು ಬೇಡುತ್ತಾರೆ)

ಡಾಕ್ಟರ್ : (ಮೂರು ಮುಖ್ಯಕೊಂಡು)

ವನಯ್ಯ ನಿನ್ನ ಕರ್ಮ, ಯಾಕಿಂಗ್ ಒದ್ದುಡ್ಡಿಯಾ?

ರೋಗಿ : ಸ್ಯಾಮಿ - ಹೊಟ್ಟೆನೋವ್ ಅಂದ್ರ, ಹೊಟ್ಟೆನೋವ್.

ಭೇದ ಅಂದ್ರ, ಭೇದ

ವನ್ನ ಮಾಡಿದ್ರ, ನಿಲ್ಲಾಯಿಲ್ಲ. ಕರೆಕಡೆ ಹೋಗಿ ಹೋಗಿ ಸುಸ್ತಾಗಿದ್ದೀನಿ. ಸತ್ತಾಹೋಗ್ರೀನಿ. ನನ್ನ ಸ್ವಲ್ಪ ನೋಡಿ ಸಾ.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ನಿನ್ನ ನೋಡಿದ್ರ ಗೊತ್ತಾಗಲ್ಪ್. ಸತ್ತೇ ಹೋಗ್ರೀಯಾ ಅಂತಾ ಬಾ ಇಲ್ಲಿ ಕೂತ್ತೋ.

ಬಾಯಿ ತೆಗಿ, ಹ್ಯಾ ಕೊಡು. (ನಾಡಿ ಹೊಟ್ಟೆ ಪರೀಕ್ಕೆ ಗಾಬರಿಯಂದ) ಇದೂ ಬಹಳ ಸೀರಿಯಸ್ ಕೇಸು. ಮೊದಲು ಲ್ಯಾಬಿಗೆ ಹೋಗಿ, ಬ್ಲೂಡ್‌ಟೆಸ್ಟ್, ಯೂರಿನ್ ಟೆಸ್ಟ್, ಸ್ಟ್ರೋನಿಗ್ ಮಾಡಿಸ್ತೂಂದು ರಿಪ್ರೋಚ್ ತಗ್ಲಿಂದು ಬಾ. ನಾನು ಸ್ವೇಚ್ಛಿಸ್ತೂ ಹತ್ತು ದಿಸ್ಕ್ ಸೆನ್ಸನ್ ಮಾಡಿ ಟ್ರೀಟ್‌ಮೆಂಟ್ ಕೊಡ್ತೀನಿ.

ರೋಗಿ : ಬಾಳ ಮೆಚ್ಚು ಕಾಯಿಲೇನಾ ಬುದ್ದಿ. ಮುದ್ದು ಎಷ್ಟು ಖಿಚಾಗುತ್ತೆ ಬುದ್ದಿ.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಮುದ್ದೇನಯ್ಚ್ಚು, ನನ್ನತ್ತು ಬಂದಿದ್ದೀರ್ಯಾ. ಜೀವಾಗಿ ಮಾಡೋಣ ಒಂದು ೫೦೦೦ ಖಿಚಾಗೆಬಹುದು.

(ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೀಳಿ ರೋಗಿ ನಿಂತ್ತೇ ಕಂಂಣಿ ಎಂದು ಸೆಟೆಮೊಳ್ಳುವನು) ಏ ಕರಿಯಪ್ಪ ಇವನಿಗೇನಾಯ್ತುಯ್ಯ, ಸೆಟಗಂಧ್ಯಂಟ್ಯ. ಸ್ವಲ್ಪ ನೀರು ಹಾಕು. ಇಲ್ಲೇ ಎಲ್ಲಾದೂ, ಹೋದಾನು. ಎಲ್ಲಾ ಕರ್ಮ. ಇಲ್ಲೇ ಎಲ್ಲಾದೂ, ಹೋದಾನು. ಎಲ್ಲಾ ಕರ್ಮ.

(ರೋಗಿಗೆ ಕಾಂಪೋಡರ್ ಮೂಗು ಹಿಡಿದು ನೀರನ್ನು ಹಾಕುವನು. ರೋಗಿ ವಚ್ಚೆತ್ತು ಕ್ಕಿನಿಕ್ಕಿನಿಂದ ಹೆರಬಂದು ರಂಗವನ್ನು ಒಂದು ಬಾರಿ ನರಭುತ್ತಾ ಸುತ್ತು ಹಾಕುತ್ತಾನೆ. ಆ ಉರಿನ ಅನುಭವಿ ಪುದುಕ ಪುರಿಯಪ್ಪು ಎದುರಾಗುವಂತು.)

ಮರಿಯಮ್ಮೆ : (ರೋಗಿಯನ್ನು ಸೋಡಿ) ಯಾಕೋ ಸಿದ್ದಣ್ಣ ಭಾಳ ನರಭುತ್ತಿಇಯಾ. ಏನಾಗುತ್ತಿಪ್ಪೆ ಮೈಗೆ.

ಸಿದ್ದಣ್ಣ : ಅದ್ಯಾಕೋ ನಿನ್ನ ಯಂದ ಹೊಟ್ಟೆನೋವು ಅಂದೆ ಹೊಟ್ಟೆನೋವು. ಭೇದಿ ಅಂದೆ, ಭೇದಿ.

ಆ ಡಾಕ್ಟರ್ ತಾವ ಹೋದೆ, ಅದೇನೇನೋ ಹೇಳಿ ಹೆದರಿಸಿಬಿಟ್ಟು ಕಣಾವು.

ಮರಿಯಮ್ಮೆ : ಹೊಟ್ಟೆನೋವು ಭೇದಿನಾ. ನಿನ್ನ ಎಲ್ಲಿ ಉಟ ಮಾಡಿದ್ದಿ. ಏನ್ ಉಟ ಮಾಡಿದ್ದಿ ತಮ್ಮೆ.

ಸಿದ್ದಣ್ಣ : (ಭ್ರಾಹಿಸಿಕೊಂಡು) ಹ್ಯಾ... ಮರದಾಗೆ ಮರುವಿ ಇತ್ತು. ಮೂಲ್ಯಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ ಅಂತಾ ಸ್ವಲ್ಪ ಜಾಸ್ತಿನೇ ತಿಂದೆ ಕಣಾವು.

ಮರಿಯಮ್ಮೆ : (ಸಹ್ಯ) ಹಂಗ್ ಹೇಳು ಮತ್ತೆ. ಅಡರ್-ಬಡರ್ ತಿಂದೆ, ಅಡೇಣಾಗದೆ ಏನಾಗುತ್ತೆ. ಬಾ ನಮ್ಮುನಿಗೆ ಒಳ್ಳೆ ಕಾಯಾ ಮಾಡಿ ಕೊಡ್ತಿನಿ. ಗಘ್ ಅಂತಾ ನಿಂತ್ತೊಂತಿ ನೋಡು. ನಿನ್ನ ಭೇದಿ

ಸಿದ್ದಣ್ಣ : ಅಪ್ಪು ಮಾಡು ಮಾರಾಯಿಗಿತ್ತಿ. ನಿನ್ನ ಪ್ರಣ್ಯಾ ಬರ್ತದೆ. (ಅವರು ತರಳಾಟಿದ್ದುಂಟೆ ರಂಗದಲ್ಲಿ (ಕ್ಕಿನಿಕ್ಕೆ) ದವಾಖಾನೆ ದೃಶ್ಯ. ಮತ್ತೆ ಮೂಡಿ ಬಿಂಬಿಸು. ಮೂರಿ ತಡ್ಡ ದಾ.) ಮಂಜಪ್ಪ ಎಂಬ ನಾಮಭಲಕ ಕಾಲುತ್ತದೆ. ಕುತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ವ್ಯಕ್ತಿ ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿ ಹತ್ತಿಗೆ ತಿರುಗಿಸಿಕೊಂಡು

ಡಾಕ್ಟರ್ ಬಳಿ ಒಂದು ಕಣವೊಂಡರ್ ಕಡೆ ಮುಖಿ ತಿರುಗಿಸಿ 'ನಮ್ಮಾರ್ ಡಾಕ್ಟರ್'  
ಎನ್ನುಹನು)

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಇದೇನೇ ಗೊಡ್ಡೇ, ನಿಮ್ಮ ಫಚೇತಿ ಏನಾಯ್ತು.

ಗೌಡ : ರಾತ್ರಿ ಮಲಗಿದ್ದೆ. ಬೆಳಗ್ಗೆ ಎದ್ದಾಗ ಕುತ್ತಿಗೆ ತಿರುಗಾಕ್ಕೊಲ್ಲಂದು  
ನೋಡಿ, ಭಾಜಾ ನೋಡಿ.

ಡಾಕ್ಟರ್ : (ಗೌಡನ ಕುತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಸ್ಪಳ್ಲ ತಿರುಗಿಸಿದಾಗ, ಗೌಡ ಪ್ರಾಣ ಹೋಗುವಂತೆ  
ಜೀರುವನು)

ಗೊಡ್ಡೇ... ಇದು ಬೋನ್ನು ಚಾಯಿಂಟ್ ಸ್ವಾಕ್ಷ್ರ ಅಗಿಬಿಟ್ಟಿದೆ.  
ಇದಕ್ಕೆ ಎಕ್ಕಾರೇ ತೆಗೆದು ನೋಡಿ ಒಂದು ಶಣ್ಣು ಅಪರೇಷನ್  
ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತೇನೋ? ನೋಡೋಣ. ಮೊದ್ದು ಎಕ್ಕಾರೇ  
ತೆಗಸ್ಸಿ.

ಗೌಡ : ಎಕ್ಕಾರೇ, ಅಪರೇಷನ್, ಇದೇನು ಸ್ವಾಮಿ.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಗಾಬರಿಯಾಗಬೇಡಿ. ಶಣ್ಣು ಅಪರೇಷನ್ ಅಪ್ಪೇ. ಮೊದ್ದು ಎಕ್ಕಾರೇ  
ತೆಗಸಿಕೊಂಡು ಬನ್ನಿ.

ಗೌಡ : ಏನು ಎಕ್ಕಾರೇನೋ, ಏನು ಅಪರೇಷನ್ನೋ. ದೇವರೇ ಕಾವಾಡ  
ಬೇಕು.

(ಎನ್ನುತ್ತು ದವಾಹಾಸನಯಿಂದ ಹೊರಬಂದು ರಂಗಸ್ಥಳದ ಮುದ್ದೆ ಬಂದಾಗ  
ಚೌರಾಡ ಚಿನ್ನಣ್ಣು ಎದುರಾಗುವನು)

ಚೆನ್ನಣ್ಣು : ಏನು ಗೊಡ್ಡೇ, ನನ್ನ ನೋಡಿದ್ದು, ಮುಖಿ ತಿರುಗಿಸ್ಕೊಂಡು  
ಹೋಗ್ಗಿರಿ. ಚೌರಾಡವನು ಎದುರಿಗೆ ಬಂದ ಅಂತನಾ.

ಗೌಡ : ಏಯ್, ನನ್ನ ಕಷ್ಟ ನನಗೆ ಆಗೇತಿ. ಕುತ್ತಿಗೆ ಉಳುಕಿ ಮುಖಿ  
ತಿರುಗಾಸಾಕೆ ಆಗಾಂಗಿಲ್ಲ ಚೆನ್ನ. ಕುತ್ತಿಗೆ ಮುಟ್ಟಿದ್ದೆ ಪ್ರಾಣನೇ  
ಹೋಗುತೇತಿ.

ಚೆನ್ನ : ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ಹಂಗಾತ್ಮ.

ಗೌಡ : ಅದಕ್ಕೆ ಕಣಪ್ಪ ಡಾಕ್ಟರತ್ರ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ಆ ಡಾಕ್ಟರ್ ಎಕ್ಕಾರೇ  
ಅಪರೇಷನ್ ಅಂತಾ ಹೆದರಿಸಿಬಿಟ್ಟು. ಅದಕ್ಕೆ ಪಟ್ಟಣಾದಾಗೆ ಇರ್ಹೋ  
ಸ್ವಿಪಲಿಸ್ಟ್ ಹತ್ತು ಹೋಗಾನ ಅಂತಾ.

ಚೆನ್ನ : (ಸ್ವಲ್ಪ ಯೋಚಿ) ಹೌದು ನಿನ್ನ ರಾತ್ರಿ ಎಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದಿ, ಹೆಂಗೆ ಮಲಗಿದ್ದಿ.

ಗೊಡ : ಯಾಕಲೇ ಏನೇನೋ ಕೇಳ್ಳೀಯಾ ಕಿಟತೇನು.

ಚೆನ್ನ : ಭೇ ಭೇ ಹಂಗಲ್ಲ, ಗೊಡೆ. ಕುತ್ತಿಗೆ ಸೋಣಗೈತಲ್ಲ, ಅದಕ್ಕೆ ಕೇಳ್ಳೆ. ಹೆಂಗೆ ಮಲಗಿದ್ದಿ, ಎಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದಿ, ಅಂತಾ.

ಗೊಡ : ಹಂಗಾ, ಅದೂ ನಿನ್ನ ಯಾವುದೋ ಪಂಚಾಯಿತಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ರಾತ್ರಿ ಬಾಳ ಹೊತ್ತಾತ್ತು. ಮಲಗಾಕೆ ತಲೆ ದಿಂಬಿ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಚಾಪೆ ಎಳಕೊಂಡು ತಲೆಗೆ ಏನೋ ಇಟ್ಟಂಡು ಮಲಗಿದ್ದವು. ಬೆಳಗ್ಗೆ ಅಗೋ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಹಿಂಗಾಗೈತಿ ನೋಡು.

ಚೆನ್ನ : ಅದಕ್ಕೆ ಕೇಳಿದೆ. ನಂಗೊತ್ತು. ಏನೋ ಎಡವಟ್ಟಾಗೈತಿ ಅಂತಾ. ಗೊಡೆ, ಸ್ವಲ್ಪ ಇತ್ತಾ, ಬರ್ರೀ (ಎಂದು ಪರೀಕ್ಷಾಸಲು ಹೋಗುವನು)

ಗೊಡ : ಲೇ ಲೇ ಮುಟ್ಟಬ್ಬಾಡಲೇ. ವ್ಯಾಣಿ ಹೋಗೈತಿ. ಡಾಕ್ಟರಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗ ದಿರೋದು ನಿಂಗೆ ಹೆಂಗಲೆ ಗೊತ್ತಾಗೈತಿ.

ಚೆನ್ನ : ಗೊತ್ತಾಗೇತಿ. ನೀವು ಸುಮ್ಮೆ ಇರ್ಲೀ. (ಎಂದು ಗೊಡೆ, ಕುತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಸು ಹಿಡಿದು ಶ್ರಮಿಸುವಾಗಿ ಅಲುಗಾಡಿಸಿ ಒಂದು ಬದಿಗೆ ತಿರುಗಿಸುವನು)

ಗೊಡ : ಅಯ್ಲೋ ...

(ಕುತ್ತಿಗೆ ಮೊದಲಿನಂತೆ ಸರಿಯಾದಾಗಿ)

ಇದೇನ್ನೋ ಚೆನ್ನ. ಇದೇನು ಮಾಡಿದ್ದೋ.

(ಅತ್ಯಾಗ ಇತ್ತಾಗೆ ತಲೆ ಕಿರುಗಿಸಿ)

ಸರಿ ಆತಲ್ಲೋ, ಮಂತ್ರ-ಗಿಂತ್ರ, ಮಾಡಿದ್ದು.

ಚೆನ್ನ : ಮಂತ್ರಾನು ಇಲ್ಲ, ಮಾಟಾನು ಇಲ್ಲ, ಮಲಗಿದಾಗ ನರ ಹೊರಳ್ಳೆತಿ ಲಟಕಿ ತಗದೆ ಸರಿಯಾಯ್ತು. ಇದಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಡಾಕ್ಟರತ್ರ, ಹೋಗಿ ರಣರಂಪ ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲ.

ಗೊಡ : ಹೌದಲ್ಲೋ. ಆ ಡಾಕ್ಟರ ಮಾತು ಕಟ್ಟಂಡು ಹೆದರಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದೆ. (ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಭೇದಿಯಿಂದ ನರಳುತ್ತಿದ್ದ ಸಿದ್ದ ರಂಗಕ್ಕೆ ಬರುವನು) ಏನೋ ಚೆನ್ನಿಣಿ.

ಚೆನ್ನ : ನಮ್ಮ ಗೊಡು, ಕುತ್ತಿಗೆ ಉಳಿಕಿತಂತೆ. ಡಾಕ್ಟರತ್ರ ಹೋಗಿದ್ದುಂತೆ.

ಎಕ್ಕುರೇ ಆವರೇವನ್ ಅಂತಾ ಬೇಡ ಘಟೀತಿ. ಒಂದು ಲಡಕೀಲಿ ಸರಿಮಾಡ್ದೆ ನೋಡು.

ಸಿದ್ದಣ್ಣ : ಅಯ್ಯಾ ನನ್ನ ಘಟೀತಿ ಕೇಳ್ತೀಯಾ.

ಬರೀ ಹೊಟ್ಟೆನೋವು ಭೇದಿ ಅಂತ ಹೋದೆ ಮಾರಾಯ.

ನಂಗೂ ಅವೈ ಮಾರಾಯ ಸಾಫ್ನಿಂಗ್, ಪಾನಿಂಗ್ ಅಂತಾ ಹೆದರಿಸಿಬಿಟ್ಟು.

ಅಚ್ಚೆ ಕಸಾಯಾ ಕೊಟ್ಟು ನೋಡು. ಭೇದಿ ಗಪ್ ಅಂತಾ ನಿಂತೇ ಬಿಟ್ಟು.

ಗೌಡ : ನಿಂಗೂ ಹಂಗೆ ಅಗಿತ್ತು.

ಚೆನ್ನು : ಎಲ್ಲಿಗೂ ಹಂಗೆ ಆಗೋದು. ಕೆಮ್ಮಿದರೆ ಕ್ಯಾರೆಸಿದರೆ ಸಣ್ಣ ವೃಷ್ಟಿದ್ದಕ್ಕೆಲ್ಲ ಡಾಕ್ಟರತ್ತ ಹೋದ್ದೆ ಮತ್ತೇನು ಮಾಡ್ತಾರೆ. ಮನಿಯಾಗ ಬೇಕಾದಪ್ಪು ಮದ್ದು ಇಟ್ಟಂಡು... ಮುಖ್ಯಾಳ್ಯು ಹಿತ್ತಿಗಿಡ ಮದ್ದುಲ್ಲ ಅಂದಾಂಗ.

ಗೌಡ : ನೀನು ಹೇಳೋದು ನಿಜ. ದುಡ್ಪು ಚಾಸ್ತಿ ತೆಗಳೋ ಡಾಕ್ಟು ಒಳ್ಳೆ ಡಾಕ್ಟು. ದುಡ್ಪು ಕೇಳಿದೇ ಇರೋರು ಡಾಕ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಅಂತಾ ಹಿಂಗೆ ನಮ್ಮು ಜನ.

ಚೆನ್ನು : ನಿಮಗೆ ಈಗ ತಿಳಿತಲ್ಲ. ನೀವೂ ನಾಲ್ಕು ಜನಕ್ಕೆ ಹೇಳಿ ಸಾಕು.

ಗೌಡ : ಹೇಳ್ತೀನ್ನಪ್ಪ. ಖಿಂಡಿತಾ ಹೇಳ್ತೀನಿ.

(ಮೂವರು ಹೊರಟ ಮೇಲೆ ರಂಗಕ್ಕೆ ಸೂತ್ರಧಾರ - ಯಮ - ಚತುರ್ಗುಪ್ತ ಪ್ರವೇಶ)

ಸೂತ್ರಧಾರ : ನೋಡಿದ್ದು, ಯಮಧರ್ಮರಾಜರೇ,

ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮು ಜನ ವಿಷ್ಪು ಬುದ್ಧಿವಂತರಾಗ್ತ ಇದ್ದಾರೆ. ನಿಮ್ಮ ಡಾಕ್ಟು, ನಿಮ್ಮ ಡೈಷಿಟಿ, ನಿಮ್ಮ ರೋಗ ಎಲ್ಲಾ ಈ ಅವರಿಗೆ ಮೊದ್ದು ತಿಳಿತಾ ಇದೆ.

ಯಮ : ಹೋದಲ್ಲ, ನಮ್ಮ ಡಾಕ್ಟುಗಳ ಪ್ರಯತ್ನ ಇವೈನಾ?

ಸೂತ್ರಧಾರ : ಸ್ವಾಮಿ ಚಿತ್ರಗುಪ್ತರೇ,

ನೀವೂ ಬರೀ ಆ ತರಹದ ಡಾಕ್ಟನ್ನ ನೋಡಿದ್ದು, ನಮ್ಮ ಈ ತರಹದ

ಒಳ್ಳೆ ಡಾಕ್ಟರುಗಳು ಇದ್ದಾರೆ. ಈ ಕರ್ತೆನೂ ಸ್ವಲ್ಪ ನೋಡಿ.

(ಎಂದು ರಂಗಟಿಂದ ಮರೆಯಾಗುವನು)

(ರಂಗಟಿ ದಾಖಾನೆ ಮೂಡಿ ಬರುವುದು. ಹಾ// ಧರ್ವಂತರಿ ರತ್ನಾಕರ ಎಂಬ ನಾಮಭಂಗ ಹಾಕಿರುವುದು. ಡಾಕ್ಟರ್ ಹಿಕ್ಕೆಯಲ್ಲಿ, ಪಂಗ್‌ರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ರೋಗಿಯೊಬ್ಬ ಬೀಡಿ ಸೇದುತ್ತಾ, ಕೆಮ್ಮೆತ್ತಾ ಡಾಕ್ಟರ್ ಬಳಿ ಬರುತ್ತಾನೆ. ಡಾಕ್ಟರ್ ಅವನನ್ನು, ವಿಚ್ಕರವಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಾನೆ)

ರೋಗಿ : ಸ್ವಾಮಿ ಕೆಮ್ಮೆತ್ತಾ ಅಂದ್ರೆ, ಕೆಮ್ಮೆತ್ತಾ, ಧಮ್ಮೆತ್ತಾ ಅಂದ್ರೆ, ಧಮ್ಮೆತ್ತಾ ಉಸಿರಾಡ ಕ್ಕಾಗಲ್ಲ. (ಎಷ್ಟುತ್ತಾ ಕೆಮ್ಮೆತ್ತಾವನು)

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಅಲ್ಲಪ್ಪ ಒಳ್ಳೆ ಡಾಕ್ಟರಿ ಹೊಗೆ ಬಿಟ್ಟಂಗೆ, ಪ್ರಸು ಪ್ರಸು ಪ್ರಯಂಕಾತ್ಮೆ ಇಲ್ಲದಂಗೆ ಬೀಡಿ ಸೇದಿ ಹೊಗೆ ಬಿಡ್ಡಿಯಾ, ಕೆಮ್ಮೆತ್ತಾ ಬರದಲೆ ಮತ್ತೇನಪ್ಪ ಬರುತ್ತೆ.

ರೋಗಿ : ಹಾಳಾದ ಚಟ್ಟ ಬಿಡಾಕೆ ಆಗಲ್ಲ.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಹಂಗಾದ್ರೆ, ಕೆಮ್ಮೆತ್ತಾ ಕೆಮ್ಮೆತ್ತಾ ವ್ರಾಣಾನೇ ಬಿಡು. ನೋಡವ್ವ ನಿನ್ನೀ ಚಟ್ಟ ಬಿಡಿದೆ, ನಮ್ಮೆ ಜೀವಧಿ ಏನೂ ಆ ದೇವರೇ ಬಂದೂ, ನಿನ್ನ ಕೆಮ್ಮೆತ್ತಾ ನಿಲ್ಲಕ್ಕಾಗಲ್ಲ, ನೀನು ಬದುಕಿಬೇಕು ಅಂದ್ರೆ, ಬೀಡಿನಾ ಬಿಡು. ಅಮೇಲೆ ನೋಡು.

ರೋಗಿ : ಹಂಗಾ ಬುದ್ದಿ... ಬೀಡಿ ಬಿಡ್ಡೇಬೇಕಾ.

ಅದಕ್ಕೆನು ಈ ಕೆಮ್ಮೆತ್ತಾ.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಕೆಮ್ಮೆತ್ತಾ ಒಂದೇ ಅಲ್ಲಪ್ಪ, ಹೀಗೆ ಬೀಡಿ ಸೇದಿದ್ದೆ, ಕ್ಕಾನ್ನರೇ ಬರುತ್ತೆ. ಕೆಮ್ಮೆತ್ತಾದ್ರೆ, ನಿಲ್ಲಬಿಹುದು. ಕ್ಕಾನ್ನರ್ ಬಂದ್ರೆ, ಮುಗಿತ್ತೆ.

ರೋಗಿ : ಹಂಗಾರೆ ಈ ಹಾಳಾದ ಬೀಡಿ ಬೇಡ ಬುದ್ದಿ, ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡ್ಡೀನಿ. ಈ ಕೆಮ್ಮೆತ್ತಾ....

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಅದಕ್ಕೆ ಈಗ ಜೀವಧಿ ಕೊಡ್ಡಿನಿ. ಕೆಮ್ಮೆತ್ತಾ ಕೆಮ್ಮೆತ್ತಾ ಆಗುತ್ತೆ.

ರೋಗಿ : ಅಷ್ಟು ಮಾಡಿ ಬುದ್ದಿ. (ಡಾಕ್ಟರ್ ಜೀವಧಿ ಬರೆದು ಕೊಡುವನು. ರೋಗಿ ತೆಗೆದೆಹಿಡುವ ಹೇಳುವನು)

(ಅವನು ತೆರಳುತ್ತಿದ್ದೀತೆ ಹೊಟ್ಟೆನೋವಿನಿಂದ ನರಲುತ್ತಾ ಬಬ್ಬು. ರೋಗಿ ಬರುವನು)

ರೋಗಿ : ಸ್ವಾಮಿ, ಬಾಳ ಹೊಟ್ಟೆನೋವು, ತಡಕ್ಕಳ್ಳಾಕಾಗಲ್ಲ.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಆಯ್ತು, ಆಯ್ತು, ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡೋಣ

(ಪರೀಕ್ಷೆಸ್ತು ಬಾಯಿ ತೇಳುವನು, ಬಾಯಿಯಂದ ಸಾರಾಯಿ  
ವಾಸನೆ ಬಂದು ಮೂರು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ)

ವನಯ್ಯಾ... ಕುಡ್ಡೇ ಆಸ್ಟ್ರೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದೀಯಾ?

ರೋಗಿ : ಇಲ್ಲಾ, ಸ್ವಾಮಿ, ಬೇಜಾರಾಗಿತ್ತು ಸ್ವಲ್ಪ ಕುಡ್ಡೆ.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಬೇಜಾರಾದೆ, ಸಾರಾಯಿ ಬ್ರಾಂಡಿ ಕುಡಿತೀಯಾ, ಮತ್ತೇನು  
ಮಾಡಿತೀಯಾ, ಬೀಡಿ ಸೇದ್ವಿತೀಯಾ ಅಲ್ಲಾ.

ರೋಗಿ : ಬೀಡಿ ಮಾಮೂಲು ಬಿಡಿ. ಬೇಜಾರಾದಾಗ ಸಾರಾಯಿ.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಸಾರಾಯಿ ಕುಡಿತೀಯಾ ಲಿವರ್ ಡ್ಯಾಮೇಚ್ ಆಗಿದೆ. ಮತ್ತೇನು  
ಚಟೆ ಬಿತಿ ನಿಗೆ.

ಜದಾನ್, ವಾನೋಚಾರ್ ಇಷ್ಟ್ಯೇನಾ,  
ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಅನ್ನ ಇಲ್ಲದಿದ್ದು, ಚಟಕ್ಕೇನು ಕಡಿಮೆ ಇಲ್ಲಾ.

ರೋಗಿ : ಹೊಟ್ಟೆನೋವು ಸಾರಾಯಿಯಂದ ಬರಾದ ಸ್ವಾಮಿ.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಹೊಟ್ಟೆನೋವು ಒಂದೇ ಅಲ್ಲಾ, ಎಲ್ಲಾ ಕಾಯಿಲೇನು ಬರ್ತದೆ.  
ಹೊಗಸೊಪ್ಪಿನಿಂದ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್, ಸಾರಾಯಿಯಂದ ಕರಳು ಕಾಯಿಲೆ,  
ಇನ್ನೊಂದಿಂದ ಏಡ್ಸ್, ನೀವೆಲ್ಲ, ಮಸಣಕ್ಕೆ ಹೋಗಬೇಕಾದವು,  
ಆಸ್ಟ್ರೆಗೆ ಬರ್ತಿರಾ.

ರೋಗಿ : ಹಂಗನ್ನಬೇಡಿ ಬುದ್ದಿ, ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ. ನಾನು ದುಡಿದೆ ಸಂಸಾರ  
ಮಾಡಬೇಕು.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ನಿನು ದುಡಿದು ಸಂಸಾರ ಮಾಡಿತೀಯಾ, ಸಾರಾಯಿ ಕುಡಿತೀಯಾ,  
ಸಾರಾಯಿ ಬಿಡಿತೀಯಾ ಹೇಳು.

ನಾನು ಜೈವಧಿ ಕೊಡಿತ್ತೀನಿ. ಇಲ್ಲಾ ಅದ್ದೆ, ಸಾಯಿತೀಯಾ.

ರೋಗಿ : ಇಲ್ಲಾ ಬುದ್ದಿ. ದೇವರಾಣೆಗೂ ಬಿಡಿತ್ತೀನಿ.

ನಾನು ಸತ್ತರೆ ನನ್ನ ಸಂಸಾರದ ಕತೆ ಮುಗಿಂತು.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಆಮ್ಮೆ ತಿಳಕಂಡೆ, ಸಾಕು.

ತಗೋ ಬೆಷಧಿ ಮಾತ್ರ.

ಮತ್ತೆ ಮೂರು ದಿನ ಬಿಟ್ಟು ಬಾ.

ರೋಗಿ : ಅಯ್ದು ಸ್ವಾಮಿ. ನಾನು ಬರುತ್ತೇನೆ.

(ಅವನು ತರಳುತ್ತದ್ದಂತೆ ಶ್ರಫಾಹೀನ ಸ್ತಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ರೋಗಿಯನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ತಯಾರಿ. ಹೊಕ್ಕು ತಂದವರಲ್ಲಿಭ್ರಂಷಿ)

ಒಬ್ಬ : ತುಂಬಾ ಸೀರಿಯಸ್ ಬುದ್ಧಿ. ಪನಾದೂ ಮಾಡಿ ಉಳಿಸಿಕೊಡಿ.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಏನಾಗ್ನಿತಪ್ಪಾ-

ಇನ್ನೊಬ್ಬ : ಒಂದು ತಿಂಗಳಿನಿಂದ ಮೈ ಹುಷಾರಿಲ್ಲ. ಚೆಳಿ ಜ್ಯಾರಾ ಅಂತಾ ಒದ್ದಾಡಿದ್ದೆ.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಒಂದು ತಿಂಗಳಿಂದ, ಇಂನ್ನೊಂದು ತಡವಾಗಿ ಯಾಕೆ ಕೆಕೊಂಡು ಬಂದಿ.

ಒಬ್ಬ : ಇಲ್ಲ ಸ್ವಾಮಿ, ಯಾರೋ ಇದು ಗಳಿ ಸೋಂಕು ಅಂದು, ದೇವಸ್ಥಾನದಾಗೆ ಹಾಕೊಂಡಿದ್ದಿ. ಅದಕ್ಕೂ ಸರಿಯಾಗಲಿಲ್ಲ. ಯಂತ್ರ-ಮಂತ್ರ, ಮಾಡಿಸಿದ್ದಿ, ಅದೂ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ತಂದಿದ್ದೆ.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಎಂಧ ಮೂರ್ಖ ಜನರಿಯ್ಯಾ ನೀವು.

ಕಾಯಿಲೆ ಆದೆ, ಆಸ್ತ್ರತ್ರೆಗೆ ತರೋದು ಬಿಟ್ಟು ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಕರೆಕೊಂಡು ಹೋಗ್ನಾರೆನಯ್ಯಾ?

(ಎಂದು ಅವಶರದಿಂದ ಪರಿಷ್ಕಾರವನು. ರೋಗಿ ಸತ್ತಿರುಷುದು ತಿಳಿದು ಬೇಕಾಗಿದೆ)

ಭೇ... ಭೇ... ರೋಗ ಜಾಸ್ತಿಯಾಗಿ, ಇವನು ಸತ್ತು ಎರಡು ಗಂಟೆ ಯಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಿಯ್ಯಾ ನಿಮ್ಮ ಅವಿದ್ದೆ, ಮೂರಢನಂಬಿಕೆಗೆ ಪಾಪ ಇವನು ಬಲಿಯಾದ್ದಲ್ಲಿಯ್ಯಾ.

ಇನ್ನೊಬ್ಬ : ಅಯ್ದೋ ಸತ್ತೇ ಹೋದ್ದೆ.

ನಾನು ಹೇಳಿದೆ, ಇವರು ಕೇಳ್ಳಿಲ್ಲ.

ದವ್ವೆ, ಭೂತ, ಏನೇನೋ ಅಂದು.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಈಗ ಯೋಚ್ಚೆ ಮಾಡಿ ವಿನ್ಯಯ್ಯಾ ಪ್ರಯೋಜನ. ನಿಮಗೆಲ್ಲಾ ಕೆಟ್ಟು ಮೇಲೆ ಬುದ್ಧಿ ಬರೋದು.

**ಒಬ್ಬ :** ಕ್ಕೆಮಿಸಿ ಸ್ವಾಮಿ ತಪ್ಪಾತು.

**ಡಾಕ್ಟರ್ :** ಆಗೋದು ಆಯ್ದು. ಇನ್ನು ಮುಂದಾದೂ ದೆವ್ವ, ಭೂತ, ಗಳಿ, ಸೊಂಕು ಅಂತ ನಂಬದೆ ಕಾಯಿಲೆ ಆದ್ದೆ, ಆಸ್ತುತ್ತೆಗೆ ಹೋಗಿ.

**ಇನ್ನೊಬ್ಬ :** ಆಯ್ದು ಸ್ವಾಮಿ

(ಎಂದು ಶತ್ತ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಹೋಗುವರು)

(ರಂಗದಲ್ಲಿ ಸೂತ್ರಧಾರ, ಯಮಧರ್ಮರಾಯ, ಚಿತ್ರಗುಪ್ತ ಕಾವೀನಿ ಕೊಳ್ಳುವರು)

**ಸೂತ್ರಧಾರ :** ನೋಡಿದ್ದು, ಸ್ವಾಮಿ, ಹೀಗೆ ಜನಗಳಿಗೆ ಆರೋಗ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳುವಳಿಕೆ ನೀಡುವ ಪ್ರಮಾಣಕರಾದ ಒಳ್ಳೆ ಡಾಕ್ಟರ್ ಇದ್ದಾರೆ. ಚೊತ್ತೆಗೆ ಈ ಬದಲನ, ಅನಕ್ಕರಥೆ, ಇವು ಅನಾರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಅಂತ ತಿಳಿಸೋ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಇವೆ. ಇವರ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದಲೇ ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಜನ ಸಾಯೋ ಸಂಖ್ಯೆ ಕಡಿಮೆ ಆಗಿರೋದು.

**ಯಮ :** ಆಶ್ಚರ್ಯ! ಪರಮಾಶ್ಚಯ!

ಈಗ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾಯ್ದು, ಡಾಕ್ಟರ್ಗಳಿಂದ ಪ್ರಮಾಣಕ ವ್ಯಾಧಿಕೀಯ ಸೇವೆ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಂದ ಜನಾರೋಗ್ಯದ ಅಂದೋಲನ ಒಳ್ಳೆ ಪ್ರಯತ್ನ. ನನ್ನ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಬರುವವರ ಸಂಖ್ಯೆ ಕಡಿಮೆಯಾದರೂ ಚಿಂತಿಯಲ್ಲ. ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಬದುಕಿರುವವರು ಆರೋಗ್ಯದಿಂದ ಬದುಕಿರಲಿ ಎಂಬುದೇ ನನ್ನ ಇಚ್ಛೆ.

**ಚಿತ್ರಗುಪ್ತ :** ಮಹಾಪ್ರಭು, ನೀವೇನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೀರಿ.

ಈ ನರೋತ್ತಮ ಮಾನವ ಶ್ರೇಷ್ಠನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ನೀವೂ...

**ಸೂತ್ರಧಾರ :** ಚಿತ್ರಗುಪ್ತರೇ, ನಿಮಗೆ ಮರಿಪು ಹೆಚ್ಚು, ನಾನು ನರೋತ್ತಮನೂ ಅಲ್ಲ, ಮಾನವ ಶ್ರೇಷ್ಠನೂ ಅಲ್ಲ, ಬರೀ ಸೂತ್ರಧಾರ.

ಈ ಜನಾರೋಗ್ಯ ಸಾಟಕದ ಸೂತ್ರಧಾರ

**ಯಮ :** ಸೂತ್ರಧಾರರೇ, ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಯತ್ನ ನಮಗೆ ಮೆಚ್ಚಿಗೆಯಾಗಿದೆ. ಜನರ ಸಾವಿಗೆ ಕಾಯಿಲೆ ಕಾರಣವಾಗಬಾರದು. ಬರುವವರು ಹೇಗಾದರೂ ಬರುತ್ತಾರೆ ಬಿಡಿ. ಚಿತ್ರಗುಪ್ತ, ಸಾಯುವವರು ಆರೋಗ್ಯದಿಂದಿದ್ದು ಆಯುಷ್ಯ ತೀರಿದ ಮೇಲೆ ಬರಲಿ.

ಬದುಕಿರುವವರು ಅರೋಗ್ಯದಿಂದಲೇ ಬದುಕಿರಲಿ.  
 ಜನರ ಬದುಕು ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿ ಸಂತೋಷವಾಗಿರಲಿ. ಇದು ನಮ್ಮ  
 ಆಶಯ ಮತ್ತು ಆರೋಗ್ಯದ. ನಾವು ಇನ್ನು ಬರುತ್ತೇವೆ.  
 “ಶುಭಮನ್ತು”  
 (ಯಾಮ, ಒತ್ತರಗುವು ಮರಿಯಾಗುವರು)

ಸೂತ್ರಧಾರ : ನೋಡಿದ್ದು, ನಿಮ್ಮ ಅರೋಗ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಧಿನ ಸರದಾರ ಯಥನಿಗೆ  
 ಅಪ್ಪು ಕಾಳಜಿ ಇರೋವಾಗ ನಿಮ್ಮ ಅರೋಗ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ನೀವೇಕೆ  
 ಯೋಚಿಸಬಾರದು. ನಾವು ಇನ್ನು ಬರುತ್ತೇವೆ.  
 (ನಿರ್ಣಯನದೊಂದಿಗೆ ಮೇಳದಲ್ಲಿ ನಾವು ಬಂದೇವ, ಗೀ ಗೀ ಪದ ಹಾಡುವರು)



## బాడిద బదుకు

- గ్రామీణ రాచుల్లు

(మనయ ధృతి, సన్నిఖ్యన తండె ముదుకష్ట కేమ్ముత్తు మలగిరువసు, అవన హండకి ఒళగి అడుగి మాచుత్తిరువట్లు, మగళు హోరగడె వాతే తొళయుత్తిరువట్లు. మగ ఓదుత్తిరువసు)

సణ్ణప్పు : (హోరగినిద హల్లు హోరే హోప్పు తండు మనయ ముందే కాశ) అబ్బుబ్బా... ఏను ధగే?.... ఒళ్లే అంచిన మ్మాలే రోట్టి సుట్టుంగాగ్గేతే... (మగళ నోడి) లే... ధల నిస్సు ఒద్దు బిడ్డిని. బాగిలు ముందేనే వాత్రె తొల్లితా ఇద్దియా, మనె ముందే ఎల్ల గొజ్జె మాడి కాశిబిడ్డియా నోచు.

మగళు : (అభుత్తు) నానేనల్లు... అవ్వనే ఇల్లే తొల్లి అంద్దు. అదకే తొల్లితా ఇద్దిని.

సణ్ణప్పు : అకహ... అన్నదే ఏనో మాడ్తుళ్లే... అవలగొ నినగొ జోడి బిన్నాగ్గేతె. అప్ప నెట్టగ్రి కల్గిఉద్దే తానే మగలగే కలిసోచు. హోగు కైకాలిగే నీరు తంగదు బా (హోగి తరువట్లు, తొళిదు ఒళగి బరువసు)

మగ : యిప్పు... ఇవత్తు ఇస్మాలలలి పద్మ హేళికోట్టు. హేళనా.

సణ్ణప్పు : హౌదా మగనే... హేళిప్పు నోడనా

మగ : నాయి మరి నాయి మరి తిండి బేకే..  
(హేళిపసు)

సణ్ణప్పు : భలే నిస్సుగనే లే సంగి బారే ఇల్లు నోచే నిస్సు మగన్న ఎంగ ఓద్దు ఆవనే. (మగళన్న నోడి) లే ... నీనేను గిరుజికోండు నోడ్తు ఇద్దియ ... ఒళగి హోగి కాఫి తగండు బా.

**ಮುದುಕವ್ವ** : (ಕೆಮ್ಮುವನು, ಸುಸ್ತಿಗಿರುವನು)

**ಸಣ್ಣಪ್ಪ** : ಧೂಭರಿಕೆ ಎಲ್ಲಂದಲಾದೂ, ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಸ್ವಲ್ಪ ನೆಮ್ಮುದೀಲಿ ಇರೋಣಾಂದೆ..... ಇದೆಲಿಂದು ನಮ್ಮ ಕೆಮ್ರ. ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಎದೆ ನಾಕು ಅಪಶಮನ ಯಾವಾಗಲು ಕೊಂಡು, ಕೊಂಡು, ಏನಾಗ್ಗೆ ತಂತೆ ಅಪೆಗೆ.

**ಸಂಗೀ** : ಆಹಾಹ ... ನಿಮಗೆ ಬಾರಿ ಕವ್ಯ ಅಗ್ಗೆತಲ್ಲ. ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಹೋದೆ ಸಂಜೆ ಮನೆಗೆ ಬಟ್ಟಿರಾ! ಅಷ್ಟಕ್ಕೇ ಇಂಗಾಡ್ಡಿರಾ. ಬೆಳಿಗ್ಗೆಯಿಂದ ಸಂಜೆಯವರಗೂ ಉಚ್ಛ್ರಾತ್, ಏಲು ಬಾಟಳಿಗೆ ಇನ್ನು ಎಂಗಾಗಬೇಕು. ಹೇ ಹುಡುಗ್ಗಾ, ಆ ಮುದಿಯ ಎದ್ದು ಬಿಟ್ಟರೆ ಮನೆಯೆಲ್ಲಾ ವಾಸನೆ ... ಒಳಗೆ ಹೋಗಿ ಪುಡಿ ಹೋಗ್ಗಿ ಕಾಫಿಯ. ನಮ್ಮ ಪ್ರಾರಭಭಾಷೆ. ಇನ್ನೂ ಸಾಯದೆ ಯಾಕೆ ಬದ್ದುಕೆತೋ ಏನೋ.

**ಸಣ್ಣಪ್ಪ** : (ಅಪ್ಪನನ್ನು ಬಬ್ಬಿ) ಯಾವ್ಯಾ ... ಏನಿದು ನಿಂದು ಕಢೆ, ಸುಮ್ಮು ಆ ಚಾಪೆ ಕೆಂಬಳಿ ತೆಗೆಂಡು ಆ ಕೊಟ್ಟಿಗೇಗಾದೂ, ಹೋಗು ಅಲ್ಲೇ ಕೇಮ್ಮುಕೊಂಡು ಬಿದ್ದಿರು. ಮನೆ ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲ ಹೇಳಿಗೆ ಪಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಕೊಟ್ಟಿಗೇಲೇ ಇರು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬೆಕಾಡು ಉಂಟ ತಂದುಕೊಡುತ್ತಾರೆ.

**ಮುದುಕವ್ವ** : ಏನ್ನ ..... ಈ ಮಾತು ನೀನು ಹೇಳ್ಣು ಇದ್ದಿಯಾ, ನಮ್ಮಪ್ಪ ಅಂಗ್ಯ ಅಗಲ ಜಮೀನು ಕೊಡದೆ ಕಳಿಸಿದ. ಇರೋನೋಬ್ಬಿ ಮಗ ಅಂತ ಈ ಜೀವ ಸವೆಸಿ ಹತ್ತಾರ್ ಎಕರೆ ಜಮೀನ್ ಮಾಡಿದೆ, ತೊಳಿ ಮಾಡಿದೆ. ಇರೋನೋಬ್ಬಿ ಮಗ ದುಡಿಬಾರ್ದಂತ ಮೇಳೆ ಮ್ಯಾಕೆ ಕೈ ಹಾಕ್ಕಿದಂತೆ ಹೂವಂಗೆ ಜೋಡಾನ ಮಾಡಿದ ಈಗ ವಯಸ್ವಗೃಹ, ಕೈಲಾಗಲ್ಲಂತ, ಇಂತ ಮಾತಾಡ್ಡಿಯೇನೋ.

**ಸಣ್ಣಪ್ಪ** : ಹೇ... ಸುಮ್ಮುನಿರಪ್ಪ ಕಂಡಿದ್ದೀನಿ. ಯಾವಾಗಲೂ ಕೊಟ್ಟಿಕೊಲ್ಲಿ ಬೇಡ. ನಾನಂಗೆ ಮಾಡಿದೆ! ಇಂಗೆ ಅಳ್ಳಾಡಿಸಿದೆ ಅಂತ, ಬಂದು ವೇಳಿ ಮಾಡಿದೆ, ಯಾರು ಉಪಕಾರಕ್ಕೆನು ಮಾಡಿಲ್ಲ ನೀನು. ಶೋಕ ಮಾಡದೆ ಮಾಡಿದೀಯಾ, ಮಾಡದೆ ಮಾಡಿದೆ ಅಂತ ಹೇಳಿ ಈಗ ನನ್ನ ಕೆಮ್ರ ನಿನ್ನ ಸೇವ ಮಾಡೋದು ಬಂದ್ಯತೆ.

**ಮುದುಕವ್ವ** : ಅದಕ್ಕಾಕ್ಕ ಅಂಗ ಮಾತಾಡ್ಡಿರಾ ಮಗ. ರಾತ್ರಿಯಿಂದ ಯಾಕೋ ಸೊಂಟಿ, ಬೆನ್ನು ಒಡಿತಾ ಅವೆ ಒಸಿ ಅಸ್ತ್ರತ್ವಗೆ ಕರಕೊಂಡು ಹೋಗ್ಗಾ.

ಸಂಗಿ : ಆಹಹ .... ಅದೋಂದು ಬಾಕಿ ಉಳಿದಿತ್ತು. ಈಗೇನು ಅಸ್ತ್ರೀ ಗೋಗಿ ಉಪಾರಾಗಿ ಬಂದು ಹೊಲ ಉಳೋದು ಅವ್ಯಾರಲ್ಲೇ ಇತೆ. ಬಿದ್ದೋ. ನಿನಗೆ ಅಸ್ತ್ರೀಗೆ ಖಚು ಮಾಡಿ ವೇಸ್ತ್ರೀ ಮಾಡೋ ಬದಲು ಕಡ್ಡೆ ಗಿಡಕ್ಕೆ ಬಂದು ಮೂಟೆ ಗೊಬ್ಬರ ತಂದೆ ಹೊಲ ಸಾದ್ರೂ ಚೆನ್ನಾಗಿರುತ್ತೆ.

ಮುದುಕಪ್ಪು : ಏನ್ನು ಮಗ ನಿನ್ನ ಹೆಂಡ್ರು ಇಂಗ ಮಾತಾಡ್ತಳೇ. ನೀನಾದ್ರೂ ವಸಿ ಹೇಳಲಾ? ಅವಳು ಈ ಮನೋಲಿ ನನ್ನ ನಾಯಿಗೂ ಕಡೆ ಮಾಡಿ ಹೊಂಡವಳೇ ಕಣ್ಣಿ.

ಸಣ್ಣಪ್ಪು : ಅವಳು ಹೇಳೋದ್ದಲ್ಲಿ ಏನ್ನೇತಪ್ಪ ತಪ್ಪು ನಿನಗೆ ಅಸ್ತ್ರೀಗೆ ಖಚು ಮಾಡೋದು ವೇಸ್ತ್ರೀ ಜೊತೆಗೆ ನಿನ್ನ ಜೊತೆ ಒಬ್ಬ ಕೆಲಸ ಬಿಟ್ಟು ಬಂದು ದಿನ ತಿರುಗೋದು ವೇಸ್ತ್ರೀ. ಯಾವುದು ಬ್ಯಾಡ ಬಳಗೆ ನೀಲಗಿರಿ ಎಣ್ಣೆತಿ ಉಜ್ಜಿಲ್ಲಂಡು ಬಿದ್ದೋ. ಲೇ (ಹೆಂಡತಿಗೆ) ಆ ಸೂರಿನ ಮೇಲೆ ಎಣ್ಣೆತೆ ತಂದು ಕೊಡೆ ನಾ ಬತ್ತಿನಿ. ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ವದೆ, ಇದು ಬ್ಯಾರೆ ರಾಮಾಯಣ (ಹೋಗುವನು)

ಹಿನ್ನಲೆ ಗೀತ :

ಹತ್ತು ಮತ್ತು ಸಾಕ ಸಲಹಿದ ಜೀವತ ನೋಡಣಿ  
ತುತ್ತು ಅಸ್ತ್ರಿ ತನ್ನ ಮನಸ್ಯಲ್ಲಿ ಚೇಡುತ್ತಿರುವನಣಿ  
ದುಡಿಮ ಮಾಡಿ ಸಾಹಿವಾಗ ತಂಡ ದೇವರಣಿ  
ಮುಖ್ಯನ ಕಾಲದಿ ಮೂಲಗೆ ಕೂತರೆ ಮೂಗು ಮುರಿವರಣಿ

### ದೃಶ್ಯ ೨

(ಸಣ್ಣಪ್ಪನ ಮಕ್ಕಳು ಶಾಲೆಗೆ ಹೊರಹುತ್ತಿರುವರು. ಸಣ್ಣಪ್ಪನ ಹೆಂಡತಿ)

ಸಂಗಿ : ಮಗ... ತಗೊಳ್ಳಷ್ಟು. ನಾನು ನಿಮ್ಮಪ್ಪನು ಇವತ್ತು ಹೊಲ ಬಿತ್ತೊಳೆ ಹೋಗಾ ಇದೀವಿ. ಬರೋದು ಸಾಯಂಕಾಲ ಆಗುತ್ತೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಉಂಟ ಇತೆ. ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಅಲ್ಲೇ ಉಂಟ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳ. ಬಳಗೆ ರೊಟ್ಟಿ ಇಚ್ಛಿದ್ದಿನಿ. ತಿಂದು ಹೋಗಿ. ಮನ ಕಡೆ ಜೋಂ

ಮುದುಕಪ್ಪು : ಲೇ ಸಂಗಿ.... ಯಾಕೋ ಮೈಯೆಲ್ಲ ಸುದುತದೆ. ಬಂದಂಗೈತೆ. ವಸಿ ಗಂಜಿ ಮಾಡಿ ಕೊಡಮ್ಮೆ.

ಸಂಗಿ : ಮಾಡೋ ಕೆಲಸ ಬಿಟ್ಟು ಆಡೋ ದಾಸಯ್ಯನ ಜೊತೆ ಹೋದ್ದಂತ

ಅಂಗಾತು. ನನಗೆ ಗಂಜಿ ಮಾಡ್ತು ಕೂತುಕೊಳ್ಳೋಕೇ ನನಗೆ ಈಗ ಪ್ರಯುಸೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಇವತ್ತು ಬಂದು ದಿನ ತಿನ್ನದಿದ್ದೆ ಸಾಯಿಲ್ಲ. ಬಿಡ್ಲೋ ಥೂ ಬೆಳಬೆಳ್ಗೇನೆ ಅಪಶಮನ (ಹೋಗುವಚಳು)

ಮುದುಕಪ್ಪು : (ಮುಕ್ಕಾಷ್ಟು) ಮಗ... ಶಂಕು... (ಸುಸ್ಥಿನಿಂದ) ಬಾರಷ್ಯ ಇಲ್ಲಿ, ಅಂಗ ವಸಿ ಹೊರಗಡೆ ಜಗಲ ಮೇಲೆ ಕೂರಿಸು. ಅಂಗ ಈ ಚಾಪೆ ಜಗಲ ಮೇಲೆ ಹಾಸಪ್ಪ, ಹೈ ಹಿಡುಕೊಂಡು ಕರೆಕೊಂಡೋಗಿ ಕೂರಿಸಷ್ಟು

ಮಗ : ನಾನು ಬರಲ್ಲ ನಿನ್ನ ಮುಟ್ಟಿದ್ದೆ ಕಾಯಿಲೆ ಬರುತ್ತುಂತೆ.. ಅವ್ಯಾ ಅಂಗಂತ ಹೇಳಿದಾರೆ. ಲೇ ಪ್ರತ್ಯೇ ಬಾರೇ ಬೇಗ ಸ್ವಾಲಿಗೆ ಹೋಗನ (ಹೋಗುವನು)

ಮುದುಕಪ್ಪು : (ಹೆಲ್ಲಿಗ ಏಳುತ್ತು) ವರುಷಾದ ಮೇಲೆ ನಿಜವಾಗಲು ಬದುಕಬಾರದು. ಹುಟ್ಟಿಸಿದ ಮಕ್ಕಳೇ ನಮ್ಮೆನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುದ ಮೇಲೆ ಬೇರೆ ಯಾರು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ... (ಎದ್ದು ಬಂದು ಜಗುಲ ಮೇಲೆ ಕೂರಿಸಷ್ಟು)  
(ರಂಗಜ್ಞ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವನು)

ರಂಗಜ್ಞ : ಏನು ಮುದುಕಪ್ಪು ಚನ್ನಾಗಿದ್ದೀರ್ಯಾ?

ಮುದುಕಪ್ಪು : ಏನು ಚೆಂದವೋ ಏನೋ... ಮುವ್ವಾದ ಮೇಲೆ ಈ ಹಾಳಾದ ಗಟ ಬದುಕಬಾರದು.

ರಂಗಜ್ಞ : ಯಾಕಯ್ಯಾ... ಏನಾಯ್ಯಿ... ಮಗ ಚನ್ನಾಗಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳು ಇಲ್ಲವೇ?

ಮುದುಕಪ್ಪು : ಅಯ್ಯೋ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳೋದಿರಲಪ್ಪ.. ಅಪ್ಪ ಅನ್ನೋ ಕನಿಕರ ದಿಂದ ಒಳ್ಳೆ ವರದು ಮಾತಾಡಿ ಎಪ್ಪು ವರ್ಷವಾದವೋ ಏನೋ... ನಾನು ಬದುಕಿರೋದಿಂದಲೇ ಅವನಿಗೆ ತೊಂದರೆ ಆಗ್ಯಾತಂತೆ.

ರಂಗಜ್ಞ : ಹೌದಾ... ನೀನೇಳೋದು ಸರಿ ಕೊಳ್ಳು. ಈಗೇನೋ ನಾನೂ ಸ್ವಲ್ಪ ನೆಮ್ಮೆದಿಯಾಗಿದ್ದಿನಿ... ನಿನ್ನಂಗಾದ ಮೇಲೆ ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳು ಇಂಗೆ ಮಾಡ್ತಾರೆ. ನಾವೆಲ್ಲ ಹಿಂದೆ ಹೊಟ್ಟೆ ಬಟ್ಟೆ ಕಟ್ಟಿ ಅವರನ್ನು ಸಾಕಿದ್ದೋ ಮತ್ತು ಬಿಡ್ಲರಲ್ಲಂತೇನಿ. ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಏನು ತಿಂದೆ?

ಮುದುಕಪ್ಪು : ಅಯ್ಯೋ... ಇವತ್ತೊಂದು ದಿನ ಹೊಟ್ಟೆಗಿಲ್ಲ ದಿದ್ದರೆ ಸಾಯೋ ದಿಲ್ಲ ಅಂತ ಸೋನೆ ಹೇಳಿ ಹೋದಳಪ್ಪು.

ರಂಗಜ್ಞ : ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ?

ಮುದುಕಪ್ಪ : ಹೊಲ ಬಿತ್ತನೆ ಮಾಡಾಕೆ ಹೋಗ್ಗೆವರೇ?

ರಂಗಜ್ಞ : ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹದವೇ ಇಲ್ಲ ಅದೆಂಗ ಹೊಲ ಬಿತ್ತುತ್ತಾರೆ ಮಾರಾಯ?

ಮುದುಕಪ್ಪ : ಅಯ್ಯೋ... ನಮ್ಮ ಮಾತ ಯಾರಪ್ಪ ಕೇಳೋರು? ನನ್ನೆಯಿಂದ ನಾನು ಹೇಳಿ ಹೇಳಿ ಸಾಕಾಯ್ತು. ಹದ ಇಲ್ಲ ಇವತ್ತು ಬಿತ್ತಬೇಡಿ, ಭಾರ ಹೊಲಕೆ ಶಡ್ಲೆ ಗಿಡ ಹಾಕಬೇಡಿ ಬರಲ್ಲಂತ. ನನ್ನ ಒಂದು ಮಾತನ್ನು ಲೆಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಕೇಳು. ಈ ಮನೇಲಿ ನಾನೋಂದು ನಾಯಿ ಆಗಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದೀನಿ. ಸುಮ್ಮನೆ ಬೋಗಳೋದು ಅಷ್ಟೆ.

(ಅಷ್ಟುರಲ್ಲೇ ಸಣ್ಣಪ್ಪ, ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ಹೊಲದಿಂದ ಬರುವರು).

ರಂಗಜ್ಞ : ಏನ್ನ ಸಣ್ಣಪ್ಪ... ಹೊಲ ಎಲ್ಲ ಬಿತ್ತಿ ಅಯ್ಯ?

ಸಣ್ಣಪ್ಪ : ಏ... ಬುಡಜ್ಞ... ಒಂದರ್ಥ ಬಿತ್ತಿದೆ. ಹದಾನೇ ಇಲ್ಲ... ಅಂಗೇ ಕ್ಷೇ ಬಿಟ್ಟೆ.

ಮುದುಕಪ್ಪ : ಮನೇಗ ಹಿರಿಯರ ಮಾತು ಸ್ವಲ್ಪ ಕೇಳಿದೆ, ಎಲ್ಲದೂ ಒಳೆ ದಾಗುತ್ತೆ. ನಾನು ಎಷ್ಟು ಬಡಕೊಂಡೇ ಕೇಳಾತೀರಾ? ಗೊತ್ತಿದೆ, ಮಾಡಬೇಕು. ಇಲ್ಲಾಂದೆ, ಗೊತ್ತಿರೋರತ್ತ, ತಿಳುಕೋಬೇಕು.

ಸಂಗೀ : ಅಹಹ... ಸುರುವಾಯ್ತು ವಟ ವಟ... ಹೇಳೋರೆಲ್ಲ ಮಾಡಿದೆ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತೆ. ನಿಮ್ಮಂತವರು ಇರೋವರಿಗೂ ನಾವೆಲ್ಲ ಉದ್ದಾರ ಅಗ್ನಿವಿ.

ರಂಗಜ್ಞ : ಏನಮ್ಮೆ ಮಾತಾಡಿಯಾ? ಹಿರಿಯರು, ಕರಿಯರು ಅನ್ನೋ ಭಯ ಬ್ಯಾಂಪ್ಪಾ? ಹೋಗಮ್ಮೀ ಒಳಗೆ ಕಂಡಿದ್ದೀನಿ... ಏನಲಾ ಸಣ್ಣಪ್ಪ? ಮುಟ್ಟಿನ ಕಾಲದಾಗೆ ಹುಟ್ಟಿಸಿದ ಅವ್ವನ್ನು ಇಂಗೆ ನೋಯಿಸಿದೆ ಶಿಂಡಿತ ನಿನಗೆ ಒಳ್ಳೆದಾಗುತ್ತೇನ್ನ.

ಸಣ್ಣಪ್ಪ : ಹೇ... ಹೋಗಯ್ಯಾ ಕಂಡಿದ್ದೀನಿ. ನಿಮ್ಮ ನೇಲ ನೂರಂಟು ತೂತು. ವೆಂದಲು ಅವನ್ನು ಸರಿ ಮಾಡು. ಹೇಳೋಕೆ ಬಂದುಬಿಟ್ಟು, ದಿನಾ ಇದನ್ನೇ ಕೇಳಿ ಕೇಳಿ ನನ್ನ ಜನ್ಮ ರೋಸಿ ಹೋಗ್ಗೆತೆ. ಯಾವತ್ತು ಈ ಪೀಡ ತೊಲುಗುತ್ತವೋ....

ಮುದುಕ : ಹೇ... ಬ್ಯಾಡ್ ಮಾತು ಹೇಳೋಗೇ... ತಿರುಗಿ ಮಾತಾಡಿತ್ತೀ ಏನ್ನ.  
ನನ್ನ ಗನೇ ನನ್ನ (ಹೊಡೆಯಲು ಕೈಯೆತ್ತುವನು)

ಸಣ್ಣಪ್ಪ : ಒಹೋಹೋ... ಹೊಡೆಯವಂತೆ ಸುಮೃನೆ ಬಿದ್ದುಕೋ...  
(ಹೋಲು ಕಟ್ಟುಕೊಂಡು ನೂಡುವನು, ಮುದುಕವ್ಯ ಬೀಳುವನು)  
(ಹಾಡು)  
ಬಾಡಿದಂತ ಬದುಕ ನೋಡಿರೋ | ಕೊನೇಗೆ ಅವರ | ಜೀವವನ್ನು  
ಹೀಂಡುತ್ತಿರುವರೋ |  
ಕೈ ಸೋತು ಪುಲಿತರಂದ್ರ ಕೀಳಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಾರೆ ||ಬಾ||

### ದ್ವಿತ್ಯ ಕಾವಯಿ

(ಬಸ್) ನಿನ್ನಾಂ ಜನರಿನ್ನ ಕೊಡಿಯವರು. ಮುದುಕವ್ಯ ಭಿಕ್ಷೆ ಬೇಡುತ್ತಿರು  
ವನು, ಬಸ್ಸಿಗೆ ಹಾಕ್ಕುವ ಅವಸರದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಅವನಿಗೆ ಧಕ್ಕೆ ಹೊಡೆದು ಕೆಳಗೆ  
ಬಿಡುಸುವನು. ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಪರೆಲ್ಲ ನಗಡತ್ತಾ ಅವನ ಸುತ್ತ ನಿಲ್ಲುವರು)

ಚಂದ್ರಜ್ಞಾ : (ಬಂದು) ನಿಲ್ಲಿ... ಮುದುಕವ್ಯ... ವಳ್ಳ, ಮೇಲೇಳು ನಿಮಗೆ ಬ್ಯಾಡ್  
ಇದೆಯೇನಯ್ಯಾ? ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯ ವಯಸ್ಸಾದವನು ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ರ,  
ಮೇಲೆ ಎತ್ತೂಂದು ಬಿಟ್ಟು ನ್ನಾ ಇದ್ದಿರಲ್ಲ ನೀವೆಲ್ಲ, ಮನುವ್ಯಾರೆ?

ಒಬ್ಬ : ಮುದುಕ ಆದ ಮೇಲೆ... ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ಉಂಡು ಮನೇಲೆ ಬಿದ್ದಿರ  
ಬೇಡು.

ಎರಡನೆಯವ : ಮನ ಉಟ ಇಡಿಸಲ್ಪಾಂತ, ಬಾಯಿರುಚಿ ನೆನಸಿಕೊಂಡು ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ  
ಬರ್ತಾರೇನು?

ಮೂರನೆಯವ : ಅಂಗಲ್ಲ ಕೋ... ಹೊಲ ಮನ ಮಾರಿ ದಿವಾಳಿಯಾಗಿ ಭಿಕ್ಷೆ  
ಎತ್ತೂಳೆ ಬಂದವನೆ.

ನಾಲ್ಕನೆಯವ : ಅದಿಲ್... ವಯಸ್ಸಾಗಿ, ದುಡಿಯೋಕೆ ತಕ್ಕಿ ಇಲ್ಲದ ಮೇಲೆ ಯಾಕೆ  
ಬದುಕಬೇಕೊಂತಿನಿ.

ಚಂದ್ರಜ್ಞಾ : ಸ್ವಾಮಿ ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರು ಏನು?

ನಾಲ್ಕನೆಯವ : ತಿಮ್ಮಪ್ಪ ಯಾಕೆ?

ಚಂದ್ರಜ್ಞಾ : ನಿಮ್ಮ ಅಪ್ಪ ಇದಾರಾ? ವಯಸ್ಸಾಗಿದೆಯಾ?

ನಾಲ್ಕನೆಯವ : ಹೌದು... ವಯಸ್ಸುಗೃಹಿತೆ

ಚಂದ್ರಣ್ಣ : ಅವರ್ಜ್ಞಾಕೆ ಬದುಕಬೇಕು ಸಾಯಿಸಿಬಿಡಿ.

ನಾಲ್ಕನೆಯವ : ಯಾಕೆ ಸಾಯಿಸಬೇಕು... ಅವರು ದುಡಿದು ನಮ್ಮೆಲ್ಲಾ ಸಾಕಿದ್ದಾರೆ... ಸಾಕಷ್ಟು ಅಸ್ತಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಚಂದ್ರಣ್ಣ : ಹೌದಾ.. ಈ ಮುದುಕಪ್ಪೆ... ಭಿಕ್ಷುಕ ಅಲ್ಲ, ಪರದೇಶೀನೂ ಅಲ್ಲ, ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿಂದ ಒಬ್ಬನೇ ಮಗನಿಗಾಗಿ ದುಡಿದು ದುಡಿದು ಮೈ ಮೂಳೆ ಮುರಕೊಂಡು ಬೇಕಾದ್ದಂಗೆ ಹೊಲ ಮನ ಮಾಡಿದ. ಆದರೆ ಮುಪ್ಪಿನ ಕಾಲಾಗೆ ಅವನ ಮಗನೇ ಕೊಟ್ಟಿ ಬಹುಮಾನ ಇದು.

(ಎಲ್ಲರೂ ದಂಗು ಬಡೆಂತಾಗುವರು)

ಎಲ್ಲರೂ : ಇಲ್ಲಾ... ಇಲ್ಲಾ... ಇಲ್ಲಾ...

ಒನೇಯವ : (ವೃತ್ತಾಕಾರ, ಮುದುಕಪ್ಪೆ, ಚಂದ್ರಣ್ಣ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವವರು)  
ಮುಟ್ಟಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧರಿಗೆ ರಕ್ಷಣೆ ಬೇಕೇ ಬೇಕು.

ಒನೇಯವ : ಅವರಿಗೆ ಜೀವಧೋಪಭಾರ ಸರಿಯಾಗಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಒನೇಯವ : ಅವರ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಬಾರದು.

ಒನೇಯವ : ವಯಸ್ಸಿದವರಿಗೆ ಮಾನಸಿಕ ಹಿಂಸೆ ಕೊಡಬಾರದು.

ಒನೇಯವ : ವೃದ್ಧರನ್ನು ಮಕ್ಕಳಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

### ಫೋಂಪಣೆ

ಚಂದ್ರಣ್ಣ : (ಮುದುಕಪ್ಪೆನನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೂತ್ತು)

ವೃದ್ಧರನ್ನು ಪೋಷಿಸಿ... (ಒನೇ ಬಾರಿ ಫೋಂಪಣೆ.)

(ಹಾಡು)

ವಯೋವೃದ್ಧರೇ ಬಾಳಿನ ಸಂಪತ್ತು । ಅವರ ।

ಪೋಷಿಸದಿದ್ದರೆ ನಮಗೇ ಆಪತ್ತು

ಇದನು ತಿಳಿಯಿರಣ್ಣ । ಅದರಂತೆ ಬಾಳಿರಣ್ಣ ।



□

## ಹಳ್ಳಿ, ಅರೋಗ್

- ಭಾಸ್ಕರ ಆರ್. ಅವುತ್ತರ

(ಹಾಡು)

ಅರೋಗ್ ಬೇಕೊಂದು ನಮಗೆ ಅರೋಗ್ ಬೇಕೊಂದು  
ಅರೋಗ್ ಭಾಗ್ ಎಂಬುವ ವಿಷಯ ಮೊದಲು ತಿಳಿಯಣ್ಣ ||

- ಹಾಡು ಮುಗಿಯುತ್ತಿದ್ದಂತೆ

(ಆಲ್ಯಾಫ್ ಕೆಂದ್ರದ ಬಾ ನಿಲ್ದಾಣ)

ಕಲ್ಪೀಕಾಯಿ ಕಲ್ಪೀಕಾಯಿ....

ಸೌತೇಕಾಯಿ.... ಸೌತೇಕಾಯಿ.... ಪೀಸ್ ಒಂದು ರೂಪಾಯಿ....

ಸೌತೇಕಾಯಿ.... ಸೌತೇಕಾಯಿ....

(ಮಾರ್ಚಾಗಾರರು ಸೋಜ ತುಂಬಿದ ತಮ್ಮ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು  
ಬಾಗಿಗೆ ಏಂತ ಜನರ ಬಳ ಮಾಡುತ್ತಾ ಓಡಾಡುತ್ತಾರೆ)

ನಿವಾರಕ : ಆ ಯಾರಿಗೇ.... ಕೆಂಪನಹಲ್ಲಿ, ಬೊಮ್ಮುನಹಲ್ಲಿ, ತಿಪ್ಪಸಂದ್ರ,  
ಹತ್ತೊಳ್ಳಿ..... ಹತ್ತೊಳ್ಳಿ....

(ಮಾರ್ಚಾಗಾರರು ಮತ್ತು ಇತರ ಕಳಾವಿದರು ಬಾ (ಹಾಕನವಾಗಿ) ಆಗಿ  
ಮಾರ್ಚಾಡು ಆಗುತ್ತಾರೆ. ಏರಡು ಲಾಲಿನಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತಾರೆ)

ಚಾಲಕ : ಪ್ರವಾಪ್... ಪ್ರವಾಪ್... (ತಪ್ಪ ಮಾಡುತ್ತಾ ಬಾ ಹೊರಡುತ್ತದೆ)

ನಿವಾರಕ : ಟಿಕೆಟ್ ಟಿಕೆಟ್... ಎಲ್ಲಿಗಪ್ಪ ನೀಪ್ಪಿ...

ಪ್ರಯಾಣಕ : (ತಮ್ಮ ಉಂಟಾಗಿ ಹೆಯೆ ಹೇಳುತ್ತಾ ಟಿಕೆಟ್ ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ...)

ನಟ ೧ : ಪಯ್ ಯಾರಿಗೇ ಅದು... ಬೀಡಿ ಅರಿಸ್ತೇ...

ನಟ ೨ : ಯಾರಿಗೇ ಅದು ಬೀಡಿ ಸೇದ್ದಿರೋದು... ಅರಿಸ್ತೇ ಬೀಡಿನಾ...

ನಟ ೩ : ಏನ್ ಜನಾರೀ ಬಾಸನಲ್ಲಿ ಬೀಡಿ ಸೇದೋದಾ?

ನಿವಾರಕ : ಟಿಕೆಟ್... ಟಿಕೆಟ್... ಯಾರಿಗೇ... ಟಿಕೆಟ್

ನಟ ೪ : ಒಂದು ಚಿನ್ನಹಳ್ಳಿ ಕೊಡಿ ಸ್ವಾಮಿ

ನಿರಾಹಕ : ಏವತ್ತು ಪ್ಯಾಸೆ ಚಿಲ್ರೆ ಕೊಡಿ...

ನಟ ೪ : ಚಿಲ್ರೆ ಇಲ್ಲ ಅಪ್ಪಕ್ಕೋ ಕೊಡಿ ಸ್ವಾಮಿ

ನಿರಾಹಕ : ಸರಿ ಸರಿ ಚಿನ್ನಹಳ್ಳಿಲೀ ಇಳಾಕೊಳ್ಳೋ...

ನಟ ೪ : ಸ್ವಾಮಿ ಟಿಕೆಟ್‌!.... ಟಿಕೆಟ್‌ ಕೊಡ್ಲಿಲ್ಲ

ನಟ ೮ : ಇನ್ನು ಏವತ್ತು ಪ್ಯಾಸೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೆ ಟಿಕೆಟ್‌ ಕೊಡ್ಲಿದ್ದೆ ಜಿಂ ಪ್ಯಾಸೆ ನೀವು ಕೊಡ್ಲಿಲ್ಲ ಅದಕ್ಕೆ ಅಂಗೇ ಹೋದಾ... ಇದು ಗಾಂಥಿ ಲೆಕ್ಕಬಿಡಿ.

ನಟ ೭ : ಒಂದು ತಿಷ್ಪಸಂದ್ರ ಕೊಡಿ ಸ್ವಾಮಿ.

ನಿರಾಹಕ : ಏನಯ್ಯಾ ಇದು ಆರು ರೂಪಾಯಿ ಟಿಕೆಟ್‌ಗೆ ನೂರು ರೂಪಾಯಿ ಕೊಡ್ತಿಯಾ? ಚಿಲ್ರೆ ಕೊಡು. ಸರಿಯಾದೋ ಚಿಲ್ರೆ ಕೊಡು.

ನಟ ೭ : ಚಿಲ್ರೆ ಇಲ್ಲ ಸ್ವಾಮಿ....

ನಿರಾಹಕ : ಟಿಕೆಟ್‌ ಕೊಡು ಇಲ್ಲ. (ಟಿಕೆಟ್‌ ಹಿಂಬದಿಯಲ್ಲಿ ಚಿಲ್ಲರೆ ಬರಿಸು) ಹೂತಿಗೋ. ಟಿಕೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಬದಿಗ್ಗಿಂದಿನಿ. ಇಳಾಗ ಚಿಲ್ರೆ ಈಸ್ತೊಳ್ಳಿ. ಟಿಕೆಟ್‌... ಟಿಕೆಟ್‌.

(ಒಸ್ತ ನಿಲ್ಲತ್ತುದೆ)

ನಿರಾಹಕ : ಯಾರೀ ಕೆಂಪನಹಳ್ಳಿ.... ಇಳಾಕೊಳ್ಳು...

(ಅಭ್ಯರು ಇಳಿಯತ್ತಾರೆ) ಅವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಿಗೆ ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಾ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಬಸ್‌ನಿಂದ ಇಳಿಯತ್ತಾರೆ.

ನಿರಾಹಕ : ಎಷ್ಟು ಹೂತು ಇಳಿಯೋದು. ಇಳಿರಿ ಬೇಗ

ನಟ ೯ : ಓಹೋ ಏನ್ ನಂಜಣ್ಣ, ವೇಟೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೀ?

ನಂಜಣ್ಣ : ಹೌದು ಚಿನ್ನಪ್ಪ ವೇಟೆಲಿರೋ ಅಸ್ತ್ರತ್ರಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ.

ಚಿನ್ನಪ್ಪ : ಯಾಕೆ ನಿಮ್ಮಣ್ಣನಿಗೆ ಹುಸಾರಿಲ್ಲ?

ನಂಜಣ್ಣ : ಇಲ್ಲ ಅದಕ್ಕೆ ಅಸ್ತ್ರತ್ರಗೆ ಕರ್ರಾಕೊಂಡು ಹೋಗಿದ್ದೆ

ಚಿನ್ನಪ್ಪ : ಬೆಳಗ್ಗೆ ಸುಮಾರಾಗಿದ್ದ ನಿಮ್ಮಣ್ಣ

ನಂಜಣ್ಣ : ಹೊಡು ಚಿನ್ನಪ್ಪ. ಬೆಳಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮಣ್ಣ ಮೈಕ್ಕೆ ನೋವು ಜ್ಞಾರಾ ಬತಾರ  
ಬತೆ. ಅಸ್ಸುತ್ತೆಗೆ ಕರ್ಕೊಂಡು ಹೋಗು ಅಂತ ಹೇಳ್ಣಾ. ಸರಿ ನಾನು  
ಬಿಡುವಾಗಿದ್ದೆ. ಸರಿ ಹೋಗ್ಗೆ ಬರಾನಾ ಅಂತಾ ಈ ಬಸ್ತಾಗೆ ಹೋಗಿ  
ಡಾಕ್ಟರ್‌ಗೆ ಹೋಸ್ಟೆ ಬಸ್ತಾನಲ್ಲಿ ಬಂದೆ. ಇನ್ನೂ ಮೈಕ್ಕೆ ನೋವಾಗಿದೆ.

ನಿರೂಪಕ : ನೋಡುದ್ದು ಸ್ವಾಮಿ... ಇಂತಹ ಫುಟನೆಗಳು ಈ ಉರಲಲ್ಲೂ  
ನಡೆದಿರಬಹುದು. ಜನಗಳು ತಮ್ಮ ಕಾಯಿಲೇನ ವಾಸಿ ಮಾಡೋಕೆ  
ಕೋಷ್ಟಕ ಹೇಳೆಲಿ ಇರೋ ಅಸ್ಸುತ್ತೆಗೆ ಹೋಗ್ಗೆ ಬತಾರಿ.

ಹೋಗ್ಗೆ ಬರಾಕೆ ಸಮಯಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಬಸ್ತಾ ಸೌಕರ್ಯ ಇಲ್ಲ.  
ಅಟ್ಟಿ ತಪ್ಪಿ ಬಸ್ತಾ ಬಂದ್ರೆ, ಅದರಲ್ಲಿ ಕಾಲಿಡಕ್ಕೂ ಚಾಗ ಇಲ್ಲಂಗೆ  
ಜನ ತುಂಬಿತಾರಿ. ಬಸ್ತಾ ಮೇಲೆ ಹೀಂಡುಗಡೆ, ಬಾಗಲಲ್ಲಿ ಕಟಕೀಲೆ  
ನೇತ್ತಾಕ್ಕೊಡು ಹೋಯ್ಯಾ ಇರೋ ಬಸ್ತಾನಲ್ಲಿ ಕಾಯ್ದೆ ಬಂದಿರೋ  
ಮನ್ನ ಯಂಗ್ ಹೋಗ್ಗೆ ಬರೋದು? ಇದಕ್ಕೆ ಯಾರ್ಥ ಹೊಣೆ  
ಸ್ವಲ್ಪ ಯೋಚನೆ ಮಾಡು ನೋಡಿ.

ಇರಿ ಇರಿ. ಯಾಪ್ಪೊ ಬಸ್ತಾ ಬತಾರ ಇದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಏನ್ ನಡಿತಾ  
ಇದೆ ಸ್ವಲ್ಪ ನೋಡೋಣ.

(ಹುತ್ತೆ ನಟರು ವಾಹನವಾಗಿ ಮುಕ್ಕಾಡು ಆಗುತ್ತಾರೆ)

ವಾಹನ ಚಲಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ.

(ವಾಹನದೊಳಗಿಂದ ಧ್ವನಿ ಮೂಡಿರುತ್ತದೆ)

ಅಮ್ಮೆ ಅಯ್ಯೋ ನೋವು ನೋವು

(ಹೊಣ್ಣು ಮೋಣಿಂದ ಸರಳತ್ವ ಇರುತ್ತಾಳೆ)

ನಟ ೧ : ಯೋ... ದ್ರುವರ್ಗ ಸ್ವಲ್ಪ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಓಡ್ಡುತ್ತಾ

ನಟ ೨ : ಯಾವ್ ಸೀಮೆ ದ್ರುವರ್ಗ ಇವ್ವು. ಹೆಳ್ಳ ಕೊಳ್ಳ ಪನೂ ನೋಡಲ್ಲಾ,  
ಇಂಗೇ ಒಡುಸ್ತಾನೆ.

ಹೊಣ್ಣು : ಅಯ್ಯೋ..... ಅವನ್ನಾ..... ಹೋಟ್ಟೆನೋವ್..... ನೋವು  
ಅಪ್ಪು.....

ಜನರು : ಹೇ ದ್ರುವರ್ಗ ಬಿಡ್ಡಾಸಾಕ್ ಬತಾರಾದೂ ಇಲ್ಲವಾ. ಆ ಹುಡುಗಿ ಆ  
ರೀತಿ ಕರ್ಕೊಕೊಳ್ಳ ಅಪ್ಪೆ. ನೀ ನೋಡಿದ್ರೆ, ಇಗ್ಗೆ ಎರಾಬಿರಿ,  
ಒಡುಸ್ತಾ ಇದ್ದೀಯಾ? (ದ್ರುವರ್ಗ ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲರೂ ಜಗತ್ತಕ್ಕ ಬೇಳಿತ್ತಾರೆ)

ನಿರೂಪಕ : (ತ್ಯಾವೇಶಿ) ಸ್ವಲ್ಪ ತಡೀರಿ... ತಡೀರಿ ತಡೀರಿ. ಏನದು ಗಲಾಟೆ?

ನಟ : ನೋಡಿ ಸ್ವಾಮಿ ಆ ಹುಡ್ಡಿ ಪಾಪ ಹೊಟ್ಟೆನೋವು ಹೊಟ್ಟೆನೋವು ಅಂತ ಬಡ್ಡಾತ್ತಾ ಪತೆ. ಈ ಅಸಾಮಿ ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲದಂಗೆ ಬಸ್ಯ ಓದುಸ್ತಾ ಅವ್ಯೇ.

ಡ್ರೇವರ್ : ರೀ... ಸ್ವಾಮಿ ನಾನೆಲ್ಲಿ ಜೋರಾಗಿ ಓದುಸ್ತಾ ಇದ್ದೀನಿ. ಇದಕ್ಕಿಂತ ನಿಧಾನಕ್ಕೆ ಓಡಿಸುದ್ದೆ, ನಾನು ಇ ಟ್ರಿಪ್ ಯಂಗ್‌ರೀ ಮುಗಿಸೋದು. ಅದು ಅಲ್ಲೆ ಈ ರಸ್ತೆ ಏನ್ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆಯಾ?

(ಬಸ್ಯ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ನಿರೂಪಕನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ರಸ್ತೆಗೆ ಇಳಿಯುತ್ತಾನೆ)

(ಜನರು ಅವನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಇಳಿಯುತ್ತಾರೆ)

ಡ್ರೇವರ್ : ನೋಡಿ ಇಲ್ಲಾಂದು ಹಳ್ಳಿ. ಈ ಹಳ್ಳಿ ಬಿಟ್ಟು ಇಂಗ್ ಬರನಾ ಅಂದ್ರ, ಇಲ್ಲಾಂದ್ರ ಹಳ್ಳಿ. ಈ ರಸ್ತೆ ಉದ್ದ್ವಿಕ್ಕು ಬರಿ ಹಳ್ಳಿಗಳೇ. ಇಂತ ಕಚಡಾ ರಸ್ತೇಲೀ ಹೆಂಗೇ ಬಸ್ಯ ಓಡೋಸೋದು.

ನಿರೂಪಕ : (ಜನರ ಕಡೆ ನೋಡಿ) ನೀನೇಳಿದು ಸರಿ. ಈ ಡ್ರೇವರ್ ಹೇಳಿಂದು ಸರಿ. ಈ ರೀತಿ ಕತ್ತೊಗಿರೋ ರಸ್ತೇಲೀ ಬಸ್ಯಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಾಡದಂಗೆ ಓಡ್ಡೋಸೋದು ಬಹಳ ಕಷ್ಟ. ರಸ್ತೆಗಳು ಸರಿ ಇಲ್ಲ ಇದ್ದೆ ಡ್ರೇವರ್ ಏನ್ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಹೆಣ್ಣು : ಅಯೋ ಅಮ್ಮೆ ಅಪ್ಪಾ ನೋವು ನೋವು

ನಿರೂಪಕ : ಓಹೋ... ಈ ಹುಡ್ಡಿ ಇಂದ್ರೇ ತಾನೇ ಜಗಳಾ ಸುರು ಆಗಿದ್ದು. ಏನಮ್ಮಾ ಈ ರೀತಿ ನೋವಿರೋ ನೀನು ಬಸ್ಯ ಯಾಕೆ ಹೆತ್ತಿದೆ?

ತಾಯಿ : ನನ್ನ ಮಗಳು ಬಸುರಿ ಸ್ವಾಮಿ. ಆಸ್ತ್ರೆಗೆ ಸೇರಾಗೆ ಕರ್ರಾಕಂಡ ಹೋಗಾತ್ತಾ ಅವ್ಯಾ.

ಈ ಬಸ್ಪು ದಢಾ ದಢಾ ಅಂತ ಓದುಸ್ತಾ ಇರೋದಕ್ಕೆ ನನ್ನ ಮಗಳಿಗೆ ನೋವು ಜಾಸ್ತಿ ಆಗ್ಯಾತೆ. ಇಂಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರ ಹೋದೆ, ಇಲ್ಲ ಹೆರಿಗೆ ಅಯ್ಯಿದ ಅಷ್ಟೇ?

ನಿರೂಪಕ : ಹೌದಮ್ಮೆ ನೀವೇಳಿದು ನಿಜ. ನೋಡುದ್ದಾ, ಸ್ವಾಮಿ ನಮ್ಮ ಹಳ್ಳೀಲಿರೋ ಹೊ ಮಕ್ಕು. ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕುಗೆ ಜನುಮ ನೀಡುವಾಗ ಅನುಭವಿಸೋ ನೋವಿಗಿಂತ ಅದಕ್ಕೆ ಮೊದ್ದೆ ಎಂತೆಂಥ ನೋವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾ ಇದ್ದಾರೆ.

ನಟ ೪ : ಮೊನ್ನೆ ತಾನೆ ನಮ್ಮೆ ನಿಂಗಡ್ಡಿ ಮಗಳು ಅಸ್ತ್ರೆಗೆ ಹೋಗಾಕೆ ಆಗ್ನೇ  
ಸರಿಯಾದ ಚೆಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲೆ ಹೆರಿಗೆ ಆದ ಮೇಲೆ ತೀರೋದ್ದೂ.

ನಿರೂಪಕ : ಯಾಕೆ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ದಾದಿ ಬರೋದಿಲ್ಲವ್

ನಟ ೫ : ನಮ್ಮೂರಿನ ದಾದಿ ಯಾರು ಅಂತ ಗೊತ್ತೇ ಇಲ್ಲಾ, ನಮ್ಮಲ್ಲಿ  
ಆಕೆ ಬರೋದೂ ಇಲ್ಲಾ.

ನಿರೂಪಕ : ಹೌದು ಬಂಧುಗಳೇ, ಇದು ಎಲ್ಲಾ ಹಲ್ಲೀಲೂ ನಡಿತಾ ಇರೋ  
ವಿಷಯಾನೇ. ನಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಲೇ ಯಾಗಾದೂ ಕಾಯ್ದೆ ಬಂದ್ರ  
ಅಥವಾ ಹೆರಿಗೆ ಸಮಯ ಆಗಿದ್ದು ಈ ಹಳ್ಳಿಗೇ ದಾದಿಗಳು ಬಂದು  
ತಿಳುವಳಿಕೆ ನೀಡದೆ ಇರೋದಿರ್ದಿಂದ ನಮ್ಮ ಹಳ್ಳೀಲಿಂದ ಪೇಟೆಗೆ  
ಹೋಗಾಕೆ ಅಂತ ಬಸಾನಾ ಕಾಯಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಅದ್ವಾತ್ಮಕ್ಕೆ ಬಸ್ಯೋ  
ಬಂದ್ರ, ಅದ್ವಲ್ಲಿ ಬಸುರಿ ಹೆಂಗ್ನು ಅಂತಾನೋ ಅಥವಾ ಕಾಯಿಲೆ  
ಬಂದಿರೋ ಜನರು ಬಂದ್ರ, ಅಂತ ಯಾರೂ ಸೀಟ್‌ ಕೊಜೂದ್ರೋ  
ಇಲ್ಲಿ ನಿಂತಾಕೊಳ್ಳಬೇಕೆ ಜಾಗನೂ ಬಿಡಲ್ಲ.

ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ಕೆಷ್ಟೆಪಟ್ಟಿಂದ್ರೋ ಪೇಟೇಲಿರೋ ಅಸ್ತ್ರೆಗೆ ಬಂದ್ರ, ಅಲ್ಲಿ  
ವಿನೇನ್ ಕೆಷ್ಟೆ ಪಡ್ಡಾರೆ ಗೊತ್ತಾ ಸ್ವಾಮಿ. ಬನ್ನಿ ನೋಡಾಂ...  
(ಅಸ್ತ್ರೆ ಧೃತ್ಯ)

ನಟ ೬ : (ಎದುರಿಗೆ ಬರುವ ದಾದಿಯನ್ನು ಕಂಡು)

ತಾಯಿ : ನನ್ನ ಮುಗ ವಾಂತಿ ಭೇದಿ ಮಾಡ್ರಕಂಡ್ರೋ ಬಾಳಾ ಸುಸ್ತಾಗವ್ಯೋ  
ಬಸಿ ನೋಡಿ ಜೀಷ್ಟ್ಯಾ ಕೊಡಿ ತಾಯಿ.

ದಾದಿ : ಡಾಕ್ಟರ್ ಇನ್ನೂ ಬಂದಿಲ್ಲ.... ಕುಂತ್ಯಳ್ಳಿ ಅಲ್ಲಿ.

ನಟ ೭ : ಡಾಕ್ಟರ್ ಇನ್ನೂ ಬಂದಿಲ್ಲಾ? ಎಮ್ಮೆ ಹೊತ್ತೆ ಬತಾರೆ.

ದಾದಿ : ಬತಾರೆ. ಕುತ್ತೆಲ್ಲಿ.... (ರೇಗುವಳು)

ನಟ ೮ : (ಇನ್ನೊಬ್ಬಿನ್ನೊ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬರುವನು) ಡಾಕ್ಟರ್ ಬಂದ್ರೇನೇಣಾಲ್ಲಾ. (ನಟ  
ಇನ್ನು ಓರಿತು)

ನಟ ೯ : ಇನ್ನೂ ಇಲ್ಲಾಂತೆ ಸ್ವಾಮಿ.

ನಟ ೧೦ : ಹೋಗ್ಗಿ ನಸರಮ್ಮ ಎಲ್ಲಿ? ಎಲ್ಲಾ ಕಾಣ್ಣ ಇಲ್ಲಾಲ್ಲ?

ನಟ ೧ : ಈಗ ಹಿಂಗ್ ಹೋದು, ಸ್ವಾಮಿ

ನಟ ೨ : (ದಾದಿಯನ್ನು ಹುಡುಕುವನು) ಎಲ್ಲೊಂದು, ಒಬ್ಬೂ, ಕಾಣ್ತು  
ಇಲ್ಲಿಲ್ಲಾ?....

ನಟ ೩ : (ಹಾಂತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ) (ಎಲ್ಲರೂ ಸಂಪೂರ್ಣವರು)

ನಟ ೪ : (ಮತ್ತೊಂದು ಸಾರಿ ಭೇದಿಗೆ ತಡಕಾಡುತ್ತಾನೆ)

ನಾನು ಹೋಗೀರು... (ಎಂದು ಹೀಗೆ ಬೇಕಿ ಉಂದ ಬೆರಳನ್ನು ಮಡಚಿ  
ತೋರು ಬೆರಳು ಮತ್ತು ಮದ್ದಿದ ಬೆರಳನ್ನು ನೇರ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸುತ್ತಾನೆ.)

ನಟ ೫ : ಭಾ.... ಭಾ.... (ಎಂದು ಅಸ್ತ್ರತ್ವಯ ಕಕ್ಷಸು ರೂಪಿನ ಕಡೆಗೆ ಕರೆದು  
ಕೊಂಡು ಹೋಗುವನು.)

(ಇಬ್ಬರೂ ಕಕ್ಷಸು ರೂಪಿಗೆ ಹೋಗಿ ಮತ್ತು ಹೊರಗಡೆ ಬಂದು ಇಬ್ಬರೂ  
ವಾಂತಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ)

ನಟ ೬ : ಥೂಥೂ ಥೂ ಗಿಬ್ಬಿ ವಾಸನೆ. ಎಲ್ಲಾ ಗಲೀಜು ಮಾಡಿ ಇಟ್ಟಿರ್ದಾರೆ.  
ಅಸ್ತ್ರತ್ವ ಕಕ್ಷಸು ರೂಪೆ ಇಷ್ಟೊಂದು ಗಲೀಜು. ಅಬ್ಬಬಾ...  
ವ್ಯಾ.... (ನಟ ೩ ಸುಸ್ತಿಗೆ ಮಲಗಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ)  
(ಅಸ್ತ್ರತ್ವ ವಾಚೋಮನ್ ಬೀಡಿ ಸೇದುತ್ತಾ ಬರುತ್ತಾನೆ)

ನಟ ೭ : ಸ್ವಾಮಿ ಡಾಕ್ಟರ್ ಇಷ್ಟೊಂತಿಗೆ ಬರಾರೆ? ಕಾಯ್ ಜಾಸ್ತಿ ಆಗ್ತಿ  
ಬಿತೆ.

ವಾಚೋಮನ್ : ಬರಾರೆ ಸ್ವಲ್ಪ ತಡೆಕೊಳ್ಳಿ. ತುಮಕೂರಿನಿಂದ ಬರಾದ್ ಬೇಡಾಲ್.  
ಬಸ್ತಾನಿಂದ ಬರೋದು ಸ್ವಲ್ಪ ತಡ ಆಯ್ದರೆ. (ಬೀಡಿ ಸೇದುತ್ತಾ  
ಹೋಗುವನು)

ನಿರೂಪಕ : ಇದು ಪೇಟೆಲಿರೋ ಅಸ್ತ್ರತ್ವ. ನೋಡಿ ಬನ್ನಿ ಒಳಗಡೆ ಹೋಗಿ  
ನೋಡಾನ ಏನ್ ನಡೀತಾ ಬಿತೆ ಅಂತೆ.

ನಿರೂಪಕ : (ನಟ ೬ನ್ನು ನೋಡಿ) ಏನ್ ಸ್ವಾಮಿ.... ವಾಂತಿ ಮಾಡ್ತು ಇದ್ದೀರಾ?  
ನಿಮಗೆ ವಾಂತಿ ಕಾಯಿಲೆನಾ?

ನಟ ೬ : ಇಲ್ಲಾ ಸ್ವಾಮಿ ಇಲ್ಲಾ ನನ್ ಮಗನಿಗೆ ವಾಂತಿ-ಭೇದಿ. ಭೇದಿ  
ಆಯ್ದರೆ ಅಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಕಕ್ಷಸು ರೂಪಿಗೆ ಕರ್ಕೆಂಡ್ ಹೋದೆ.  
ಅಲ್ಲಿರೋ ಗಲೀಜು ನೋಡಿ ನನಗೂ ವಾಂತಿ ಆಯ್ದು.

ನಿರೂಪಕ : ಓಮೋ ಇಗೋ ಸಮಾಖ್ಯರ.... ಅಂದೆ, ಆಸ್ತುತ್ರೆ, ಕ್ಲೈನ್ ಇಲ್ಲ.  
 ಇಲ್ಲ ಬರೋ ರೋಗಿಗಳು ಈ ವಾಸ್ತೇ ಇಂದ ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿ ಇಲ್ಲೇ  
 ಇರೋಧಿಂದ ಇಲ್ಲೇನಾದ್ವರೆ ಅಡ್ಡಿಟ್ ಅದೆ, ಕಾಯ್ದು ಇನ್ನೂ  
 ಜಾಸ್ತಿ ಅಯ್ದುದೆ. ಇದನ್ನು ರೂ ಕೇಳೋರಿಲ್ಲೇ?  
 ಹ್ಯಾ.... ಎಂಗೋ ಹಣೆಬರೂ ಇದ್ದುಂಗೆ  
 (ನಟ & ಮತ್ತು ಇನ್ನೂ ಸೋಷೆತ್ತಾ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.) ಅದ್ದರಿ ಇನ್ನೂ ಇಲ್ಲೇ  
 ಯಾಕ್ ಇದ್ದಿರಾ? ಡಾಕ್ಟರ್ ಅತ್ರ, ಕರ್ರೋಕಂಡ್ ಹೋಗಿ.

ನಟ 1 : ಡಾಕ್ಟರ್ ಇನ್ನೂ ಬಂದಿಲ್ಲ, ಸ್ಯಾಮಿ, ಏನ್ ಮಾಡೋದು?

ನಿರೂಪಕ : ಎಲ್ಲ ಹೋಗಷ್ಟೇ?... ಎಲ್ಲಿಂದ ಬರಬೇಕು?

ನಟ 2 : ತಮಹೊರಿಂದ ಬಸ್‌ನಲ್ಲಿ, ಬರಬೇಕಂತೆ. ಅದ್ದು ಕಾಯ್ತು ಇದ್ದಿಂದಿ.

ನಿರೂಪಕ : ಇದು ಪುಂಬಾ ಅನ್ನಾಯ. ಡಾಕ್ಟರ್ ಏನೇ ಇದ್ವು ಕೇಂದ್ರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ  
 ಇರಬೇಕು? ಡಾಕ್ಟರ್ ಇಲ್ಲೇ ರೋಗಿಗಳು ಬರೋವಗೂರು  
 ಕಾಯಿಕಾಗ್ಯದೇನು?

ನಟ 2 : ಅಲ್ಲಿ ಸ್ಯಾಮಿ ಡಾಕ್ಟರ್ ಬರೋವಗೂರು ಈ ನಸರ್‌ಮ್ಯಾ ತನಗೆ  
 ತಿಳಿದಂಗೆ ಜೀವಧಿ ಕೊಟ್ಟು ಇರಬಹುದಲ್ಲಾ?

ನಿರೂಪಕ : ಹೌದೌರು. ನಸರ್‌ಗಳು ರೋಗಿ ಬಂದ ತಕ್ಷಣ ಕಾಯ್ದು ಏನು  
 ಅಂತ ವಿಷಾರಿಸ ಪ್ರಥಮ ಜಿಕ್ಕೆ ನೀಡಬಹುದು. ಇಷ್ಟಾದ್ವಾರು  
 ಮಾಡಿದ್ದೆ ಒಳ್ಳೆದಲ್ಲಾ ಸ್ಯಾಮಿ. (ಜವಂಗ ಹೇಳುತ್ತಾ)

ನಟ 2 : ಒಂದೋಂದು ಕಡೆ ಈ ರೀತಿ ನೋಡಿದ್ವೂ ಜೀವಧಿ ಕೊಡೋ  
 ವಿಷಾರದಲ್ಲಿ ಆ ಮಾತ್ರ, ಇಲ್ಲ, ಈ ಜೀವಧಿ ಇಲ್ಲ ಅಂತ ಹೇಳಿ  
 ಅಂಗಡಿಲಿ ತಗಲ್ಲಿ ಅಂತಾರೆ.

ನಿರೂಪಕ : ಅದು ಸರಿನೇ ಸರ್ಕಾರಿ ಆಸ್ತುತ್ರೇಲಿ ಕನಿಷ್ಠ ಸೌಲಭ್ಯ ಇದೆ.  
 ಇರಲೇಬೇಕು. ಹತ್ತಿ, ಟಿಂಚರ್, ಸಣ್ಣ ಪುಟ್ಟ ಕಾಯ್ದುಗೂ ಕೂಡಾ  
 ಡೀಪ್ಪಿ, ಮಾತ್ರ, ಇಂತದ್ದೆಲ್ಲಾ ಇರಬೇಕು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಸರ್ಕಾರ ಹಣ  
 ಖಚಿತ ಮಾಡ್ತಾ ಪತೆ. ಅದೆ, ಇಲ್ಲಿ ಅದು ಸರಿಯಾಗಿ ಸಿಗ್ಗಾ  
 ಇಲ್ಲ.

ನೀವೇನೆ ಹೇಳಿ ಸ್ಯಾಮಿ. ಇದ್ದರ್ಲೀ ನಮ್ಮೆ ಜನಗಳಿಂದ ತಪ್ಪು.

ಕಾಯ್ದು ಬಂದಾಗ ಇಂಥ ಸರ್ಕಾರದ ಅವ್ಯವಸ್ಥೆನಲ್ಲಿ ನರಭಕ್ತಿಂತಹ ಕಾಯ್ದು ಹೆಂಗ್‌ ಬತಾದೆ? ಯಾಕ್ ಬಂತು? ಅಂತ ಯೋಚಿಸ್ತೇ ಸ್ತೀರ್ವಾ. ಇಲ್ಲಾ ಹೋಗ್ನಿಟ್ಟಿದ್ದಿಲ್ಲ ಕೊಡೋ ಡಾಕ್ಟರ್ ಕಾಯ್ದು ಬಂದದಕ್ಕೆ ದೈಸ್ತಿ ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಸ್ತಾರೆ ಓತ್ತು, ಈ ಕಾಯ್ದು ಹೆಂಗ್ ಬಂತು, ಬದ್ರಂಗ್ ಸೀವು ಹೆಂಗ್ ನೋಡ್ವೋಬೇಕು ಅಂತ ಹೇಳ್ತಾರಾ? ಇಲ್ಲಾ ನಮ್ಮೆ ನಾಡಿನಲ್ಲಿರೋ ಹೆಚ್ಚಿನ ಡಾಕ್ಟರ್ ಇಂತ ವಿಪರ್ಯಾಸ ಜನಗಳಿಗೆ ಹೇಳೋದೇ ಇಲ್ಲ.

ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ನಾವೆಲ್ಲ ಸ್ವಲ್ಪ ಯೋಚನೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗ್ತರೆ. ನೋಡಿ.... ಇವನಿಗೆ ವಾಂತಿ-ಭೇದಿ ಇದ್ದಿಂದ ಮಲೇರಿಯಾ ಕಾಯಿಲೆ, ಈತನಿಗೆ ಹೆಂಗ್ ಈ ಕಾಯ್ದು ಬಂತು. ಒನ್ನು ಇವನ ಹಳ್ಳಿ ಹೆಂಗ್ತೆ ನೋಡಾಣ.

(ಹೇಳ್ತಿದ್ದರೂ)

(ಒಂದು ಕಡೆಯ ಕೆರೆ ಕಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ದನ ತೊಳೆಯುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ, ಬಟ್ಟೆ ಒಗೆಯುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ, ಇನ್ನೊಬ್ಬಿಲ್ಲ ವಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ತೊಳೆಯುತ್ತಿರುತ್ತಾಲೆ)

ನಿರೂಪಕ : ಅಬ್ಬಾ ಅಬ್ಬಾ ಏನ್ನೀ ಇದು ಸೋಲ್ಜಿಗಳು.... ಇದ್ದೇ ಇದ್ದೇ ಕಾಯ್ದು ಬರಾದು.

ನೋಡಿ ಇಲ್ಲಿ ಮನ ಪಕ್ಕದಲ್ಲೇ ತಿಪ್ಪೆ, ರಸ್ತೆ ಪಕ್ಕದಲ್ಲೇ ಇನ್ನೊಂದು ತಿಪ್ಪೆಗುಂಡಿ. ಹೋದ್ದಾರ ಮಳೆ ಬಂದು ತಿಪ್ಪೆ ಗುಂಡಿಗಲ್ಲಾ, ನೀರು ತುಂಬೊಕೊಂಡು ಸೋಲ್ಜೆ ಇವಾಟೀ ಆಗವೇ.

ಒನ್ನು ಒನ್ನು ಇನ್ನೊಬ್ಬಿಲ್ಲ ಮುಂದೆ ಹೋಗಾನ...

ನಟ ಱ : ಅಲ್ಲಿ ಹೋಗ್ನೀಡಿ ಸ್ವಾಮಿ ಅಲ್ಲಿ ಗಲೀಜು ಬಾಸ್ತಿ.

ನಿರೂಪಕ : ಅದೇ ರೀ ಬನ್ನೀ ನೋಡಾನ. ಏನ್ ಗಲೀಜು ಅಂತ. ರಸ್ತೆ ಪಕ್ಕದಲ್ಲೇನ್ ಗಲೀಜು ಆಗ್ತೆ ನೋಡಾಣ ಬನ್ನಿ....

ನಟ ಱ : ಅದೇ ಸ್ವಾಮಿ ಇಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಕಕ್ಕಸು ಮಾಡಪ್ಪೇ ಹೆಂಗಸ್ತು.

ನಿರೂಪಕ : ಅಲ್ಲಾ ರೀ ಹೆಂಗಸ್ತು, ರಸ್ತೆ ಪಕ್ಕದಲ್ಲೇ ಕಕ್ಕಸ್ತು ಮಾಡ್ತಾರಾ. ನಾಚಿಗೆ ಗಿಂಬಿಕೆ ಆಗಲ್ಲಾ ಅವರ್ಗೆ.

ನಟ ಱ : ಹೇ.... ಇಲ್ಲಾ ಸ್ವಾಮಿ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಹೊತ್ತು ಯಾರೂ ಹೋಗಲ್ಲ. ಈ ಹೆಂಗಸ್ತು, ರಾತ್ರೆ, ಹೊತ್ತು ಮಾತ್ರ, ಇಲ್ಲಿ ಓಯಾರ್.

ನಿರೂಪಕ : ಬೆಳಗ್ಗೆ ಹೊತ್ತು ಹೋಗುಬೇಕಾದೆ?

ನಟ ೧ : ಇಲ್ಲಾ ಸ್ವಾಮಿ ಎಲ್ಲಾ ರಾತ್ರಿ ಹೊತ್ತು ರೂಢಿ ಮಾಡು ಕಂಡವು.

ನಿರೂಪಕ : ಎಂಧ ವಿಚಿತ್ರ, ಪರಿಸ್ಥಿತಿನವ್ಯಾ ಇದು. ಅಲ್ಲಾ ರೀ ಸರ್ಕಾರದವು ಕೆಕ್ಕಣ್ಣ ಮನೆ ಕಟ್ಟಡಕ್ಕೆ ದುಡ್ಡಿ ಕೊಡ್ಡಾರಲ್ಲಿ. ಆ ದುಡ್ಡಿನಿಂದ ಮನಗೊಂದು ಕೆಕ್ಕಿಸುಮನೆ ಕಂಬಕ್ಕಾಗಿಲ್ಲವು?

ನಟ ೨ : ಆದ್ದರಿಂದ ಮೋನ ಸ್ವಾಮಿ.... ಸರ್ಕಾರದವೇನೋ ಹಣ ಸಾಂಕ್ಷಣ್ಣ ಮಾಡುಬಹುದು. ಆದೆ, ಅದು ನಮ್ಮ ಕೈ ಸೇರಬೇಕಾದೆ, ಯಾರು ಯಾರು ಕ್ಷೇಮೋ ಬಿಸಿ ಮಾಡುಬೇಕು?

ನಿರೂಪಕ : ನೀವೇನೇ ಹೇಳಿ ಪಾಪ ನಮ್ಮ ಹಣ್ಣು ಮತ್ತು ಬೆಳಗ್ಗೆ ಹೊತ್ತು ಎಲ್ಲಾ ಹೋಗ್ಗಂಗೆ ನಡ್ಡಾರು ರಾತ್ರಿ ಹೊತ್ತೇ ಅದೂ ಕತ್ತೇಲೇ ಹೋಗ್ಗಾ, ಅದ್ದರಿಂದ ರಸ್ತೆ ಹೆಚ್ಚಿದಲ್ಲಿ ಹೋಗೂ ಅಂತ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಆಗ್ಗೆತೆ.

ಇದ್ದು ಸ್ವಾಮಿ ನಮಗೆಲ್ಲಾ ಕಾಯ್ದು ಬರೋದು.

ನೋಡಿ ಈ ಕೇರೆಲಿ ದನ ತೋಳಿತೀರಾ. ಬಟ್ಟೆ ಒಗಿತೀರಾ. ವಾತ್ರೆ ಸಾಮಾನು ಬೆಳಗುತ್ತಿರಾ. ಅದೇ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಅಡಿಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಮಾಡಿದ ಅಡಿಗೆ ತಿಂತೀರಾ. ಮತ್ತೆ ಈ ತಿಪ್ಪೇಗುಂಡಿ ನೋಡಿ. ಮಳೆ ನೀರು ಬಂದು ಸೋಳ್ಳಿಹಂಗೆ ಬಂದಾವೆ. ಈ ಸೋಳ್ಳಿಯಿಂದ ವಾಂತಿ ಭೇದಿ ಬಂದು ಮಲೆರಿಯಾ ಕಾಯ್ದು ಬಂದು ನಿಮ್ಮಾರಿನ ರಾಜಬ್ರಾ ಅಸ್ತ್ರೆ ಸೇರಿರೋದು.

ನಟ ೨ : ನೀವೇಂದೂ ಚೆನ್ನಾಗೃತೆ ಸ್ವಾಮಿ. ಅಲ್ಲಾ ಕಣಾನ ತಿಪ್ಪೇಗುಂಡಿಗೆ ಅಕ್ಕೆ ಇನ್ನೆಲ್ಲಿ ಆಕಾಗ್ನಿದೆ. ದನಕರಾನ ಇನ್ನೆಲ್ಲಿ ತೋಳಿಯಾಗ್ನಿದೆ? ನಮ್ಮ ಹಂಗ್ನು ಮತ್ತು ಎಲ್ಲ ಕೆಕ್ಕಿಸ್ತು ಹೋಗ್ಗಾರಿದೆ?

ನಟ ೧ : ನಮ್ಮ ಲ್ಲಿಲೀ ಹಿಂದಿದ್ದ್ಲಾ ಹಿಂಗೆ ಅಲ್ಲಾ ನಡ್ಡಾರು ಬಂದಿರಾದು....

ನಾವು ಅಂಗೆ ನಡ್ಡೊಂಡು ಬತಾ ಇದ್ದುವೀ.

ನಿರೂಪಕ : ಹಿಂದೆಂಬುದು ಹಿಂಗೆ ಇದ್ದು, ನಿಜ. ಆದೆ, ನಾವು ಇಂಗೇ ಇರಬೇಕು ಅಂತ ಏನೂ ಇಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಇದುಕೂ ಬಂದು ಪರಿಹಾರ ಇದೆ ಸ್ವಾಮಿ. ಇದ್ದು ಬಗ್ಗೆ ಪಂಚಾಯಿತ್ಯವು ಗಮನ ಹರಿಸಬೇಕಿತ್ತು.

ಅಪ್ರವೃತ್ತಿ ಕಿತ್ತಾಟ ನಡಿತಿರೋದ್ವಿಂದ ಇದರ ಕಡೆಗೆ ಗಮನ ಹಂಗಾ ಹರಿಸ್ತಾರೆ.

ನಟ ೨ : ನಮ್ಮ ಜನಸೂ ಅಂಗೇ ಅವೈ ಹೇಳಿ ಸ್ವಾಮಿ. ಅಪ್ರ, ಕಡಿಕೊ ಇತಾರೆ. ಇವು, ಕಡಿಕೊ ಇತಾರೆ.

ನಿರೂಪಕ : ಈ ಹಲ್ಲಿ ರಾಜಕೀಯ ಎಲ್ಲಿಗೂ ಗೊತ್ತು ಬಿಡಿ ಸ್ವಾಮಿ. ಗೊತ್ತಿದ್ದೂ ಗೊತ್ತಿದ್ದೂ ನಮ್ಮ ಜನ ಸುಮ್ಮು ಇತಾರೆ. ಈ ರಾಜಕೀಯದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತ್ರ ಆಷ್ಟೇಕು ಅಂದ್ರ, ಒಂದಿ ದಿನಾ ಸಾಕಾಗೋದಿಲ್ಲ, ಹಳ್ಳಂ ಅದು ಬಿಡಿ. ನಮ್ಮ ಆರೋಗ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಬಂದಿರೋ ಗಂಡಾಂತರದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡೋಣ.

ನಟ ೧ : ಹೌದೊದು.... ಸ್ವಾಮೀ.... ಆವಾಗ್ಗೇ ನೀವು ಇದಕ್ಕೂ ಒಂದ್ರ ಪರಿಹಾರ ಇದೆ ಅಂದ್ರಲ್ಲ ಅದೆಂಗ ಸ್ವಾಮಿ.

ನಿರೂಪಕ : ಪರಿಹಾರ ಅಂದ್ರ.....

ಈಗ ನೋಡಷ್ಟ ತಿಪ್ಪೇಗುಂಡಿನಾ ಯಾಕ್ ಮಾಡ್ ಕಂಡೆ?

ನಟ ೧ : ತಿಪ್ಪೇ.. ಕಸೆಕಡ್ಲಿನೆಲ್ಲಾ ಅದ್ರಲ್ಲಿ ಹಾಕಕೇ. ಅಮೇಲೆ ಹೊಲಕ್ಕೆ ಅದನ್ನೆಲ್ಲ ಹಾಕೋದಕೆ ಅಂತ ತಿಪ್ಪೇಗುಂಡಿನಾ ಮಾಡ್ ಕಂಡ್ ಇದ್ದೀವಿ.

ನಿರೂಪಕ : ಸರಿಯಾಗ್ ಹೇಳ್ತೆ ನೋಡು.

ಇದರ ಉದ್ದೇಶ ಸರಿ. ಅದನ್ನೇ ಮನ ಪಕ್ಕದಲ್ಲೇ ತಿಪ್ಪೇಗುಂಡಿ ಮಾಡ್ ನೆಲ್ಲೋ ಬದ್ದು ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ನಿನ್ನ ಹೊಲದ ಹತ್ತನಾ ತಿಪ್ಪೇ ಗುಂಡಿ ಮಾಡ್ಲೋ.

ನಟ ೨ : ಅಲ್ಲಿ ಸೊಳ್ಳಿಗಳು ಬತಾವಲ್ಲಾ ಬುದ್ದಿ....

ನಿರೂಪಕ : ಅದ್ದು ಗುಂಡಿನಾ ಸ್ವಲ್ಪ ಆಳವಾಗಿ ತೋಡಬೇಕು. ಗುಂಡಿ ಸುತ್ತಲೂ ನೀರು ಬಳ್ಳಿ ಹೋಗದಂಗೆ ದಿಬ್ಬ ಮಾಡಬೇಕು. ಅಮೇಲ್ ಮಣ್ಣನ್ನ ಮೇಲೆ ಎರಚಬೇಕು.

ಈ ರೀತಿ ಮಾಡೋದ್ವಿಂದ ಏರಡು ತರದ ಲಾಭ ಇದೆ.

ನಟ ೧ : ಏರಡು ತರದ ಲಾಭ. ಅದೇನ್ ಸ್ವಾಮಿ ಅದು.

ನಿರೂಪಕ : ಮೊದಲನೆಯದು ಈ ರೀತಿ ಮಾಡೋದ್ವಿಂದ ಸೊಳ್ಳಿಗಳು ಕಡಿಮೆ

ಅಗಿ ರೋಗ ರುಜನಗಳು ಬರದಂತೆ ಕಾಪಾಡ್‌ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವುದು.  
ಮತ್ತೆ... ಈ ರೀತಿ ಅಸ್ತ್ರೀಗೆ ಅಲಿಯೋದು ತಪ್ಪಿತ್ತೆ.  
ಇನ್ನು ಎರಡನೇ ಲಾಭ ಏನವ್ವು ಅಂದೆ, ನೀನು ಯಾವ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ  
ರಸ್ತೆ ಪಕ್ಕದಲ್ಲೇ ಗುಂಡಿನಾ ಮಾಡ್ದೇ. ಹೊಲಕ್ಕೆ ಗೊಬ್ಬರ ಅಗ್ಗಿ  
ಅಂತ ತಿಪ್ಪೆ ಕಸ ಸೊಪ್ಪು ಎಲ್ಲಾ ಆಕ್ತಿದ್ದೇರ್ಲೇ ಅದಕ್ಕೆ ಮುಳೆ ಬಂದಾಗ  
ನೀರು ಹಚ್ಚಾಗಿ ಆ ಗೊಬ್ಬರದಲ್ಲಿರೋ ಸಾರ ಎಲ್ಲಾ ಹರಿದೂ  
ಪೇಸ್ಟ್ ಆಗುತ್ತೆ. ಮತ್ತೆ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೀಕ ಕೊಳೆಕು ಚಾಸಿ ಆಗುತ್ತೆ.  
ಗುಂಡಿ ತೋಡಿ ತಿಪ್ಪೆ ಕಸ ಹಾಕಿ ಮಣ್ಣ ಮುಚ್ಚಾ ಇದೆ, ಈ  
ಗೊಬ್ಬನೂ ಹೊಲಕ್ಕೂ ಗಢ್ಣಗೂ ನೀಮೆ ಗೊಬ್ಬರದ ಬಧಿಗೆ  
ಆಕಿದ್ದೆ, ಮಣ್ಣ ಹಸನಾಗಿ ಘಲವತ್ತಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಬೆಳೆನೂ  
ಇಳುವರಿನೂ ಚೆನ್ನಾಗಾಯ್ದು.

ಈ ರೀತಿಲ್ಲಿ ವಾಸ ಮಾಡೋ ಮನೆಯಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರದಲ್ಲಿ  
ಗುಂಡಿ ತೋಡಿ ಹಚ್ಚಿಗೆ ನೀರು ಒಳ ಹೋಗಾದಂಗೆ ಮಣ್ಣನ  
ದಿಬ್ಬ ಚಾಸಿ ಮಾಡಿ ತಿಪ್ಪೆ ಮೇಲೆ ಮಣ್ಣ ಆಕ್ತಾ ಇದೆ, ಯಾವ  
ಕಾಯ್ದನೂ ಬರೋಲ್ಲಾ... ಒಳೆ ಗೊಬ್ಬರಾ ಆಯ್ದು.

ನಟ 2 : ಮತ್ತೆ ಸ್ವಾಮಿ ಕಕ್ಕನು ಮನೆ ಇಲ್ಲಾಲ್ಲಾ ಅದಕ್ಕೇನೂ ಮಾಡೋದು.

ನಿರೂಪಕ : ಇದುನೂ ಅಪ್ಪೇ ಪಂಚಾಯ್ತಿಯಂದ ಕೊಡ್ತಾ ಇರೋ ಸಾಲ  
ಸೌಲಭ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ತಿಳೊಂಡು ಸರಿಯಾದ ರೀತಿಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟ  
ಕಕ್ಕನು ಮನೆ ಕಟ್ಟೊಂಬೇಕು. ಇಲ್ಲೇ ಇದ್ದೇ ಬದಾರು ಮನೆಯವರು  
ಸೇರೊಂಡು ತಾವೇ ಹಣ ಹಾಕಿ ಒಂದು ಕಕ್ಕನು ಮನೆ ಕಟ್ಟಿಂಡು  
ಹೊಣ ಮಕ್ಕಾದ್ದು, ಅಲ್ಲಿ ಹೋಗಂಗೆ ಮಾಡಿ ಹೊಣ ಮಕ್ಕ  
ಮಯ್ಯಾದೆ ಕಾಪಾಡ್‌ಬೇಕು.

ಇನ್ನು ಕೇರ ಕಟ್ಟೇಲೀ ದನ ತೋಳಿಯೋದು, ಬಟ್ಟೆ ಬಗೆಯೋದನ್ನ  
ಹಂಗ್‌ ಮಾಡ್‌ಬೇಕು ಅಂದ್ರೆ, ಬಕ್ಕೊನಲ್ಲಿ ತೋಡ್‌ಕಂಡು ಸ್ವಲ್ಪ  
ದೂರದಲ್ಲಿ, ದನ ತೋಳಿಯೋದು, ಬಟ್ಟೆ ಬಗೆಯಾದು ಪಾತೆ,  
ತೋಳಿಯೋದನ್ನು ಮಾಡ್‌ಬೇಕು.

ನಟ ೧ : ಸ್ವಾಮಿ... ಸ್ವಾಮಿ.... ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ನಿವೇಷ್ಟಿಂಗೆ ಮಾಡೋದಕ್ಕೆ  
ಬ್ರಯತ್ತ ಪಡ್ಡಿವಿ.

ಆ ಅಸ್ತ್ರೀಲೀ ಇರೋರಾಗತಿ ಏನಾಗ್ಯತೆ ನೋಡಾಗಿ ಬಿನ್ನಿ....  
(ಮತ್ತೆ ಅಸ್ತ್ರೀ ದ್ವಾರ್ಥ)

ನಟ ೬, ೭ : (ರೋಗಿ ಹೆಚ್ಚು, ಸರಳತ್ವದ್ವಾಸ್ತಾನ, ನಟ ೨ ಅಳತ್ತದ್ವಾಸ್ತಾನ)

ನಿರೂಪಕ : (ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಕೊಂಡವರನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿ)

ಎನ್ನಪ್ಪು, ಡಾಕ್ಟರ್ ಬಂದು ನೋಡುದ್ದು?

ನಟ ೨ : ಇನ್ನೂ ಡಾಕ್ಟರ್ ಬಂದಿಲ್ಲ ಸ್ವಾಮಿ. ನನ್ನ ಮಗ ಉಲಿಯೋದಿಲ್ಲ. ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ಕಂಗನ್ನೀ ಅನ್ನಂಗಷ್ಟೇ. ಇಂಗೆ ಅಯ್ಯದೇ ಅಂತ ಗೊತ್ತಿದ್ದೆ ದೊಡ್ಡ ಸ್ವತ್ತಗಾದ್ವಾರ, ಕರ್ಕಂಡು ಹೋಯಿತ್ತದ್ದೆ. (ಅಳವನು).

ನಿರೂಪಕ : ನೋಡುದ್ದು, ಮಹಾಜನಗಳೇ ಬಂದು ಕಡೆ ಈ ನಮ್ಮೆ ಜನರಿಗೇ ಇಂಥ ಕಾಯಿಲೆಗಳು ಬರ್ದಂಗ ಹೇಗೆ ಇರಬೇಕು ಅಂತ ತಿಳಿಸೋದ್ದು ಬಗ್ಗೆ ಈ ನಮ್ಮೆ ಆಸ್ವತ್ತಯೋರು ಸರಿಯಾದಂತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಹಾಕೋದಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕಿಂತ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಹಳ್ಳಿಯಿಂದ ಇಲ್ಲಿವಗೂ ಬರೋ ಬದ್ದು ನಮ್ಮೆ ಹಳ್ಳಿಯೇ ಸಣ್ಣದೊಂದು ಪ್ರಾಧಮಿಕ ಘಟಕ ಸರಿಯಾದ ರೀತಿಲಿ ಕೆಲ್ಲ ಮಾಡೋ ಅಂಗ ಸರ್ಕಾರನೂ ನಿಗಾ ಪಹಿಸೋದಿಲ್ಲ.

ವಾಚೋಮನ್ : ಹೇ ಡಾಕ್ಟರ್ ಬಂದು, ದಾರಿ ಬುಡಿ.... ದಾರಿ ಬುಡಿ....

(ರೋಗಿಯ ಕಡೆಯವರು ಚೋರಾಗಿ ಅಳ್ಳಾತ್ತಾರೆ)

ನಟ ೨ : ಡಾಕ್ಟರ್ ಡಾಕ್ಟರ್ ನನ್ನ ಮಗನ್ನು ಉಲಿಸ್ತೀ.... (ಅಳವನು)

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಆ ರೂಂನಲ್ಲಿ ಮಲಗ್ಗೀ. ಒಂದ್ದೆದು ನಿಮಿಷ ಬರ್ವಿನಿ....

(ನಟರು ರೋಗಿಯನ್ನು ವತ್ತಿಕೊಂಡು ಕೊತಡಿಗೆ ಹೋಗುವರು)

ನಿರೂಪಕ : ಕೊನೆಗೂ ಡಾಕ್ಟರ್ ಬಂದು. ಅದೂ, ಇವು ಇದೇ ಉರಲ್ಲಿ ಇರೋ ಅಂಗ ಇವಿಗೆ ಯಾರ್ಥ ಕೇಳಬೇಕು? ಮತ್ತೆ ಈ ಡಾಕ್ಟರ್ ಆ ಜೀವಧಿ ಇಲ್ಲ ಈ ಡಿಪಿಫಿ ಇಲ್ಲ ಅನ್ನೂದು ಸಹಜ. ಸರ್ಕಾರ ಕನಿಷ್ಠ ಡಿಪಿಫಿ ಸೊಲಭ್ಯೂಟ್‌ಷನ್ ಹಣ ಖಚು ಮಾಡುತ್ತೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಉಪಯೋಗ ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ನಮ್ಮೆ ಜನರಿಗೆ ತಲುಪುತ್ತೆ. ಇದೆಲ್ಲಾ ನಿವಾಗೆ ಗೊತ್ತಿರೋ ವಿಷಯನಾನೇ ಆದ್ದರಿಂದ ಇನ್ನು ಮುಂದಿರೋದು ಇನ್ನು ಫೋರೆ ಯಾತನೆ ಸ್ವಾಮಿ.

ನಟರು : ಇನ್ನೂ ಫೋರೆ. ಇನ್ನೂ ಫೋರೆ. ಏನು ಸ್ವಾಮಿ ಇದು.

ನಟ ೧ : ಜಾಗತೀಕರಣ, ಜಾಗತೀಕರಣ.

ನಟ ೨ : ಜಾಗತೀಕರಣ ಎಂದರೆ ಬಂಡವಾಳಶಾಹಿ ಶೋಷಣೆಯ ಮುಂದುವರಿಕೆ.

ನಟ ೩ : ಜಗತ್ತಿನ ಬಡವರಿಗೆ ಹುಸಿ ಭರವಸೆ ಮೂಡಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಜಾಗತೀಕರಣವೆಂದು ಹೆಸರಿಡಲಾಗಿದೆ.

ನಟ ೪ : ಜಾಗತೀಕರಣದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಬಡ ದೇಶಗಳ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ದೊಳಬುವ ಸಂಚಯ.

ನಟ ೫ : ಆರೋಗ್ಯ ಪಾಲನೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಆಹಾರ ಪೂರ್ವಕ ಯಲ್ಲಿ ಸಬ್ಬಿಡಿ ನೀಡುತ್ತಿರುವುದು ನಿಲ್ಲುವಂತೆ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಮೇಲೆ ಯುರೋಪು, ಉತ್ತರ ಅಮೆರಿಕಾ ಮತ್ತು ಜಪಾನು ದೇಶಗಳು ಒತ್ತಾಯ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದೇ ಜಾಗತೀಕರಣದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಂತರಿಗೆ ಲಾಭ ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಬಡವರನ್ನು ತೊಂದರೆಗೆ ಸಿಲ್ಲಿಕಿಸುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯೇ ಜಾಗತೀಕರಣ.

ನಿರೂಪಕ : ಅಭ್ಯಾಬ್ಯಾ ಇದು ಘೋರವಾದ ಅನ್ಯಾಯ. ಬಡವರಿಗೆ ಹಳ್ಳಿ ಜನರಿಗೆ ನಡೆತಿರೋ ಅನ್ಯಾಯ.

ಅಂಗೋ ಇಂಗೋ ಕೆವ್ವಾನೋ ಸುಖಾನೋ ಅಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪ ಆರೋಗ್ಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಇದುವರೆಗೂ ನಡೆತಾ ಬಂದಿತ್ತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಇದುನೂ ಇಲ್ಲಂಗೆ ಆಯ್ದಲ್ಲ.

ನಟ ೬ : ಅಂಧಂನೇ ಇಸೆವಿಯ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಎಲ್ಲಾರೂ ಆರೋಗ್ಯ ಎಂಬ ಗುರಿಯನ್ನು ಸರಕಾರಗಳು ಮರೆತಂತಿವೆ.

ನಟ ೭ : ಸೈತಂತ್ರ, ಬಂದು ಇಂ ವರ್ಷಗಳಾದರೂ ಆರೋಗ್ಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿಲ್ಲ.

ನಟ ೮ : ತಡೆಗಟ್ಟಬಹುದಾದ ರೋಗಗಳು ಇಂದಿಗೂ ಕಂಡುಬರುತ್ತಿವೆ.

ನಟ ೯ : ನಮ್ಮ ಸರಕಾರಗಳು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಆರೋಗ್ಯಪಾಲನೆಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಿದೇ ಇರುವುದು.

ನಟ ೧೦ : ಆರೋಗ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಜನರ ಸಹಭಾಗಿತ್ವ ಇಲ್ಲದಿರುವುದು.

ನಟ ೧ : ಇವೆಲ್ಲವೂ ಇತ್ತಿಚೆನ ಧಾಳಯಾದ ಖಾಸಗಿಕರಣ, ಉದಾರೀಕರಣ ಹಾಗೂ ಜಾಗತೀಕರಣಾದ ನೀತಿಯಿಂದಾಗಿ.

ನಿರೂಪಕ : ಇಂತಹ ವಿಷಯಗಳು ನಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿ ಜನರಿಗೆ ಎಪ್ಪರಮಟ್ಟಿಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆ.

ನಟ ೨ : ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಜನಾರೋಗ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

ನಟ ೩ : ಜನರಿಗೆ ಆರೋಗ್ಯ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಇಂದಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗೆ ಕಾರಣವನ್ನು ಮುದುಕುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವೇ ಈ ಜನಾರೋಗ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ.

ನಟ ೪ : ಜನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಅದನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಲು ಸರಕಾರವನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಸಲು ಈ ಜನಾರೋಗ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ.

ನಿರೂಪಕ : ಜನಾರೋಗ್ಯ ಸುಧಾರಣೆ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಜನಾಂದೋಲನ, ಮುಂದಾಳತ್ಯವನ್ನು ಜನಾರೋಗ್ಯ ಸಭೆಗಳು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದೆ.

ನಟ ೫ : ಭಾರತವರ್ಷೇ ಏಕೆ? ಇಡೀ ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಗಳನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ನಿರೂಪಕ : ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಅದರ ಭಾಗವಾಗಿ ಹೋರಾಟ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಬನ್ನಿ.... ಬನ್ನಿ... ಜನಾರೋಗ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ವಾಲ್ಯೂಳಿ.

ನಟ ೬ : ಬೇಡವೇ ಬೇಡ ಜಾಗತೀಕರಣ

ಎಲ್ಲರೂ : ಬೇಡವೇ ಬೇಡ ಜಾಗತೀಕರಣ

ನಟ ೭ : ಬೇಡವೇ ಬೇಡ ಖಾಸಗಿಕರಣ

ಎಲ್ಲರೂ : ಬೇಡವೇ ಬೇಡ ಬೇಡವೇ ಬೇಡ.

ನಟ ೮ : ಬೇಡವೇ ಬೇಡ ಉದ್ದೀಕರಣ

ಎಲ್ಲರೂ : ಬೇಡವೇ ಬೇಡ ಬೇಡವೇ ಬೇಡ

ನಟ : ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಆರೋಗ್ಯ

ಎಲ್ಲರೂ : ಈಗಲೇ ಬೇಕು ಈಗಲೇ ಬೇಕು.

ನಟ : ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಅರೋಗ್ಯ ಪಾಲನೆಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆ

ಎಲ್ಲರೂ : ಸುಧಾರಿಸಲಿ ಸುಧಾರಿಸಲಿ.

ನರಪತಿ : ಜನಾರೋಗ್ಯ ಜನಾಂದೋಲನಕ್ಕೆ

ಎಲ್ಲರೂ : ಜಯವಾಗಲಿ ಜಯವಾಗಲಿ

(ಹಾಡು)

ಅರೋಗ್ಯ ಬೇಕೊಣ್ಣು ನಮಗೆ ಅರೋಗ್ಯ ಬೇಕೊಣ್ಣು

ಅರೋಗ್ಯ ಭಾಗ್ಯ ಎಂಬುವ ವಿಷಯ ಮೊದಲು ತಿಳಿಯಣ್ಣು

ಮನಯ ಮುಂದೆ ಕೈಕಾಲು ತೊಳೆದು ನೀ ಗೊಚ್ಚೆ ಮಾಡಬೇಡ ॥

ಆ ಕೊಳಚೆಯಿಂದ ಸೊಳ್ಳಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಿ ಪರದಾಡಿ ಸಾಯಬೇಡ  
ನೀರು ನಿಲ್ಲದಂತೆ ಕಾಲುವ ಮಾಡಿ ದೂರ ಹರಿಸಬೇಕು

ಸುತ್ತುಮುತ್ತಲೂ ಸ್ವಚ್ಚತಯ ಕಾಷಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು

ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಸರಳುತ್ತಿರುವಗೇ ಮಂತ್ರ ಹಾಬಬೇಡ

ಆ ಮಂತ್ರವೆಂಬು ಕುತಂತ್ರದಿಂದ ನೀ ಪ್ರಾಣ ತೆಗೆಯಬೇಡ  
ಮೂಡಿಸಂಬಿಕೆಗೆ ಜೋತುಬಿದ್ದ ಹಾಖಾಗಿ ಹೋಗಬೇಡ  
ಡಾಕ್ಟರಿಗೆ ತೋಸಿರ್ ಓಷಧಿಯ ಕೊಡಿಸಿ ಬದುಕುವುದ್ದ

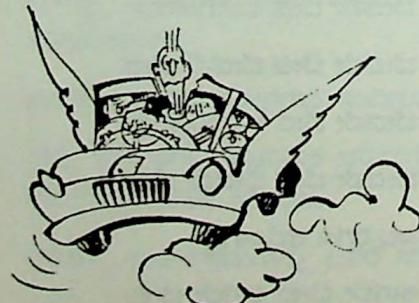
ಮರಯಬೇಡ ॥

ಎಲ್ಲರ ದೇಹಕೆ ರಾಯಿಲೆ ತಡೆಯಲು ಸ್ವಚ್ಚತೆ ಇರಬೇಕು

ಶುದ್ಧ ಆಹಾರ, ಶುದ್ಧ ನೀರು ನಮಗೆ ಬೇಕೇ ಬೇಕು

ಅಗಿಂದಾಗ್ನಿ ಡಾಕ್ಟರ ಸಲಹೆಯ ಪಡೆಯುತ್ತಿರಬೇಕು

ಅರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಗಮನವ ಕೊಡಲು ಚೂನವ ಪಡೆಯಬೇಕು ॥



### ಧೃತ್ಯಿಗೆ

(ಸಂಗೀತದ ಅಲಾಪ ಮುಗಿಯುತ್ತಿದ್ದಂತ ಸಮಾಜ ಸೇವಕನ ವ್ರವೇಶ)

ಸಮಾಜ ಸೇವಕ : ನಮಸ್ಕಾರ ನನ್ನ ಹೆಸರು ಶಂಕೃತ್ಯ ಅಂತ. ಉರು ಬಚ್ಚುದಾರನ ಹಣ್ಟೀ.

ನಾನು ಸಮಾಜಸೇವಕ. ಇಲ್ಲಿನ ಆಜಬಾಜಿನವರು ನನ್ನ ಬುದ್ಧಿವಂತ ಅಂತ ಕರ್ತಿತಾರೆ. ಏಕಂದೆ, ಅವರು ಹೇಳಿದ್ದು ಉತ್ತರ, ಸಲೀಸಾಗಿ ಹೇಳಿಬಿಡ್ಡಿನಲ್ಲಾ? ಜೊತೆಗೆ ತಾಲ್ಲೂಕು, ಆಫಿಸು, ಕೋಟ್ಯು, ಆಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳುವೆಳೆಯನ್ನ ಕೊಡ್ಡು ಇತ್ತಿನಿ. ನಾನು ಹೀಗೂ ಮಾಡ್ಡಾನೇ ಇದೆ, ಸಮಾಜ ಸೇವಕ ಅನ್ವಯಿಸು ಬಿಟ್ಟು ಸಮಾಜೋದ್ವಾರಕ ಅಂದೂ ಅನ್ನಬಹುದು. ಅದು ಹೊಗ್ಗಿ ಬಿಡಿ.

ಒಂದು ವರ್ಷದ ಹಿಂದೆ ನಮ್ಮೊರ ಚನ್ನಪ್ಪನ ಮಗಳು ಚೆನ್ನಿಯಾದೋ ಜೊತೆಲಿ ಒಡಿಹೋದ್ದು. ಆದರೆ ಅವಳ ಜೊತೆಗೆ ಹೊದ ಹುಡುಗ ಮತ್ತೆ ಬಂದ. ಆದೆ, ಚೆನ್ನಿ ಮಾತ್ರ, ತಿರುಗಿ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಉರಲ್ಲಿ ಅವಲ್ಲೇ ಮಾತ್ರ. ತಂದೆ ತಾಯಿ ಇಲ್ಲ ಹುಡುಗಿ ಹಿಂಗಾಢಲ್ಲ ಅಂತ ಬಿಂತೆ... ಅಗೋ.... ನಮ್ಮೊರ ಎವನೊಂ ಬತಾ ಇದ್ದಾರೆ. ಇವತ್ತು ಅವರದೇನು ಕೆಲ್ಲ?

### ಧೃತ್ಯಿಗೆ

(ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗ ಬಲ್ಲಾನುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಆಟವನ್ನು ಆಡುತ್ತಿರುವುದು ಅವನ ಹಿಂದೆ ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗ ನನಗ ಕೊಡುವಂತೆ ಹೀಡಿಸುವನು. ಅವನಿಂದ ನಿರಾಕರಣ. ಅವನ್ನಿತ್ತಿಗೆ ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗ ಮತ್ತೊಂದು ಬಲ್ಲಾನನ್ನು ಹಿಡಿದು ಇನ್ವೈಂಡು ಕೈಯಲ್ಲಿ ನರೋಧಾ ಹ್ಯಾಕನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಬೀದಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ. ಕೆಲವು ಹುಡುಗರು ನಮಗ ಕೊಡುವಂತೆ ಹೇಳುವರು. ನಿರಾಕರಣಯ ಜೊತೆಗೆ ಕೊಡುವನು) ಅವನ್ನಿತ್ತಿಗೆ ಎವನೊಂ ವ್ರವೇಶ.

ಎವನೋಂ : ಏ ಹುಡುಗಾ, ಏನು ಮಾಡಿದ್ದೀರಾ ಇಲ್ಲಿ? ನಿಮ್ಮೆನು ಕೆಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಾ. ಏ ಬಾರೋ ಇಲ್ಲಿ.

ಹುಡುಗ : ಏನು ಮೇಡಂ?

ಎವನೋಂ : ಏನೋ ಕ್ಯಾಯಲ್ಲಿರುವುದು ತೋಸೋಂ(ಚಕ್ಕಿತಳಾಗಿ). ಏನೆಲ್ಲಾ ಆಟ  
ಆಡಿದ್ದೀರಾ ನೀವು. ನಿಮ್ಮೆ ಎಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕ ಆಡಲಿಕ್ಕೆ, ಯಾರು  
ತಂದಿದ್ದು.

ಹುಡುಗ : ನಾವಲ್ಲ ನಾವಲ್ಲ, ಅವ್ವು ಇಲ್ಲಿ ಒಡಿಹೋದ್ದಲ್ಲ. ಅವ್ವೇ  
ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು.

ಎವನೋಂ : ಯಾರ ಮನೆ ಹುಡ್ಡಾ?

ಹುಡುಗ್ಗು : ಅದೇ ಕಣಕ್ಕಾ ಮರಿಯಮ್ಮೆನ ಮಗಾ.

ಎವನೋಂ : ಸರಿ. ಸರಿ. ಎಲ್ಲಾ ಮನೆಗೋಗಿ. ಏನು ಹುಡುಗ್ಗು, ಅದಾರಾ ಇವು.  
(ಪ್ರೇಕ್ಷಿತ ಕಡೆಗ) ಜನರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಇಲ್ಲ ಅನ್ನೋದು ಇದಕ್ಕೆ. ಯಾವ  
ವಸ್ತು ಎಲ್ಲಿ ಇಡಬೇಕು ಅನ್ನೋದು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನ  
ಉಪಯೋಗಿಸೋದು ಮೊದ್ದೇ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಏನಾದೂ ಗೊತ್ತಿದೆ  
ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸಿಗೋ ಹಾಗೆ ಇಡಿದ್ದಾ. ಸರಿ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳೋ ಕೆಲ್ಲ  
ನಮ್ಮೇ ಅಲ್ಲಾ ಹೇಳಬೇಕು.

(ಹಾಡು)

ಇಟ್ಟಿಹಜ್ಜ್ ಮುಂದಕಾ ತಗೀ ಬ್ಯಾಡ್ರೀ ಹಿಂದಕ  
ಮೊದಲು ಬಿದ್ದ ಮಳೆ ಹನಿ ನೀವಾ  
ಮೊದಲು ಬಿತ್ತೋ ಬೀಜ ನೀವಾ  
ಮೊದಲ ಸಾಲಿನ ನೇಗಿಲ ನೀವಾ

ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕ : ಹೋಗಿ, ಹೋಗಿ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಅಂತೀರಾ, ನಿರೋಧ್ ಯಾರೆ  
ಬಳಸುರೆ ಗೂತ್ತಾ? ಮಹ್ಯ ಆಗದಂತೆ ತಡೆಯಾಕೆ. ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ  
ಅಂತರವನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳೋಕೆ.

ಎವನೋಂ ಮರಿಯಮ್ಮೆನ ಮನೀಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಾ ಲೆ ಅಲ್ಲೇನು  
ನಡೀತಾದ ಅಂತಾ ನೋಡುವಾ.

## ದೃಶ್ಯ ೨

(ಮನ ದೃಶ್ಯ)

(ರಾಗಿ ಬೀಸುವ ಧೃಶ್ಯ)

ಕೋಳಿ ಕೊಗಿತಕ್ಕ ನಂದನವನಕ

ಬೆಳಗಾಗಿ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಬುಕ್ಕೇ

ಉದಯದ ಬಳಿಕ

ಕೋಳಿ ಕೊಗಿತಕ್ಕ ನಂದನವನಕ

ಎಣ್ಣೆಂ : ಮರಿಯಮ್ಮೆ ಮರಿಯಮ್ಮೆ ಇದೀಯಾ?

ಮರಿಯಮ್ಮೆ : ಯಾರದು? (ಎದ್ದು ಬಂದು) ಹೋ ನೀವಾ ಬನ್ನಿ ಒಳಗೆ. ಏನು ಅಕ್ಕಾಪ್ಪೆ ಬಂದಿದ್ದು.

ಎಣ್ಣೆಂ : ನಿಮೂರಗಾ ಅಪರೇಷನ್ ಕೇಸು ಇದ್ದು. ಅದನ್ನು ತಿಲಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದು. ಆದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಹುಡುಗ ಇದನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ಕೊಂಡು ಮಕ್ಕಳ ಜೂತೆ ಆಟ ಆಡಿದ್ದಾ. ಅಲ್ಲ ಮರಿಯಮ್ಮೆ ಇದು ವುಕ್ಕು ಆಟವಾಡದೇನು? ಸರಿಯಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಇಚ್ಛೋಚೆಯೇ. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಾಗೆ ಇಡೊಲ್ಲ. ಬೇಕು ಅಂದಾಗ ಸಿಗುವಂತದ್ದಾ. ಹೌದು, ಇದನ್ನು ಎಲ್ಲಿಂದ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಬಂದೆ.

ಮರಿಯಮ್ಮೆ : ಮಹಿಳಾ ಸಮಾಜದೋರು ಆರೋಗ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಸಭೆ ಇಟ್ಟಿದ್ದು. ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಕೊಟ್ಟು, ಸಭೆಯ ನಂತರ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬಂದೊಂದು ಪಾಕ್ಕಾಚೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟು.

ಎಣ್ಣೆಂ : ಅಲ್ಲಾ ನುಂಗುವ ಮಾತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೆ, ಅದನ್ನು ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರ್ದೀಯಲ್ಲೇನು.

ಮರಿಯಮ್ಮೆ : ದಿನಾನು ನುಂಗ್ನಾ ಇದ್ದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಬದುಕಿನ ಜಂಜಾಟದಾಗ್ಗೆ ಮತ್ತು ಬಿಡ್ಡಿದ್ದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ನನ್ನ ಸರಿ ಅವ್ವಿಸ್ತಿಲ್ಲ. ಬಿಟ್ಟೆ.

ಎಣ್ಣೆಂ : ಅಲ್ಲಾ ಮರಿಯಮ್ಮೆ. ಆದು ಬ್ಬಾಡ, ಕಾಪ್ರೋ ಟೀ ಆದ್ದು ಹಾಕಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಿತ್ತಲ್ಲ.

ಮರಿಯಮ್ಮೆ : ಪಕ್ಕದ ಮನ ಗಂಗಮ್ಮೆ ಕಾಪ್ರೋ ಟೀ ಹಾಕಿಸ್ತೊಂದಿದ್ದು. ಅವಳಿಗೆ ಆಗಾಗ ತೊಂದರೆ ಆಗಿತ್ತುಂತೆ. ಆದಿಕ್ಕೆ ನಾನು ಹಾಕುಸ್ತಿಲ್ಲ.

ಎವನೋವಂ : ಅಲ್ಲಾ, ಮರಿಯಮ್ಮೆ ಅದು ಎಲ್ಲಾರಿಗೂ ತೊಂದರೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ.  
ಕೆಲಪರಿಗೆ ಸರಿ ಹೋಗುತ್ತೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲಪರಿಗೆ ಮೈಗೆ ಒಗ್ಗಲ್ಲಾ.  
ಇದಕ್ಕಿಂತ (ನಿರೋಧ್) ಕಾಪ್ರೋ ಟೀನೇ ಒಳ್ಳೇದು.

ಮರಿಯಮ್ಮೆ : ಹಾಗಾದೆ, ಮುಂದೆ ನೋಡಾನ. ಇದನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಬೇಕಿನಿ.

ಎವನೋವಂ : ಸರಿ, ಮರಿಯಮ್ಮೆ ಉರಲ್ಲಿ ಅಪರೇಷನ್ ಕೇಸುಗಳು ಇತ್ತು  
ಹೇಳಬೇಕು. ನನ್ನ ಹೊತ್ತಾಯ್ದು. ಇನ್ನು ಬರ್ತಿನಿ.

ಮರಿಯಮ್ಮೆ : ನಮನ್ನಾರ ಹೋಗಿ ಬನ್ನಿ.

(ಆರಾಪ)

ದೃಕ್ತ್ಯಾ ಇ

(ಬಾಳೇತೋಟ)

ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕ : ನಮನ್ನಾರ ಚೋರಯ್ದು. ನೀವು ತೋಟದಾಗಿ ಆದೀರಂತಾ ಬಂದೆ.  
ವಿನು ತೋಟ ಜೆನ್ನಾಗಿ ಬೆಳ್ಳಿ ವಿನೋ ಕೆಲ್ಲು ಮಾಡ್ತಿದ್ದೀಯಾ.

ಚೋರಯ್ದು : ಏನಿಲ್ಲ. ಬಾಳೇಕಂದುಗಳು ಚಾಸ್ತಿ ಆಗಿದ್ದು. ಅವು ತಗ್ಗಬೇ  
ಬಳ್ಳಿದನಿಸುತ್ತೆ. ಯಾಕಂದೆ, ಬಾಳೇನು ಬರ್ತಿಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಕಂದುಗಳು  
ಸರಿಗೆ ಬೆಳ್ಳಿತ್ತಿಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಾನೂ ತಗದು ಎರಡು ಮಾತ್ರ,  
ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ. ಯಾಕಂದು, ಗೊಬ್ಬರ, ನೀರು ಶ್ರಮ ಕೂಡಾ ವ್ಯಧಿ  
ಆಗೋದು ಬೆಡಡ ಅಂತಾ.

ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕ : ಒಳ್ಳೆಯ ಬುದ್ಧಿವಂತ ಕೆಲ್ಲು ಮಾಡ್ತಿದ್ದೀಯಾ?

ಚೋರಯ್ದು : ಬೆಳೆ ಒಳಗೆ ಕಳೆ ತಗದೇ ಒಳ್ಳೇ ಘಲ ಬರಬಹುದು ಅಲ್ಲ.  
ಅದು ಮುಗಿಸಿ ಕುತ್ತೋಂಡಿದ್ದೆ ನೀ ಬಂದೆ ನೋಡು.

ಹೆಂಡಿ : ಹೊಯ್, ಏನೊಂದೆ, (ಗೊಣಗುತ್ತು) ಇವು ಇಂತಾ ಚಾಗದಲ್ಲಿ  
ಇತ್ತಿನಿ ಅಂತಾರೆ. ಬೇರೆ ಎಲೊಂದೇ ಕೆಲ್ಲ, ಮಾಡ್ತಿತಾರೆ. ವಿನು  
ಮಾಡೋದು? (ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಕೂಗುವುದು)  
(ತರೆ ಮೇಲೆ ಬುಟ್ಟಿ, ಕ್ಕೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಗು, ಮತ್ತೆ ಬಸುರಿ)

ಚೋರಯ್ದು : ಏನು ಅಗೇ ಕೂಗಾಡಿ, ಒಂದು ಸಾರಿ ಕೂಗಿ ಬರಾಕಾಗಿಲ್ಲೇನು.  
ತೋಟ ಬಿಟ್ಟು ಎಲ್ಲಿ ಹೋಯ್ಯಿನಿ? (ಬುಟ್ಟಿ ಇಳಿಸುವಳು)

**ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕ :** ಅಲ್ಲ ಬೋರಯ್ಯ ನಿನ್ನ ಭಾಳೆ ಬೆಳೆ ವಿಷಯ ಕೇಳಿ ಶಿಂಘಿಯಾಯ್ತು. ಬೇಸಾಯದಾಗ ಭಾಳ ಮುಂದಿದೀಯಾ, ಅದ್ದೇ ಸಂಸಾರದೊಳಗ ಭಾಳ ಒಂದೆ ಇದ್ದೀಯಾ. ದಢ್ಡ ಅದೀಯಾ. ನೀನು ದಢ್ಡ ಅದೀಯ. ಅಲ್ಲಿ ಇಮ್ಮೆ ಬೇಗ ನಿನಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಮಗು ಬೇಕಿತ್ತು? ಇನ್ನೂ ಕಾಲ ಮಿಂಚಿಲ್ಲ. ಶಾಶ್ವತಪಾದ ಆಪರೇಷನ್ ಮಾಡೋ.

**ಬೋರಯ್ಯ :** ನಾವು ದುಡಿಯವರಲ್ಲಾ. ನಮ್ಮ ಹೆಂಡಿಗೆ ಮಾಡುಸ್ತೀನಿ.

**ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕ :** ಅಲ್ಲಿ ಬೋರಯ್ಯ. ನಿನ್ನ ಹೆಂಡಿ ಎಲ್ಲಾ ತೊಂದ್ರೇನು ತಡಕಾ ಬೇಕಾ. ಕಷ್ಟ ಆಗಲ್ಲಾ. ನಾವು ಗಂಡುಸ್ವಾಗಿ ಸಾಕಾರ ಕೊಡಬೇಕು. ನೀನು ಮಾಡಿಸೋಕೊಂಡೆ ಹೆಂಡಿಗೆ ಕಷ್ಟ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಬಹುದು. ನೋಡು ಈ ಆಪರೇಷನ್ ಗಂಡು-ಹೇಳ್ಣು ಮಾಡಿಸಿಕೋಬಹುದು. ಅಂತಾ ತೊಂದರೆ ಏನೂ ಆಗಲ್ಲ. ಅದೆಲ್ಲಾ ತಪ್ಪು ಭಾವನೆ. ರಾಮಣ ಮಾಡಿಸೋಂದು ಕಲ್ಲು ಬಗೀಲಿಕ್ಕೆ ಹೋಗಾ ಇದ್ದಾನೆ.

**ಬೋರಯ್ಯ :** ಒಳ್ಳೆ ವಿಚಾರನೇ ತಿಳಿಸ್ತೇ. ನಾನೇ ಈ ಆಪರೇಷನ್ ಮಾಡಿಸೋ ತೀನಿ. ನಾನು ನನ್ನ ಹೆಂಡಿ, ಮತ್ತು ಚಂದಾಕಿರಬೇಕಲ್ಲ.

**ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕ :** ಸರಿ. ಒಳ್ಳೆ ತೀರ್ಮಾನ ತಗೊಂಡೆ. ನಾನಿನ್ನ ಬತ್ತಿನಿ. ನಮಸ್ಕಾರ. (ಅಳಾಪನೆ)

### ಧೃತ್ಯಾಗಿ

(ಪ್ರೇಕ್ಷಕರನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ)

**ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕ :** ಆ ಚನ್ನೆಂದು ಏನು ಆಯ್ತು ಅಂತಾ ಗೊತ್ತಾಗ್ನಿಲ್ಲ ಅಲ್ಲಾ. ಯಂಗ ಅದಳಂತೆ ನೋಡಾಣ. (ಆಖಾ ಹೋಟೆಲ್ಲ ಧೃತ್ಯಾಗಿ) (ಲಾರಿ ಡ್ರೆಪರ್ ಲಾರಿಯಂದ ಇಳಂದು ಬರುತ್ತಾನೆ)

**ಡ್ರೆಪರ್ :** ಹೇ ಬತ್ತಿಯೇನು?

**ಚನ್ನೆ :** ಜೀಬಲ್ಲಿ ಇದೆಯಾ?

**ಡ್ರೆಪರ್ :** ಹೂ. ಇದೆ ಅದು ಇಲ್ಲೇ ಬತ್ತಿನಾ (ಜೀಬನಿಂದ ನಿರೋಧ ಪ್ರಾಕ್ತ್ಯ ತೊರಿಸುವನು)

**ಚೆನ್ನಿ :** ಹೇ ಮುಕ್ಕೆ ಅದಲ್ಲಾ ಕೇಳಿದ್ದ ಜೀಬಲ್ಲಿ ಕಾಸು ಇಚ್ಛೊಂಡಿದ್ದೀರ್ಯಾ ಅಂತ. ಆ ಸಾರಿ ಬಂದಾಗ ಒಡವೆ ತತ್ತ್ವನಿ ಅಂತಾ ಹೇಳಿದ್ದೆ. ಅದಲ್ಲಿ.

**ಡ್ರೈವರ್ :** ಅಯೋ ಚೆನ್ನಿ ವಿನು ಹೇಳಿ ನಾನು. ಗೋವಾ ಟ್ರಿಪ್‌ಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ಲಾರಿ ಜನಾನೇ ಸಿಗ್ಗಿಲ್ಲ. ಮೊನೆಗೆ ಕಾಸಾದ್ಲಾ ಮಾಡೊಂಡೋಗುವಾ ಅಂದ್ರೆ ಅದೊನು ಆಗ್ಗಿಲ್ಲ. ಯಂಗಾರಾ ಮಾಡಿ ಇದೊಂದು ಸಾರಿ ನೋಡೊಂಡ್ರು.

**ಚೆನ್ನಿ :** ಬಂದಾಗಲಲ್ಲಾ ನೋಡೊಂಡ್ರು ಅಂದ್ರೆ ಹೆಂಗಾ ಈ ಡ್ರೈವರ್ ಕೆಲ್ಲನೇ ಹೀಗೆ ನೋಡು. ಬಾಳ ಹಸಿದಂಗೆ ಇದೀರ್ಯಾ ನಡೀ ಒಳಗೆ (ಒಳಗೆ ವ್ರಮೆತಿಸುವರು) (ಪವೇಶ)

**ಸ್ವರ್ಯಂ ಸೇವಕ :** ನೋಡಿದ್ದು. ಆ ಡ್ರೈವರ್ ಎಷ್ಟು ಬುದ್ಧಿವಂತ. ಹಣ ಇಡೋ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ನಿರೋಧ್ ಇಚ್ಛೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಇದರಿಂದ ಅವು ಸೊಂಕು ರೋಗದಿಂದ ದೂರ ಆಗ್ತಾನೆ. ಚೆನ್ನಿ ಕೊಡ ಅಂಗೆ ಸೊಂಕನಿಂದ ಪಾರಾಗ್ತಾಳಿ. ಆ ಮಹಾಮಾರಿ ಏಷ್ಟು ರೋಗನಾ ತಾನೇ ತಡೆಗೆಟ್ಟುತ್ತಾನೆ.

(ತ್ರೈಕ್ರಿಕನ್ನು ನೋಡಿ)

ನಮಸ್ಕಾರ. ನಿಮ್ಮ ಜೊತೆ ತುಂಬಾ ಮಾತಾಡಿದೆನಲ್ಲ. ಏನಾದೂ ಶಿರುಳಿದ್ರೆ ತಾವು ಅದನ್ನು ಒಫ್ಫೊಳ್ಳಿ. ನಮಸ್ಕಾರ ಬತ್ತಿನಿ.

(ಅಲಾಪ ಹಾಡು)



## ಎಡ್ಡಂಬ ಮಹಾಮಾರಿ

- ಹೆಚ್. ಬಿ. ಬಿಂದುಮೂರ್ತಿ, ಇಟಿ

ಬೀದಿ ನಾಟಕದ ಸಟರುಗಳು ವಿಕಾರವಾದ ಧ್ವನಿಯಲ್ಲಿ, ಒಂದು ಭಾರಿ ಸುತ್ತು ಹಾಕಿ ಮೂರು ಸಟರುಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ರಂಗದ ಹಿಂಬಿಗಿ ಅಥ ಚಂದ್ರಾಕಾರವಾಗಿ ಕೊಳ್ಳಲುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿರು. ವಿಕಾರವಾದ ಧ್ವನಿ ತಪ್ಪಿಸುವುದು, ಶಬ್ದದ ತಾಳಕ್ಕೆ ತಡ್ಡಂತೆ ಮುಖಿವಾದ ತೆಣ್ಣೆ ಸಟರುಗಳು ರಂಗದ ಮೇಲೆ ಹೆಚ್ಚೆ ಹಾಕಲ್ಪಾಡು ಮಣಿಯತ್ತು ಆ ಕಡೆ - ಈ ಕಡೆ ನಲಿಯುವರು, ಅದರಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು ರಂಗದ ಸಟರುಗಳ ಜೊತೆ ಸೇರಿ ಹುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿರು. ರಂಗದ ಮೇಲಿದ್ದ ಇನ್ನೊಬ್ಬಿ ಸಟ ಅವರನ್ನು ಗಮನಿಸದೆ ದೆವ್ಯ ಒಂದವನಂತೆ ಕುಣಿಯುತ್ತಾ ಕುಣಿಯುತ್ತಾ ಗೆಳ್ಳನೆ ನಿಲ್ಲುವ ಪನು. ಸುತ್ತಲೂ ಸೋಡುವಷ್ಟು, ಸ್ವಾನದ ವಾತಾವರಣ ಸ್ವಷ್ಟಿಸುವ ಸಣ್ಣಾದ ಧ್ವನಿಗಳು ಕೇಳಬಂತಾಗುವುವು. ಅದರಲ್ಲಿದ್ದ ಹೆಚ್ ಎಂಬ ಸಟ

**ಹೆಚ್:** ಎಲ್ಲಾ ಇವನ ನಾವು ಮೂರ್ಖನ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕುಣಿತಾ ಇದ್ದಿ  
ನನ್ನ ಇಬ್ಬು ಪ್ರೇರಂಡ್ಸ್ ಎಲ್ಲಿ ಹೋಗ್ಗಿಟ್ಟು  
ತಡಿ ಜೋರಾಗಿ ಕರೀತಿನಿ  
ಲೇ ..... ನಾನೊಬ್ಬೆ ಇದೆ, ಸರಿಯಾಗಲ್ಲ, ಕೆನ್ನೋ!  
ನೀವಿಬ್ಬು, ಬಂದ್ರ ಸೇರ್ಕೂಂಡ್, ನಮ್ಮೆಲ್ಲಿರಿಗೂ ಒಂದು ಅಥ  
ಬರುತ್ತೆ.

ಬರ್ಕೋ, ಬೇಗ ಎಲ್ಲಾದಿರಿ ಬರ್ಕೋ....

(ಅವನ ಮಾತನ್ನು ಆಲಿಸುತ್ತಿದ್ದ -ಬ-ವಿ- ಸಟರುಗಳು)  
ಆ ಕಡೆಯಿಂದ ಈ ಕಡೆಯಿಂದ ಕುಣಿಯುತ್ತಾ-ಹೆಚ್-ಜೊತೆ ಶೇರುವರು)  
ಅಲ್ಲೋ... ಮೂರ್ಖನ ಪ್ರೇರಂಡ್ಸ್ ಸೇರ್ಕೂಂಡು ಜೊತೆಯಾಗಿ  
ಕುಣಿಯತ್ತಿದ್ದೋ ನನಗೆ ಕ್ಯುಕೊಟ್ಟಿ ಹೋಗಿಟ್ಟಿದ್ದೋರಲ್ಲಾ

**ಬ :** ನಾ ಮೂರು ಮನುಷ್ಯರಿಂದ ಹೊರಬಂದ್ತೇಲೆ  
ಮನುಷ್ಯರ ಒಳ ಸೇರ್ಕೂಂಡೋಕೆ ಚಾಗ ಹುದುಕ್ಕಾ ಇದ್ದೋ

**ವಿ :** ನಾ ಮೂರ್ಖನ ಸೇರ್ಕೂಂಡು ಒಂದು ತತ್ತ್ವವದ ಹಾಡೋಗಾ

**ಬ :** ನಮೀಗೂ ಸಂದಿ ಗೊಂದೀಲಿ, ಚಾಲಿಗಂಟಿ ಪ್ರೋದೇಲಿ  
ಹಾಡಿ ಹಾಡಿ ಬೇಂಜಾರಾಗಿದೆ

ವಿ : ಇಲ್ಲಿ ವಾತಾವರಣ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ  
ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಹಾಡಿ ಈ ಜಾಗನ ಹೊಲ್ಲು ಮಾಡೋಣ

ಹೆಚ್ : ನಾವು ನಮಗಾಗಿ ಹಾಡಲ್ಪಾಗಿ  
ನಮ್ಮುಗಳ ಬೇಜಾರಕ್ಕೆ ಜನ್ಮಿಗೆ ಖಿಪಿಯಾಗ್ಗಂತ ಹಾಡ್ತೀವಿ  
ಯಾಕೆ ಅಂದೆ, .....  
ನಾವು ಮುಟ್ಟಿದ್ದು ಈ ಜನಗಳಿಂದ್ದೇ ಅಲ್ಲೇ .....  
ನಾ ಒಚ್ಚೊ, - ಇಚ್ಚೊ, ನಮ್ಮೂರ್ಕಣ ಹೆಚ್.ಎ.ವಿ. ವೈರಸ್‌ನಿಂದ  
ಕಾಯಿಲೇ ಅಂಟಿಸಿಕೊಂಡವರ ದೇಹದಲ್ಲಿ, ಸೇರ್ಕೂಂಡು ನಮ್ಮೂಳಿಗೆ  
ನಾವೇ ಮಾತಾಡ್ಯೂಂತಾ ಹಾಡ್ಯೂಂತಾ ಇದ್ದೀ ಈ ಜನ ನಮ್ಮನ  
ಸುಮ್ಮೇ ಬಿಟ್ಟ.

ಬಿ : ಸೂಜಿ, ಭ್ರೋಡಿಂದ ಹೊರತೆಗ್ನು, ಇನ್ನೊಬ್ಬ, ದೇಹದೊಳಗೋಗೆ  
ನಮಿಗೆ ಕಷ್ಟ ಕೊಟ್ಟು.

ವಿ : ನಾವು ದೇಹದೊಳಕೊ್ಯೋದ್ದೇಲೆ ಸುಮ್ಮಿರಕಾಗುತ್ತಾ, ನಮ್ಮೆಲ್ಲ ನಾವು  
ಸುರು ಮಾಡಿದ್ದಿ. ಒಬ್ಬ-ಇಬ್ಬ ಸ್ವಾಮಿ, ಈಗ ಸಾವಿರಾರು  
ಮಂದಿಗೆ ಅಂಟಿಸ್ಯೂಂತಾ ಹೋದೆ, ನಾವೇನ್ನಾಡಕಾಗುತ್ತೆ,  
ಎಲ್ಲರೊಳಗೂ ಸೇಕೊಂಡಿ.

ಹೆಚ್ : ರೋಗಾಳುಗಳಾದ ನಮ್ಮೆ ಈ ಜನನ್ನು ನೋಡಿ ಅಯ್ಯೋ ಅನ್ನಿತ್ತೆ.

ಬಿ : (ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ) ಈ ಮನಷ್ಯರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಡೆವಾಣ ಅನ್ನೋ  
ಧಾರ್ಮಾ ಪತೆನೋ.

ವಿ : ಈಗೆ ಜನರ ಮನಸ್ಸು ತಗೊಂಡು ಏನ್ನಾಡೋಣ. ನಮ್ಮುಕ್ಕು,  
ಮೊಮ್ಮುಕ್ಕು, ಮರಿಮ್ಮುಕ್ಕು, ಗಿರಿಮಕ್ಕುನ ಈ ಹೆಚ್‌ಬಿವಿ ವೈರಸ್‌ಗೆ  
ಮಹಾ ಚಕ್ರಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡೋಣ.

ಹೆಚ್ : (ರಾಜನಂತೆ) ಇಡೀ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲೇ ನಮ್ಮು ರೋಗಾಳುವನ್ನು  
ಕೊಲ್ಲುವಂತ ಜೀವಧಿಯನ್ನು ಇನ್ನೂ ಯಾರಿಂದಲೂ ತಯಾರು  
ಮಾಡಲಾಗಿಲ್ಲ. ಇನ್ನೂ ಕಂಡಿದಿಯತ್ತಲೇ ಇದ್ದಾರೆ, ಕಂಡಿದೀ  
ಲಿಲ್ಲ; ನಾವು ತತ್ತ್ವ ಪದ ಹಾಡ್ತು ಇರೋಣ.

ಬ : ನಾವೆಲ್ಲಾ ಸೇಕೋಂಡು ಹಾಡೊಣ ಬನ್ಮೋ.....  
(ಒಬ್ಬಿರುಗಳಿಂದ ಕೈ-ಹಿಡಿಕೊಂಡು ಹಾಡಲು ಶುರು ಮಾಡುವರು)

(ಹಾಡು)

ನಾ ಮೂರರು ಒಂದೇ  
ನಮಗಿಲ್ಲ ಏನೂ ತೊಂದೇ  
ಗಂಡು-ಹೆಣ್ಣು ಕೂಡಿದರೆ  
ಅದೇ ನಮ್ಮ ಸಾಮಾಜ್ಯ ಅಯ್ಯೋ, ಪಾಪ, ಅಯ್ಯೋ ಪಾಪ  
(ಕ್ರಿಂತಿನಾನ್ನು ವರದು ಬಾರಿ ಹೇಳುವರು)

ವಿ : ನಾವು ನಮ್ಮ ಪಾಡಿಗೆ ಸುಮ್ಮೋ ಇರೋಣ. ಇಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಏನು  
ನಡೆಯುತ್ತೋ ನೋಡೋಣ.

ಹಚ್ಚೋ : ಅಗೋ ನೋಡು ನಮ್ಮ ರೋಗಾಳವನ್ನು ಅಂಟಿಸಿಕೊಂಡ ಒಬ್ಬ  
ರೋಗಿ ಹೆಂಗ್ ಬತಾರ್ ಇದ್ದುನೆ ನೋಡು.  
(ಒಬ್ಬ ಸಟ ಬಳಲಿದವನಂತೆ ನಡೆಯುತ್ತಾ ಪ್ರವೇಶಿಸುವನು)

ವಿದ್ವಾ ರೋಗಿ : ಈಗ್ಗಾನೇ ಆಸ್ತ್ರತ್ರೆಯಿಂದ ಡಿಸ್ರೋಭಾರ್ಫ್ ಆಗಿ ಬತಾರ್ಯಾಯಿದ್ದೀನಿ.  
ನಾನು ಮಾಡಿದ ಹಲ್ಲು ಕೆಲ್ಲಿದಿಂದ ಈ ರೋಗ ಅಂಟಿಕೊಳ್ಳು.  
(ಅನ್ನುತ್ತಾ ಕೆಮ್ಮುವನು)  
ನನಗಾದ ಗತಿ ಇನ್ನಾಗಿಗೂ ಬರಬಾಡು.  
(ರಂಗದ ಮೇಲೆ ಇನ್ನಿಬ್ಬಿರು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ (ಗಂಡು-ಹೆಣ್ಣು), ವಿದ್ವಾ ರೋಗಿಯ  
ಹುರಿತು)

ಗಂಡು : (ರೋಗಿ ನೋಡಿ) ಏನಪ್ಪ ಬಹಳ ಸುಸ್ಥಾದವನಂತೆ ಕಾಣ್ಣೋಯ.

ಹೆಣ್ಣು : ಆಸ್ತ್ರತ್ರೆಗೆ ಹೋಗಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಮಾಡಿಸ್ತೋ.

ವಿ ರೋಗಿ : ನಾನೀಗ ಆಸ್ತ್ರತ್ರೆ ಇಂದಾನೇ ಬರ್ತಾ ಇರೋದು.  
ಬಹಳ ದಿನ ಆಸ್ತ್ರತ್ರೇಲಿಯೇ ಇದ್ದೆ.

ಗಂಡು : ಅಲ್ಲೋ ಮಾರಾಯ  
ಎಲ್ಲೋ, ಆಸ್ತ್ರತ್ರೆಗೆ ಹೋಗೋದು ಕಾಯಿಲೆನಾ ವಾಸಿ ಮಾಡಿಸ್ತೋಂದು  
ಬರೋಕೆ  
ನಿನಾ ತ್ತೇಳ್ತ್ತಾ ಇದೆ, ಬಹಳ ವಿಚಿತ್ರ, ಅನ್ನಿಸ್ತೇ

ಹೆಣ್ಣು : ನಿನಗೆ ಬಂದಿರೋ ಕಾಯಿಲೆಯಾದ್ದು ಏನಪ್ಪೇ ಮಾರಾಯ

ವಿರೋಗಿ : (ಅಸುಮಾನದಿಂದ ಅಳುಕುತ್ತಿರುವಾಗ)

ನನಗೆ ಬಂದಿರೋದು (ಮುಖ ನೋಡಿ ಅವರುಗಳ)

ವಿಡ್‌ರೋಗ ಕಣವ್ಯ

ಗಂಡು-ಹೆಣ್ಣು : (ಬಟ್ಟಗಿ) ವಿಡ್‌ ..... ಅಯ್ಯೋಯ್ಯಾಪ್ಪೆ ಒಡ್‌.....  
(ಕಣ್ಣಿಬೆಕ್ಕಿಯಾಗಿ ಓಡುವರು)

ಹೆಣ್ಣು : ಇವನ್ನು ಮಾತ್ರಾಡಿದರೆ, ಕೆಮ್ಮಿದ್ದೆ, ನಮಗೆ ಆಂಟೋಂತಾವಂತಿ,  
ಮೊದಲು ಈ ಜಾಗ ಖಾಲಿ ಮಾಡೋಣ  
ನಡಿ ನಡಿ ಬೇಗ ನಡಿ (ಎಂದು ಹೋಗುವರು)

ವಿಡ್‌ರೋಗಿ : ಜನ ಹಿಂಗೆ ಹೆದರಿ ಒಡಿದೆ,  
ಖಾಸ ಯಾರಕ್ಕೆ ಆಶ್ರಯ ಪಡೆಯೋದು  
ನನ್ನಂಡ್ತೆ, ನಮ್ಮೆನೆಯವರೆಲ್ಲಾ ನನಗೆ ವಿಡ್‌ ಬಂದಿದೆ ಎಂದು  
ತಿಳಿದು ನನ್ನಕ್ಕೆ, ಯಾರು ಬಂದಿಲ್ಲ,  
(ಶೀಘ್ರತ್ವ, ಕಮ್ಮುತ್ವ, ನಿಗದಿಸುವನು)

ಹಾಡು : ನಾ ಮೂವರು ಒಂದೇ  
ನಮಗಿಲ್ಲ ಏನೂ ತೋಂಡ್ರೆ,  
ಗಂಡು - ಹೆಣ್ಣು ಕೊಳಿದರೆ  
ಅದೇ ನಮ್ಮು ಸಾಮೃಷ್ಟ, ಅಯ್ಯೋ ಪಾಪ, ಅಯ್ಯು ಪಾಪ

ಹೆಚ್ : ಈಗ ಹೋಧ್ಯಲ್ಲಿ ಅವನ ಕತೆ ಹೇಳಿಲ್ಲನಿ ಕೇಳಿ,  
ಅವ್ಯಾಸು, ಸಿದ್ಧಾಣ ಅಂತ  
ಮನಸೆಕೆಳ್ಳು, ಮೇಸ್ತಿ  
ಮನೆಲಿ ಸುಂದರವಾದ ಹೆಂಡ್ರು ಇದು, ಅವಳತ್ತ, ಸಿಗದೆ ಇರೋ  
ಮುಖ ಇನ್ನೊಬ್ಬತ್ತ, ಪಡಿತೇನಂತ, ಸೂಳಿಗರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸೂಳಿತನ  
ಮಾಡಿ, ರೋಣ್ಣನು ಕೊಟ್ಟು, ರೋಗಾನು ಹಚ್ಚೋಂಡು ಬಂದ

ಬಿ : ಇನ್ನೇನ್ನ ಇವ್ವು, ಅವ್ವ ಹೆಂಡ್ರಿಗೂ ಹಚ್ಚೋಣಿದ್ದ  
ಅಷ್ಟಲ್ಲಿ, ನಾವು ಇವನಿಗೆ ತಗಲೋಂಡಿದ್ದಿ ತೂಕ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡ್ಲಿದ್ದ  
ಇವನು ಸುಖಾದ, ಸೀಡಾ ಆಸ್ತ್ರೆಗೆ ಹೋದ ಅಲ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷೆ  
ಮಾಡಿದಾಗ ಮೇಲೋಂಡಕ್ಕೆ ತಿಳಿಲಿಲ್ಲ, ರಕ್ತ ಪರೀಕ್ಷೆ ಸಿದಾಗ

ನಾಮೂರ್ದನ ಇರೋದು ಗೊತ್ತಾಯ್ತು.  
 ಡಾ. ಹೇಳಿದ್ದು, ನಿನಗೆ ಬಂದಿರೋ ಕಾಯಿಲೆ ವಡ್‌  
 ಇದನ್ನ ವಾಸಿ ಮಾಡೋಕ್ಕಾಗಲ್ಲ, ಅಂತ,  
 ಸ್ವಲ್ಪ ದಿನ ಇಟ್ಟೂಂದು ಬಿಕೆತ್ತೆ ನೀಡಿ ವಾಪಸ್ ಕಳಿಸಿದ್ದು,

ವಿ : ನೋಡಿದ್ದು, ನಮ್ಮಾರುಮತ್ತು  
 ನಾವೇನು ಇವನಿಗೆ ಸೂಳಿ ಮನಗೆ ಭಾ ಅಂತ ಕಿರಿದಿದ್ದು  
 ಇವನು ಬರೋದು ಬಂದ, ರೋಕ್ಕ ಕೊಟ್ಟು, ನಿರೋದ್ ಬಳಸದೆ  
 ರೋಗ ತೆಂದ್ರೂಂಡಾ

ಹಚ್ಚೋ : ಲೇ ಲೇ ಅಲ್ಲಿ ಯಾರೋ ಇಬ್ಬ, ಒಳ್ಳಿ ಮನಸ್ಸಿರೋರು.  
 ಈ ಕಡೆ ಬರ್ತಾಯಿದಾರೆ, ನಾವಿಲ್ಲೇ ಅಪ್ಪತ್ತೋಳ್ಳೋಣ

ಜಯ : ಈ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲೇ ಈ ಜಂ ರಷ್ಟು ವೆಯಸ್ತರು  
 ಈ ರೋಗಕ್ಕೆ ಬಲಿಯಾಗ್ತಾಯಿದಾರೆ

ವಿಜಯ : ಈ ರೋಗ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡ ಇ ರಿಂದ ೧೦/೨ ವರ್ಷದೊಳಗೆ  
 ಸಾಯ್ಯಾಯಿದಾರೆ  
 ಮರ್ಕ್ಯಾಳಿಗೆ ಈ ರೋಗ ಬಂದೆ, ಇನ್ನೂ ಬೇಗನೆ ಸತ್ತೋಗ್ರಾರ  
 ಈ ರೋಗ ಅಂದರೆ ಏನಂತ ತಿಳ್ಳೂಂಡಿರಿ  
 ಹಚ್ಚೋ.ಬ.ವಿ. ಅನ್ನೋ ಈ ರೋಗ ಬರ್ತದ ಆದ್ದೆ, ಯಾವ ವೈರಸ್  
 ನಿಂದ ಈ ರೋಗ ಬರ್ತತೆ ಅಂದೆ, ಕೇಳಿ.

ಜಯ : ಯೋನಿ, ಗುಡದ್ವಾರ ಮತ್ತು ಬಾಯಿ ಇವುಗಳ ಸಂಪರ್ಕದಿಂದ  
 ರೋಗ ಹರಡುತ್ತದೆ

ವಿಜಯ : ನಿಮಗೆ ಈ ರೋಗಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರನಃ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ  
 (ಖಾತ ಹೇಳಿದಂತೆ ಹೇಳುವನು)  
 ಏಡ್ ಅಂದ್ರ ಹಚ್ಚೋ.ಬ.ವಿ. ರೋಗಾನುವಿನಿಂದ ಬರುವ ರೋಗ.  
 ರೀ ಸ್ವಾಮಿ, ಈ ಮಾತಿಗೆ ಬೇಜಾರ್ಬಾಕ್ಕಿ,  
 ಹಚ್ಚೋ.ಬ.ವಿ. ಅಂದ್ರ,  
 ಹ್ಯಾಮನ್ ಇಮ್ಮೂನೋ ಡಿಫಿಸಿಯೆನ್ಸಿ ವೈರಸ್  
 ಅಂತ ಇದರ ಹಸ್ತ,  
 ಈ ಸೋಂಕು ತಗುಲಿತ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಇ ರಿಂದ ಇಂ ವರ್ಷಗಳ  
 ಕಾಲ ಯಾವುದೇ ರೋಗದ ಬಿಹ್ಕೆಗಳು ಕಂಡುಬರುವುದಿಲ್ಲ.

జಯ : అల్లా విజయ

ఆగ్ని నీను ఈ రోగ బంధే న రింద గొట్ట వషచ్ఛోళగే  
సాయుత్ర ఆంత చేల్లి కంగొర్కెదిచే రోగ బంధు న రింద  
గం వషచ్ఛోళగే ఏనూ గొత్తుగల్ల ఆంతియా

విజయ : నానేళిధ్ను యావ మనుష్ణనల్ని రోగ నిరోధక శక్తి కమ్ము  
ఇముతో ఆంతవను బేగ సాయుత్రనే. యాకే ఆంద్రే  
హేచో.బి.వి. రోగాను సోంకు తగులిద మనుష్ణరిగే దేశ  
దల్లియవ రోగ తడగట్టువ శక్తియన్న ఈ హేచో.బి.వి.  
షైరష్ణగభు నాత మాచుత్తువే. ఆంద్రే రక్తద కణ కొగళల్లూ  
ఈ రోగానుగభే ఇముత్తువే.  
ఈ రోగ అంటికొండే ఇదర జోతెగ బేరే బేరే రోగగభు  
బంధు నమ్మ ప్రాణవన్నే కొండోయ్యువే

జయ : నీను ఇష్టేల్లు, హేళిధైలే ననగెల్లా, అధాతు నాను  
అరోగ్యద బగ్గె హాగొ ఏడ్స్ బగ్గె ఒదిదినీ. సోంకిరువ  
షృంతియ రక్త వీర్యా, యోని ద్రవగళల్లి, ఈ రోగాను  
అంద్రే హేచో.బి.వి. హేచ్చుగిరుత్తదే.

విజయ : నావు ఇష్టోవ్వుత్తునక ఏడ్స్ బగ్గె హేళిద్ది  
ఈగ నాను నీను సేరి ఒందు పద హాచోణా

జయ : పద హేళోచు ఇద్దుద్దై హేళోణంత తడి  
నమ్మ దేశ భారత, ఇల్లి ఎంతంక మహానొ షృంగభు మట్టి  
సత్క సందేశగళన్న సారి హోగిద్దైరే

విజయ : నమ్మ దేశదల్లి శ్రీరామచంద్ర, మట్టిల్లేను?

జయ : శ్రీరామచంద్రనిగే ఎష్టు జన హండ్రియరిద్దు,

విజయ : ఒబ్బుళే ఒబ్బుళు, మహాతాయి సీతాదేవి ఆంతా  
అల్లిగ గండ-హండ్రి ఇబ్బె, తానే ఇద్దుద్దు ఆపరిబ్రథ్లీ ఇద్దుద్దు  
ముగ్గు ప్రేతి - ప్రేమవల్లువే  
అపాగ ఎల్లుత్తుష్ట ఈ మహామారి ఏడ్స్

ಜಯ : ಅವಿಗೆ ಎಪ್ಪು ಜನ ಮಹ್ಮ.

ವಿಜಯ : ಲಪ-ಕುಶ ಎಂಬ ಇಬ್ಬರೇ ಇಬ್ಬರು

ಆವಾಗ ಎಲ್ಲಿತ್ತಪ್ಪ ಈ ಘಾಮಿಲಿ ಪ್ಪಾನಿಂಗು

ಆದೂ, ಈ ಅನ್ನಿಕತೆ ವಿರುದ್ಧ ಮತ್ತು ಅತಿ ಸಂತಾನದ ವಿರುದ್ಧ  
ಆವಾಗ್ನೇನೆ ಈ ರಾಮ - ಸೀತೆ ಹೇಳಲಿಲ್ಲ.

ಜಯ : ಒಂದು ಗಂಡಿಗೆ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣು

ಒಂದು ಹೆಣ್ಣುಗೆ ಒಂದು ಗಂಡು ಎಂಬ ನೀತಿಯನ್ನು

ಆವತ್ತೇ ಸಾರಿದ್ದಾರೆ

ಆದೆ ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಜನಕ್ಕೆ ಹೇಳೋದ್ದೇತಲ್ಲ

ಇದು ನಮ್ಮ ಗ್ರಹಚಾರ

ವಿಜಯ : ಗ್ರಹಚಾರ ಅಲ್ಲಾ ಕೊಯಾ

ನಾವುಗಳು ಹೇಳಿಲ್ಲ ಅಂದೇ

ಇನ್ನೂ ಈ ಜನ ಸತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳ್ಳೋಳ್ಳೋದೇ ಇಲ್ಲ

ಜಯ : ಈ ದೇಹ ಅಂದೇ, ಎಂಥ ದೊಡ್ಡ ಸಂಪತ್ತು ಅಂತೀಯಾ

ವಿಜಯ : ಈ ಜನ ಈ ದೇಹ ಅಂದೇ,

ಬರೀ ರಕ್ತ, ಮಾಂಸ, ಮೂಳೆ ಅಂತ ತಿಳ್ಳೋಂಡಿದ್ದಾರೆ

ಅದರೊಳಗೊಂದು ಮನಸ್ಸು ಏತಿ ಅಂತ ಗೊತ್ತೇತೋ ಇಲ್ಲೋ

ಜಯ : ಆ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಎತ್ತತ್ತಾಗೋ ಹರಿಬಿಟ್ಟು

ಕಾಮ-ಗೀಮಾ ಈ ಕಚ್ಚೆರಹುತನ, ಲಜ್ಜೆಗೇಡಿತನ

ಇವನ್ನೆಲ್ಲ ಯಾರು ಮಾಡೊಂತ ಹೇಳಿದ್ದಪ್ಪ

ವಿಜಯ : ಅದ್ದೇ ಕೊಪ್ಪ

ಮನಸ್ಸನ್ನು ಹದ್ದುಬಸ್ತಿನಲ್ಲಿದೋದೆ ಈ ಬುದ್ಧಿಯ ಕೆಲಸ

ನನಗೆ ಒಂದೊಂದ್ದಲ ಅನ್ನಸ್ತೇತಿ

ಈ ಜನಗಳ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ಬುದ್ಧಿ ಏತೋ ಇಲ್ಲೋ ಅಂತ

ಜಯ : ನಂಗೂ ಅದೇ ಅನುಮಾನ

ಈ ಮನಸ್ಸು ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸಿದ್ದೆ, ಬುದ್ಧಿ ಮಾಯವಾಗ್ತದೋ

ಬುದ್ಧಿ ಇದ್ದೇ ಮನಸ್ಸು ಮಾಯ ಅಗ್ತದೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ

(ಅಪ್ಪೆರಲ್ಲಿ ರಂಗದ ಹಿಂಬದಿಯಂದ ನಟ ಓಡಿ ಬರುವಳು)

ನಟಿ : (ಒಡಿ ಬಯತ್ತಲೇ) ಅಯೋ ಪ್ರತ್ಯಾತ್ಮಕಾರ  
ಇವರಿಗೆ ಮನಸ್ಸು ಬುದ್ಧಿ ಅಂತಾ ಹೇಳಿದ್ದೇ ಏನೂ ತಿಳಿಯಕ್ಕಿಲ್ಲ.  
ಕಾಗ ನಾನು ಹೇಳುತ್ತಿನಿ ಕೇಳಿ. ಕಾಲಿಗೆ ಮುಖ್ಯ ಬುಜ್ಜೆದ ತಕ್ಷಣ,  
ಮನಸ್ಸು ಅಯೋ ಅನ್ನತ್ತೆ. ಬುದ್ಧಿ ಆ ಮುಖ್ಯನ ತರಿ ಅಂತಾ  
ಆ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತೆ. ಮನಸ್ಸಿನ ಹಿಂದೆ ಬುದ್ಧಿ ಸದಾ ಕೆಲಸ  
ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಅದೂ, ಒಳ್ಳೆಯದಕ್ಕಾಗಿ. ಈ ಜನರ ಮಂಗಳ  
ನಂತರ ಮನಸ್ಸೆತಲ್ಲ, ಅದು ಕೊಂಬಯಿಂದ ಕೊಂಬಗೆ ಹಾತಾಗ್ರಿ  
ಇರ್ಫಾದೆ. ಅದನ್ನು ಹಿಡಿದೆಳ್ಳಿಯೋ ಕೆಲ್ಲ ಈ ಬುದ್ಧಿಇದು.

ಜಯ : ಸರಿ ಈಗ ನಾನು ಮನಸ್ಸು, ನೀನು ಬುದ್ಧಿ (ನಟಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಿ).  
ನೀನು ಶರೀರ (ವಿಜಯ) ನಾಮೂಜುಂ ಸೇಕೋಂಡು, ಈ  
ಜಗತ್ತಿನ ಜನರಿಗೆ ದೇಹದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಚಾರ ಹೇಳೋಣ. ಪ್ರೀತಿ,  
ಪ್ರೇಮ, ಕಾಮದ ಬಗ್ಗೆ ಪದ್ದು ಹಾಡೋಣ.

(ಮೂರು ಜನಾ ಕ್ಕೆ ಮೇಲೆತ್ತಿ ಪದ್ದು ಹಾಡುವರು)

(ಹಾಡು)

ದೇಹ ದೇಹದ ಕೊಟಿ

ಅಲ್ಲಾ ಬರಿ ತೀಟೆ

ಜೀವ ಫಲ ಘಲಿಸಲು ಸೃಷ್ಟಿಯ ಆಟ

ಪ್ರೇಮ ಕಾಮಗಳು ಅವಳಿ-ಜವಳಿಗಳು

ಹದವಾಗಿ ಬರೆತರೆ ಬದುಕೇ ಹಸನಾಗುವುದು

ಈ ಪದ್ದುಗಳ ಅರ್ಥ ನೀವು ಮಾಡ್ಯಾಳ್ಯಾದ್ರೆ, ಜೀವಸದಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬಾಪವಿ  
ಜೊತೆ ಆಟ ಆದಿದ್ದೆ, ನೀವೇನಾಗ್ರೀರೋ ಗೊತ್ತಾ.

ಬಂದ್ಯಾಗ ಆದಿದರೆ ಬದುಕೆ ತುಂಡಾಗುವುದು

ಮಾಡಿದ ಮಾಡಿದ ಉಟ ಮಾಡಲೇ ಬೇಕು

ನೀವೇನಾಡೂ, ಅಪ್ಪಿ-ತಪ್ಪಿ ದೇಹ ಸಂಪರ್ಕ ಇಟ್ಟಂಡಿ, ಅಂದೇ,

ಕಾಮುಕ ತನವೇ ಕಾಮಾಲಿ ರೋಗ

ಕಚ್ಚೆ ಸಡಿಲಾದರೆ ಪಡ್ಡೆಂಬಿ ರೋಗ

ಈ ಹಾಡಿನ ಅರ್ಥ ಮಾಡ್ಯಾಳ್ಯಾರ್ಯಾದ್ರೆ, ಜೊತೆಗೆ ನಮ್ಮ ಕಾಡು,  
ನಾಡು, ಜಲ ಸರಿ ಇಟ್ಟೋಬೇಕು.

ಕಾಡು-ನಾಡಿನ ಹಿತವೇ ನರನಾಡಿ ಮಿಡಿತ

ವರಡಲಿದು ಕೊಡುವುದೇ ಸಮತೋಲನದಾಟ

ವಿಜಯ : ಇಮ್ಮು ವಿಚಾರಾನ ನಿಮಗೆಲ್ಲಾ ಹೇಳಿದ್ದೀವಿ. ಇನ್ನೇನು ನಡಿತ್ತೇತೋ ನೋಡಿ.

(ಮೇಲಿನ ಹಾಡಷ್ಟು ಗೂಪುಗುತ್ತಾ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವರು)

(ಅವಿತುಕೊಂಡಿದ್ದ ಹೆಚ್ಚಾವಿಗಳು ಹಾಡುತ್ತಲೇ ರಂಗ ಪ್ರವೇಶಿಸುವರು)

ನಾ ಮೂವರು ಒಂದೇ ಸಮಗ್ರಿಲ್ಲ ಏನೂ ತೊಂದ್ರೆ

ಗಂಡು-ಹೆಚ್ಚು ಕೂಡಿದರೆ

ಅದೇ ನಮ್ಮ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ - ಅಯ್ಯೋ ಪಾಪ, ಅಯ್ಯೋ ಪಾಪ

ಬನ್ನಿ ಬನ್ನಿ ನಾವ್ ನಿಮಗೆ

ದುಃಖಿದ ಸಂಗತಿಯನ್ನ ಸಂತೋಷವಾಗಿ ಹೇಳ್ತೀವಿ.

ಬಿ : ಈ ಸತ್ಯ ಹೇಳೋರ ಮಾತನ್ನು ನೀವ್ಯಾರು ನಂಬಾಡಿ  
ನೀವು ಎಂದಿದ್ದು ಸಾಯಲೇ ಚೇಕು

ಸುಖಿದಾಗೇ ಸುಖಿ ಸಿಗೋದು ಬಹಳ ಕವ್ಯ

ಸುಲಭದಲ್ಲಿ ಸಿಗೋ ಈ ಕಾಮಕ್ಕೆ ಅಪ್ಪು ಕೆಕವ್ಯ

ವಿ : ನಾವು ನಿಮಗಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದೆವಾ

ಅಲ್ಲಾ ನೀವೇ ಯೋಚ್ಚೆ ಮಾಡಿ

ಹೆಚ್ಚೋ : ಶತತಮಾನದ ಹಿಂದೆ ನಿಮ್ಮ ಕೆಣ್ಣಿಗಳು ಸದಿಲ ಅದ್ದಲ್ಲಾ  
ಸಂದಿ-ಗೊಂದಿ ಬಿಡಂಗೆ ಹೋದ್ದರಲ್ಲ

ಬಿ : ಈಗ್ಗೋ ಹೋಗ್ಗು ಇದ್ದಿರಲ್ಲ

ವಿ : ಆವಾಗ ಹುಟ್ಟಿಂದಿ ಕಣಾಪ್ಪೆ, ನಿಮ್ಮಿಂದಾನೆ

ಸ್ನೇಹಿ ಬೆಳೆಯೋ ತನಕ ಸುಮ್ಮಿದ್ದಿ

ಈ ಇನೇ ಶತಮಾನದಾಗ ನಮ್ಮೋ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ

ಹೆಚ್ಚೋ : ಯಾಕೆ ಅಂತೀರಾ,

ಈಗೊಂದು ಗಜಂ ಪರ್ವದ ಹಿಂದೆ

ಈ ಪ್ರಂಪಚದಲ್ಲಿ, ಒಂದು ನೂರು ಕೋಟಿ ಜನ ಇರ್ವಿ

ಆವಾಗ ನಾವು ಗುಪ್ತವಾಗಿದ್ದಿ

ನಮ್ಮ ಹೆಸರೇನು ಅಂತ ಗೂಡಿರಲಿಲ್ಲ

ಈಗ ಕಂಡು ಹಿಡಿದಿದ್ದಾರೆ

ನನ್ನ ಸರು ಹ್ಯಾಮನ್

ಬಿ : ನನ್ನ ಸರು ಇಮ್ಮೊನೋ ಡಿಫಿಸಿಯೆನ್

ವಿ : ನನ್ನ ಸರು ವೈರಸ್. ಈ ಮೂರನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ್ದೆ, ಹೆಚ್‌ಎವಿ

ಬಿ : ಲೇ, ಆ ಕಡೆಯಿಂದ ಯಾರೋ ಬತಾ ಇದ್ದಾರೆ. ಅವರೇನು ಒಳ್ಳೆ ಮನಸ್ಸಿನವರೇ, ಇಲ್ಲಿ ದುಬಿಲ ಮನಸ್ಸಿನವರೋ ನೋಡೋಣ.

ಅವು ಏನ್ನಿಂದ್ದೂ ಯೋಜಿಸಿದ್ದೀರೋ.

(ಇಬ್ಬಿಯ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಮಂಗ-ಮುಷ್ಟು ಎಂಬ ಇಭ್ಯರು ನಟಿರುಗಳು ರಂಗ ಪ್ರವೇಶಿಸುವರು)

ವಿ : ಬನ್ನಿ, ಬನ್ನಿ, ಬನ್ನಿ

ಮಂಗ : ಯಾರಪ್ಪೆ ನೀವು, ನೀವು ಮೂವರು ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿ ಕಾಣ್ಣಾ ಇದ್ದೀರಿ.

ಮುಷ್ಟು : ನೀವೆಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳಂತೆ ಕಂಡು, ಜೀವ ಇದ್ದಂಗ ಕಾಣಿಸ್ತೀರಿ.

ಹೆಚ್ : ನಿನ್ನತ್ತ ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿರೋ ವಸ್ತು, ನಿರೋಧ ಇಲ್ಲ ತಾನೆ.

ಮಂಗ : ನಂಗೆ ಅಥರ್ ಆಗ್ನಿಲ್ಲ.

ಬಿ : ನಿನಗೆ ಅಥರ್ ಆಗೋದೇ ಬೇಡ ಅದು. ಅಥರ್ ಆಗೋದೂ ಇಲ್ಲ.

ವಿ : ಈ ಉರಿನಲ್ಲಿ ಅರೋಗ್ಯ ಇಲಾಖೆಯವರು ಈ ವಿಷ ಬಗ್ಗೆ ದೂರ ಇರಿ ಅಂತಾರಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಕೇಳಿಲ್ಲ ತಾನೆ.

ಮುಷ್ಟು : ಅವು ಏನ್ನೋ ಹೇಳ್ಣಿ ಇತರ್ವಾರೆ. ಅಷ್ಟಾಗಿ ಗಮನಿಸಿಲ್ಲ. ಅದಿಲಾಪ್ತಿ ನೀವು ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿದ್ದೀರಿ, ಎಲ್ಲಿಗೋಗ್ನಿಲ್ಲ. ಅದನ್ನಾಡೂ, ಹೇಳಿ. ನಮಗೆ ಕೆಲ್ಲ ಇದಾವೆ. ಗ್ಯಾರೇಜಿಗೆ ಹೋಗ್ನೀಕು. ದುಡಿಮೆ ಮಾಡ್ದೇಕು (ಮಂಗವಿಗೆ) ಲೇಯ್ ಮಂಗ, ಲೇ ಮಂಗ ಬಾ ಹೋಗೋಣ ಹೊತ್ತಾಯ್ಯ.

ಮಂಗ : ಸ್ವಲ್ಪ ತಡಿಯೋ ಮುಷ್ಟು, ಇವು ಏನು ಹೇಳ್ಣಿರೋ ಕೇಳಿಂಣ.

ಮುಷ್ಟು : ಏಯ್ ಅದೇನು ಹೇಳ್ಣಿಲ್ಲ ಹೇಳಿ ಬೇಗ.

ಹೆಚ್‌ಎವಿ : ಹೇಳ್ಣೀವಿ, ಹೇಳ್ಣೀವಿ, ಅವಸರ ಬೇಡ.

ಹೆಚ್ : ದುಡಿಮೆ ಮಾಡೋದು ಇದ್ದಾರ್

ನೀವು ಸುಖಿಪಾಗಿರೋದು ಯಾವಾಗ

ನಾವು ಹೋದ ಕತಮಾನದಿಂದ ನಿರ್ವೋಂದಿಗೇ ಇದ್ದೀವಿ.

ಬಿ : ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆನೂ ಇತ್ತೀವಿ.

ವಿ : ದೇಹ ವಿದೇಶಗಳನ್ನು ಸಂಚರಿಸುತ್ತು ಮುಕ್ತವಾಗಿ ಹರಡಿಕೊಳ್ಳಲ್ಲಿ  
ಇದ್ದಿದೆ.

ಮುಖ್ಯ : ನೀವು ಹೇಳೋ ಮಾತುಗಳು ನಮಗೊಂದೂ ಅಥವಾಗ್ನಿ ಇಲ್ಲ.  
ನಾವು ಒಂದು ಬಸ್ಟಿ ರಿಪೇರಿ ಮಾಡೋದ್ದೇತಿ. ಇವತ್ತೇ ರೆಡಿ ಮಾಡಿ  
ಕೊಡಬೇಕು. ಬಸ್ ಮಾಲೀಕರಿಗೆ ಇವತ್ತು ಕೊಡ್ಡಿದೆ ಅಂತ  
ಹೇಳಿದ್ದಿದೆ.

ಹಚ್ಚು : ಓ....ಓ.... ಮನಸ್ಸಿರೋ ಮುಷ್ಟಿಯಣ್ಣ ನಿನಗೋಣ್ಣರ ಒಂದು  
ಬಸ್ ರೆಡಿ ಮಾಡ್ಲೋ ಅಂದ್ರೆ.

ಮುಖ್ಯ : ಏ ಕೆಟ್ಟಿ ಮುಸಡಿಗಳೇ ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಮಗ್ನಾಕೆ ಹೇಳ್ತಿರಿ.

ಬಿ : ಈ ಸುಂದರವಾದ ಮುಸಡಿಗೆ ಕೆಟ್ಟಿ ಮುಸಡಿಗೆ ಅಂತಿಯಾ, ವರವೇ  
ಶಾಪ, ಶಾಪವೇ ವರ. ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿರುವ ಮತ್ತೆ ಕಾಮವನ್ನು  
ಕೆರಳಿಸ್ತೋ.

ಮಂಗ : ನೀವು ಹೇಳ್ತಿರೋ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದ್ರೆ, ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿದೆ. ಅದ್ವಾ  
ಖಿಷಿ ಕೊಡ್ತಾ ಇದೆ.

ವಿ : ನಾವು ನಿಮ್ಮೆದುರಿಗೆ ಕಂಡು, ಕಾಣ್ಣ ಇರೋ ಸುಖಿ ಅಂತದ್ದು.  
ನಿಮ್ಮೆ ಮನಸ್ಸಿನ ಖಿಷಿ ನಿಮಗೆ.

ಹಚ್ಚು : ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತ ಏತ್ತ, ತತ್ತ್ವಗಳೇ, ದುಬ್ಬಲ ಮನಸ್ಸಿನ ಮನುಷ್ಯರೇ,  
ನಾವು ಏನೂ.... ಮಾಡಿಲ್ಲ.

ಬಿ : ನಿಮ್ಮ ಸುಖಿಕೊಣ್ಣರವಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಶರೀರದಲ್ಲಿರುವ ರೋಗ  
ನಿರೋಧಕ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡ್ಡಿದೆ ಅಷ್ಟೇ. ನಾವುಗಳು  
ನಿಮಗೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡಾಗ ಸ್ವಲ್ಪ ಕೆಮ್ಮು, ನಿಮ್ಮ ದೇಹದ ತೂಕ  
ಕಡಿಮೆ ಮಾಡ್ಡಿದೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಗಂಭುಳಿ ಬಾವು ಇಷ್ಟೇ.

ವಿ : ಒಂದು ತಿಂಗಳು ತನಕ ಅತಿಸಾರ ಭೇದಿ ಮಾಡಿಸ್ತೀದಿ ಅಷ್ಟೇ.  
ಅಮೇಲೆ ನೀವು ಎಷ್ಟು ಜನರೊಂದಿಗಾದ್ದೂ, ದೇಹ ಸಂಪರ್ಕ  
ಇಟ್ಟೋಬಹುದು.

ಹೆಚ್ : ಅಪರಿಗೂ ನೀವು ಸುಖಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇ ನಿಜವಾದೇ

ಇ : ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಕೋರಳಿಗೆ, ಏನು ತಂದಾತ್ಮೀನಿ ಗೊತ್ತಾ? ಸಾವಿರ ಸಾವಿನ ಸರಮಾಲೆಯ ಸಾವಿನಂಗಡಿಯಿಂದ, ಸಾವಿರ ಸಾವಿನ ಸರಮಾಲೆ ತಂದು ಎಲ್ಲಿಗೂ ಹಾಕ್ಕಿದೆ.

ವಿ : ನಿಮಗೆ ಜೀವಂತ ಸರಕದ ಸುಖಿ ತೋರಿಸ್ತೀವಿ. ಈ ಆರೋಗ್ಯ ಇಲಾಖೆಯವರು ಸುಮಾರು ಸುಮ್ಮೆ ನಂಬಿಗ್ಗೆ ಇಲ್ಲದ ಅಪವ್ಯಾಪಕರ ಮಾಡ್ತು ಇದ್ದಾರೆ.

ಹೆಚ್ : ಏಡ್ಸ್ ಏಡ್ಸ್ ಏಡ್ಸ್ ... ಅಂತಾ.

ಇ : ನಿಮ್ಮಾತು ಕೇಳಿದ್ದ ನಿಮಗೆ ಆಗನ್ನಿಸ್ತುದ್ದಾ.

ಮಂಗ : (ಬಹಳ ಸಂತೋಷದಿಂದ) ನೀವು ಹೇಳೋದ್ದಲ್ಲಿ ಏನೂ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ (ಸ್ವಗತದಲ್ಲಿ) ನಿಮ್ಮಾತು ಕೇಳಿದ್ದ ಇದೆ, ನನಗೆ ಮೊದ್ದೇನೇ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಬಾಳ ಅಸೆಗಳಿದ್ದಾವೆ.

ಕ್ಷಭಾ ಮಾಲೀಕರ ಬಸ್ತನ್ನು ಬೇಗ ರಿಪೇರಿ ಮಾಡಿ ದುಡ್ಡು ಇಸ್ತ್ಯಾಯಿಸುತ್ತೇನಿಮ್ಮೆ ನಿಂಗಿ ಆ ಜಾಲಿ ಮರ್ದು ಪ್ರೋದೆಯತ್ತ ಬಾ ಅಂತ ಹೇಳಿದ್ದಾಳೆ. ಅವ್ಯಾಗೆ ೧೦೦ ಕೊಟ್ಟು, ಅಂಗೇನೇ ಕೆಲ್ಲು ಮುಗಿಸಿ ಕೊಂಡು ಮನಗೆ ಹೋಗಿ ನನ್ನೆಂಡತಿ ಕೈಯಾಗೆ ೧೦೦ ಕೊಟ್ಟು ಕೋಳಿ ತಿಂದು ಅವಳಿಗೂ ಸುಖಿ ಕೊಟ್ಟು ಸಂತೋಷವಾಗಿ ಮಲಗೋಂದು.

ಮುಖ್ಯ : (ಮಂಗನನ್ನು ತಿಬಯುತ್ತಾ) ಏನಲೇ ಮಂಗಾ, ಒಬ್ಬನೇ ಮಾತಾಡೋತ್ತಾ ಹಗಲುಗನಸು ಕಾಣ್ಣು ಇದ್ದಿಯಾ. ಭಾರಲೇ ಹೋಗೋಣ ಗ್ಯಾರೇಜಿಗೆ.

ವಿ : ಓಹೋ ಮುಟಿಯಣ್ಣ ಅವ್ವೆ ಅಸೆಗೆ ನೀನೇಕೆ ಅಡ್ಡ ಬರ್ತಿಯಾ. ಅವ್ವು ಹಗಲುಗನಸಾದ್ಯ ಕಾಣ್ಣೀ, ಸಾವಿನಗನಸಾದ್ಯ ಕಾಣ್ಣೀ. ಓ ಮಂಗಣ್ಣ, ನೀನು ನಿಂಗಿಯತ್ತ ಹೋಗುವಾಗ ನಿರೋಧ್ಯಾ ತಗ್ಲಿಂಡು ಹೋಗ್ಗೇಡ. ಯಾಕಂಡೆ, ಅದನ್ನು ಹಾಕೊಣಂಡೆ, ರೋಗ ಬರುತ್ತೆ.

ಮಂಗ : ನೀನು ಹೇಳಿ ಇರೋಂದು ಅಂಗಡಿಯಾಗ ಸಿಕ್ಕತಿ. ಅದಕ್ಕುಕೆ ಱಂ ರೂ. ಖಚು ಮಾಡ್ದೀಕು ಅಂತ.

ಹೆಚ್‌ಎಂ : ನೀವು ಇಬ್ಬೂ, ಹೋಗ್ನಿನ್ನಿ, ಕೆಟ್ಟದ್ದಲ್ಲಿ, ಸುಖಿದಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆಬ್ರಿಗೂ  
ಒಳೆದಾಗಿ.

(ಹೆಚ್‌ಎಂ : ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಮುಕ್ಕಾನನ್ನು ಬಿಟ್ಟ ರಂಗದ ಹಿಂಬಿಗೆ  
ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವರು)

ಮುಹ್ಯ : ಲೇ ಮಂಗ

ಆವಾಗ್ನಿಂದ ನೋಡ್ತಾ ಇದ್ದಿನಿ. ಇಬ್ಬರೇ ಇದೀವಿ ಅದೇನೋ  
ಬಾಳ ನೀನೇನೋ ಮಾತಾಡ್ತಾ ಇದ್ದಲ್ಲ.

ಮಂಗ : ಏನಿಲ್ಲ ಇವತ್ತು ಬೇಗ ಬಸ್ ಕೆಲ್ಲ ಮುಗ್ಗಿ ನಿನ್ನ ಕೆಕೋಂಡು  
ಒಂದು ಸಂಕೋಷದ ಮಚಾ ಹೋರಿಸ್ತಿನಿ ಬಾ. ನಡೀ, ನಡೀ  
ಹೋತ್ತಾಯ್ಯ.

(ಎಂದು ನಿಗ್ರಾಮಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಜಯ-ವಿಜಯ ಆಗಮಿಸುವರು)

ಜಯ : ನೋಡಿದ್ದು. ನನ್ನ ಬಾಂಧವರೇ, ಈ ವಿಷ್ಣು ರೋಗ ಎಷ್ಟು ಕೆಟ್ಟಿದ್ದು  
ಅನ್ನೋದು ನಿಮಗೆಲ್ಲಾ ಗೊತ್ತಾಯ್ಯ. ಈ ರೋಗನ ಕಂಡು  
ಹಿಡಿಯಬೇಕು ಅಂದೆ, ರಕ್ತ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಿದ್ದೇ ಮಾತ್ರ, ಈ ರೋಗ  
ಇರೋದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, ವಿಷ್ಣು ರೋಗ ಬಂದೋನನ್ನು  
ನಾವು ಅವನನ್ನು ದೂರ ಇಡಬಾದು. ಇದು ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕ ರೋಗ  
ಅಲ್ಲ.

ವಿಜಯ : ವಿಷ್ಣು ರೋಗಿಯ ಜೊತೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಈ ರೋಗ  
ಬರೋದಿಲ್ಲ. ಅಂತವರ ಜೊತೆ ಉಟ ಮಾಡುವುದರಿಂದ, ಕೈ  
ಕುಲುಕುಪುದರಿಂದ ಈ ರೋಗ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವನ ಹಾರ್ಡೆಕೆ,  
ಕುಶಲ್ಪಷೆ ಮಾಡಿದೆ, ಈ ರೋಗ ಬರೋದಿಲ್ಲ. ಅವನು ಕೆಮ್ಮಿದರೆ,  
ಸೀನಿದರೆ ಈ ರೋಗ ಅಂಟುವುದಿಲ್ಲ.

ವಿಷ್ಣು ರೋಗಿಗ ಕಚ್ಚಿದ ಸೋಳ್ಳಿ, ತಿಗಳಿಗಳು ನಮಗೆ ಕಚ್ಚಿಷ್ಟ  
ದರಿಂದ ಈ ರೋಗ ಬಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ನೀವುಗಳು ತಿಳಿದು  
ವಿಷ್ಣು ಬಂದಿದೆ, ವಿಷ್ಣು ಬಂದಿದೆ ಎಂದು ಅವಮಾನ ಮಾಡುವು  
ದರಿಂದ ಅವನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಚಿಂತೆ ಹೆಚ್ಚಿಗಿ ಬೇಗನೇ ಸಾವನ್ನು  
ಕಾಣುತ್ತಾನೆ.

ಅದ್ದೇ ಅಂತವರನ್ನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಅವರೂದಿಗೆ ಕೂಡಿಕೊಂಡು  
ಆ ಜೀವವನ್ನು ಕೊನೆಗಾಣಸಬೇಕು.

**ಸತ್ಯ :** ಈ ರೋಗವನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವುದು ಹ್ಯಾಗೆ ಅಂತ ನಾನ್ನೇ ಇಲ್ಲಿನಿ. ನಾನ್ನೇ ಸ್ತು, ಸತ್ಯ. ಸತ್ಯವನ್ನು ಹೇಳ್ತಿನೀ ಕೇಳಿ, ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಒಂದು ಗಂಡು ಮಾತ್ರ, ದೇಹ ಸಂಪರ್ಕ ಹೊಂದಬೇಕು. ಪುರುಷ ಅಥವಾ ಮಹಿಳೆಯರಲ್ಲಿ, ಈ ರೋಗದ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಶಯ ಇದೆ, ನಿರೋಧನ್ನು ಬಳಸಬೇಕು. ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷವ್ಯಾಭಿಜಾರಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಲ್ಯಾಂಗಿಕ ಸಂಪರ್ಕ ಹೊಂದಬಾರದು. ಮಾಡಕ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಾರದು. ಹೊಸ ಭ್ರಾಡಿನಿಂದ ಪ್ರತಿಸಾರಿಸೇವಿಂಗ್ ಮಾಡಿಸಬೇಕು. ಹೊಸ ಸೂಜಿಯಿಂದ ಇಂಜೆಕ್ಷನ್ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಈ ರೋಗ ತಗಲಿದ್ದು, ಅವರು ಗಭ್ರ ಧರಿಸಬಾರದು.

**ವಿಜಯ :** ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ನಾವು ನಿಮಗೆ ಯಾಕಿಸ್ತು ಒಕ್ಕಿ, ಒತ್ತಿ ಹೇಳ್ತಿರಿ ಅಂದ್ರೆ, ನಿವ್ಯಾರೂ ಕೂಡಾ ಈ ಪಡ್ಡೆಂಬ ಮಹಾಮಾರಿಗೆ ಬಲಿಯಾಗಬಾರದು. ಈ ಪಡ್ಡ್ನೇ ರೋಗವನ್ನು ನಾವೆಲ್ಲ ಸೇರಿ ನಮ್ಮ ದೇಶದಿಂದಲೇ ಹೊರಗಾಕಬೇಕು.  
(ವಿಜಯ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಪಿಡ್ನ್ ಬಂದಾತು ಸೋಡಣ್ಣ ಎಂಬ ಹಾಡು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವುದು)

**ಜಯ :** ಎಡ್ನ್ ಬಂದಾತು ಸೋಡಣ್ಣ  
ನಾವೆಲ್ಲ ಸೇರಿ ಒಟ್ಟಿ ಹೊರಗಾಕಬೇಕಣ್ಣ  
ಕೆಮ್ಮು ದಮ್ಮು ಸೀನುಗಳಿಂದ  
ವಿಡ್ನ್-ಗಿಡ್ನ್ ಸುಳಳಿಯವುದಿಲ್ಲ,  
ಕ್ಕೆಯ ಕುಲುಕೆ, ಮ್ಮೆಯಮುಟ್ಟಿ ತಬ್ಬಿಕೊಂಡರೆ ತಟ್ಟುವುದಿಲ್ಲ,  
ವಿಡ್ನ್ ರೋಗಿಯ ಸಂಗದಿಂದ ಮರಣ ಯಾರಿಗೂ ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲ ||  
ರಕ್ತ ಕೊಡುವ ಪಡೆಯುವ ಮುನ್ನ  
ರಕ್ತ ಪರೀಕ್ಕೆ ಮಾಡಿಸಬೇಕು  
ಕುದಿಸಿದ ನೀರಲ್ಲ ಸ್ವಜ್ಞಗೂಳಿಸಿದ ಸೂಜಿ ಸಿರಿಂಜು ಬಳಸಲೇಬೇಕು  
ಎಚ್ಚರ ಪೆಕ್ಕಿಸದೆ ಬಳಸಿದ್ದಾದರೆ ಪಿಡ್ನ್ ಬಾರದೆ ಬಿಡುವುದೇ ಇಲ್ಲ ||  
ಹೆರುವ ತಾಯಿಗೆ ಪಿಡ್ನ್ ಇದ್ದರೆ  
ಮಗುವಿಗೂ ತಾನೇ ಹರಡುವುದು  
ಅನ್ನ ಪುರುಷರ ದೇಹಸಂಬಂಧಿ ಹೆಚ್ಚಿಗೂ ಪಿಡ್ನ್ ಹರಡುವುದು  
ಸಂದಿ-ಗೊಂದಿ ಹಿಡಿದು ಸಾಯುವ ಮಂದಿಗೊಂಡವೇ ಸಾಕೇ ಸಾಮ ||

ಮದ್ದು ಮುಲಾಮು ಜೀವಧಿಯಲ್ಲ<sup>೨</sup>  
ವಡ್ಡು ಸೋಂಕಿಗೆ ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ<sup>೩</sup>  
ಇದರ ವಾಸಿಗೆ ಹೈದ್ಯ ತಜ್ಜರು ಸತತ ಪರಿಶ್ರಮ ಪಡುತ್ತಿಹರಲ್ಲ<sup>೪</sup>  
ಮುನ್ನಚ್ಚರಿಕೆ ನೀತಿ ಒಂದೇ  
ವಡ್ಡು ತಡೆಯಲು ಬನ್ನಿರಿ ಮುಂದೆ.

□



## ವಿಸರ್ವನೆ

- ಶಂಕರಯ್ಯ ಆರ್. ಘಂಟೆ

(ಪೇದಿಯಲ್ಲಿ ಕಣವಿದರ ವ್ಯತ್ಯಾಸಿದ ಎಚ್ಚು ಜಸರನ್ನದ್ದೇರಿಸಿ ಮಾತನಾಡಲು  
ಬ್ರಾಹ್ಮಣಿಸುತ್ತಾನೆ)

**ಸೂತ್ರಧಾರ :** ನಮನ್ನಾರ ಮಹಾಜನಗಳಿಗೆ. ನಾವು ಇಲ್ಲಾರೆ ಸೇರಿದ್ದೀವಿ ಅಂತ  
ನಿಮಗೆ ಈಗ ಅನಿಸಿರಬಹುದು ಅಲ್ಲಾ? ಹೇಳ್ತೀನಿ. 'ವಿಸರ್ವನೆ'  
ಅಂತ ಒಂದು ಬೀದಿ ನಾಟ್ಯ ಆಡಲಿಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದೀವಿ. ನಿಮ್ಮಲ್ಲರ  
ನಡುವೆ ಈ ನಡು ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ನೋಡಿ ನಾವಲ್ಲ,  
ನಿಮಗಿಂತ ಚಿಕ್ಕಪರು. ಎಪ್ಪಂದೂ ನೀವು ದೊಡ್ಡಪರು. ಈ ನಾಟಕ  
ದಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣಪ್ಪಟಿ ತಪ್ಪುಗಳಾದರೆ ನಿಮ್ಮ ತಮ್ಮಂದಿರು ಮಾಡಿದ  
ತಪ್ಪು ಅಂತ ಹೊಟ್ಟೇಲೀ ಹಾಕೊಂತ್ತಿ.

ದಯವಿಟ್ಟು ಗಳಾಟ ಮಾಡಬೇಡಿ. ಈ ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಕುಂದು ತರಬೇಡಿ.  
ಕೇಳಿ, ಹಾಂ.. ಸೋಡಿ ನಾಟಕ 'ವಿಸರ್ವನೆ' ಹಾಂ.. ಹಾಂ..  
ವಿಸರ್ವನೆ ಅಂದ ತಪ್ಪಣಿ ಈ ಗಣಪತಿ ವಿಸರ್ವನೆ ಅಂದು  
ಕೊಂಡಿರಾ? ಇದು ಗಣಪತಿ ವಿಸರ್ವನೆ ಬಗ್ಗೆನೂ ಅಲ್ಲ, ಯಾವ  
ದೇವಾದಿ ದೇವತೆಗಳ ಬಗ್ಗೆನೂ ಅಲ್ಲ.

ನಮ್ಮ ದೇಶದೊಳಗೆ ದಿನಾ ಬೆಳಗಾದರೆ ಸಾಕು, ಕೋಣಾಗಂತರ  
ಮುಂದಿ ನಮ್ಮ ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮಂದಿರು ಆಕ್ಕ ತಂಗಿಯರು,  
ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವ ದಿನನಿತ್ಯದ ಸಮಸ್ಯೆ.... ಯಾರಿಗೂ  
ಹೇಳೋಣ್ಣ ಆಗಲ್ಲ, ಹೇಳಿದೇ ಇರೋದಕ್ಕೂ ಆಗಲ್ಲ.... ಅಂತಾ  
ಸಮಸ್ಯೆಯ ವಿಷಯ ಹೊಂದಿದ ಈ ನಾಟಕ ವಿಸರ್ವನೆ. ಹಾಂ.  
ಇದರ ಸೂತ್ರಧಾರ ನಾನೇ.

**ಷಾರಧಿ :** (ವ್ಯತ್ಯಾಸಿದ ಎಚ್ಚು) ಅಥವಾ (ಜಸರ ಮಧ್ಯದಿಂದಲೇ ಬಂದು)  
ಪನಬಾ ಸೂತ್ರಧಾರ ಮಹಾಶಯ ಏನೇನೋ ಭಾರೀ ಭಾರೀ ಮಾತ  
ಹೇಳ್ತಿರುತ್ತಿಯಲ್ಲಾ? ನೋಡಬಾ ನಮ್ಮ ಉರಾಗ ಅಂತಿಂಥಾ

ಮಂದಿಲ್ಲಾ. ಭಾರೀ ಭಾರೀ ಕುಳಗಳೇ ಇದಾರೆ ನೀನು ಮಾತಾಡಿದ್ದ  
ರಲ್ಲಿ ವಿನಾದರೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೆಚ್ಚು ಕಮ್ಮೆ ಅಯೋ ನಿನ್ನ ಕಚ್ಚೇನೇ  
ಬಿಚ್ಚುತಾರೆ (ಎಂದು ಕಚ್ಚು ಬಿಚ್ಚುಲು ಮುಂದಾಗುವನು ಸೂತ್ರಧಾರ  
ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಜಿಗಿಯುವನು) ಹುತಾರೋ...

ಸೂತ್ರಧಾರ : ಹೇ ಹೇ ಇಲ್ಲವ್ವಾ ಅಂತಾದ್ದೇನು ತಪ್ಪು ನಾನು ಮಾಡಲ್ಲ.

ಸಾರಥಿ : ಅಲ್ಲ ವಿಷಯ ಹೇಳಿದೆ ಹೂ... ಇಲ್ಲಿ ಕೆಲವರಂತೂ ಅದನ್ನು  
ನೋಡಿ ನಗುವವರೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಹುಶಾರಾಗಿರು. ಹುಶಾರಾಗಿ  
ಮಾತಾಡು.

ಸೂತ್ರಧಾರ : ಇಲ್ಲವಾ ನಾನ್ಯಾಕೆ ಇಲ್ಲದ್ದು ಮಾತಾಡಿ? ದಿನನಿತ್ಯ ನಡಿತಾ  
ಇರೋದರ ಬಗ್ಗೆನೇ ಮಾತಾಡಿದ್ದಿನಿ. (ಇಭ್ಯರ ಪ್ರಕ್ರಿಗಳು ಮಾತಾಡುತ್ತಾ,  
ವಿಸರ್ಜನೆಗೆ ಹೋಗುವ ನಟಸೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತು ಬಂದು ಕುಳಿಹೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.  
ಇವರು ತಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿ ರೂಪ ಚಂಬು ಇಟ್ಟು ಕೂರುಹೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೀಂತೆ - ವಿರುದ್ಧ  
ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಇಭ್ಯರ ವಿಸರ್ಜನೆಗೆ ಬರುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ - ಸೂತ್ರಧಾರ ನೋಡಿ)  
ರೀ ರೀ ಸ್ವಾಮಿ ಎಲ್ಲಿಗೆ?

ವೃಕ್ಷೀ ಗ : ಏನು? ಕೆಲ್ಲು ಕಾಣೋದಿಲ್ಲಾ?

ಸೂತ್ರಧಾರ : ಅದೇ ಲಾರ ಹೋರಗಾ?

ವೃಕ್ಷೀ ಅ : ಮುಂಡಾಲೆದ್ದು ಮತ್ತೆಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗ್ತಾರೆ ಯಾವನೋ ಇವನು?

ಸೂತ್ರಧಾರ : ನಿಮ್ಮೂರ್ಖಾಳಿಗೆ ಶೈಚಾಲಯ ಇಲ್ಲ?

(ಈಗ ಮೊದಲು ಬಂದು ಕುಳಿತ ಇಭ್ಯರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಹೋರಂತುತ್ತಿರುವಧಾರಿ  
ತಿಳಿಸಿ ಹೋರಂತುವನು)

ವೃಕ್ಷೀ ಇ : ಹೂಂ ನಂದಾಯ್ತು ನಂತರ ಸಿಗ್ಗಿದ್ದಿನಿ.

ವೃಕ್ಷೀ ಉ : ಹೂಂ ನಾನು ನಂತರ ಬತ್ತಿನಿ ನೀನು ಹೋಗು (ವೃಕ್ಷೀ ಇ  
ಹೋರಂತುವನು ಸೂತ್ರಧಾರ ನೋಡುತ್ತಿರೇ ಇರುತ್ತಾನೆ - ವೃಕ್ಷೀ ಅ  
ಸೂತ್ರಧಾರನ್ನು ದ್ವೀಪಿಸಿ - ವೃಕ್ಷೀ ಗಿರಿ ರಿಂದ ಚಂಬು ಪಡೆಯುತ್ತಾ ಸೂತ್ರಧಾರಿಗೆ  
ತೋರಿಸುತ್ತಾ)

ವೃಕ್ಷೀ ಅ : ನಿಮಗೆ ಇದಕ್ಕೆಲ್ಲ ಹೋರಗಡೆ ಹೋಗಿ ರೂಧಿ ಇಲ್ಲಾಂತ ಕಾಣತ್ತೇ  
- ಹೋರಗಡೆ ಹೀಂಗ ಹೋಗೋದಿಂದ ಬಳ್ಳಿ ಗಳೇನೂ ಸಿಗುತ್ತೇ  
ಆಮೇಲೆ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಮಾತಾಡಬಹುದು.

ವ್ಯಕ್ತಿ ० : (ಭಾವನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಹಾಡಿನ ಧಾರ್ಡಿಯಲ್ಲಿ) ಜಾಗವೆಲ್ಲಾ ನಾನು ಅಲ್ಲೇ...

ಸೂತ್ರಧಾರ : ಜಾಗ ಇಲ್ಲಾದೆ

ವ್ಯಕ್ತಿ ० : ಜಾಗ ಇಲ್ಲಾದೆ - ಇಲ್ಲೇ - ಹೇ ಹೇ (ಹುಳತುಕೊಳ್ಳುವನು ತಕ್ಷಣ)

ವ್ಯಕ್ತಿ १ : ನಾನು ಇಲ್ಲೇ ಹೀ ಹೀ (ಅವನ ಪಕ್ಕ ವಿಸರ್ವಣನೆಗೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವನು)

ಸೂತ್ರಧಾರ : (ಸಾರಧಿಗೆ) ಏನಯ್ಯಾ ಏನಿದು ಎಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದ್ದಲ್ಲಿ ಅದು ಒಟ್ಟೊಟ್ಟಿಗೇನಾ ಬಯಲು ಕಡೆಗೆ ಕೂಡೋದು.

ಸಾರಧಿ : ಹೌದು - ಇದ್ದೋಳಿಗೆ ಏನಿದೆ - ಹಿಂದಿನಿಂದಲೂ ನಾವು ಹೀಗೆ ಬಂದಿದ್ದೀವಿ - ಈಗಲೂ ಹಿಂಗೇ ಇದ್ದೀವಿ (ಹುಳತುವರನ್ನು ಮೋಡಿ) ಇನ್ನೂ ಮುಂದೂ ಹೀಂಗೆ - ಹೋಗೋಂದು (ಅವರ ಕಡೆ ಹೀ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸುವನು.)

ವ್ಯಕ್ತಿ ३ : (ಈಗ ತೊಳೆದುಕೊಂಡು ಹೊರಡುವನು - ಚರಂಬು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು - ನೀರು ಚೆಲ್ಲಿದಂತೆ - ಖಾಲಿ ಬಂದು ಬೀಸಿದಂತೆ ನಟನೆ)

ಸೂತ್ರಧಾರ : ಇದೇನಪ್ಪು ನಾ ಹೊಳೋಂದೂ - ನಮ್ಮ ದೇಶದೊಳಗೆ ಜನಾ ಬೇಳಿಗ್ಗೆ ಎದ್ದು ಬಯಲ ಕಡೆಗೆ ಉಂರ ಬಿಟ್ಟು ದೂರನೇ ಹೋಗಲ್ಲ. ಅದ್ದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರಿಗಂತೂ ತುಂಬ ತೊಂದೆ ಗಂಡಸರಿಲ್ಲದ ಜಾಗವೇ ಆಗ್ನೇಯ. ಕತ್ತಲಿದ್ದಲ್ಲೇ ಹೋಗಿ ಕೂಡಬೇಕು - ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಹಂಗಸರಿಗಂತೂ ರಾತ್ರಿಯೇ ಒಳ್ಳಿಸಮಯ - ಸ್ವಾಲ್ಫಾ ನೋಡಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಲ್ಗೇರಿಂಡ್ರ ನೋಡಲ್ಲ. ಉರು ಸೇರೋ ಹಾದಿಲ್ಲಾ ಕೂತ್ತೂತಾರಲ್ಲಯ್ಯಾ ಥೂ ಥೂ.

ಸಾರಧಿ : ಏನು ಮಾಡೋದಕ್ಕಾಗುತ್ತೇ ಕತ್ತಲಿರಲಿ ಬೆಳಕಿರಲಿ. ನಮ್ಮ ಜನಾ ಇಂತಾದೊಳಗೆ ಮಾತ್ರ, ಒಟ್ಟಾಗ್ಗೆ ಬತಾರೆ ಮುಗಸ್ಲೋಂದು ಒಟ್ಟಾಗಿ ಹೋಗಾಗ್ಗೆ ಈ ಕೆಲಸದೊಳಗೆ ಮಾತ್ರ ಬಾಳಾ ಬಗ್ಗೆಟ್ಟು (ವ್ಯಕ್ತಿ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿದಿಂದ ಬಂದು ಹೋರಾವೆಲ್ಲ ಆಗುತ್ತಾನೆ).

ವ್ಯಕ್ತಿ ० : (ಪ್ರತ್ಯೇಕನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ) ನೀನು ನಿನ್ನತ್ತ ಇರೋ ನೀರಲ್ಲಿ ತೊಳಕೊಂಡು ನಾನು ಇಲ್ಲೇ ಹೋರಾವೆಲ್ಲ ಇದೆಯಲ್ಲ ಅಲ್ಲಿ ತೊಳಕೊತ್ತಿನಿ. (ಎಂದು ಎದ್ದು ವ್ಯಕ್ತಿ ವ್ಯಕ್ತಿದಿಂದ ಬಕ್ಕಿಂ ತಂದಂತೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಹೋರಾವೆಲ್ಲ ನೀರು ತುಂಬಾನೆ ಬಕ್ಕಿಂನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋದಂತೆ ನಟಿಸುವನು -

ಅಪ್ಪೊತ್ತಿಗೆ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಹೋರಾವೆಲ್ಲಾ ಸೋಡುತ್ತಾ ಬಂದು ಹೋರಾವೆಲ್ಲಾ ಹೊಡೆದು ಒಣಿ ಬಂದು ನೀರು ಬೀಳುವಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ತೊಳೆದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಸಂಪನುವನು).

ಸೂತ್ರಧಾರ : ರೀ ರೀ ಸ್ವಾಮಿ ನಿಮಗ್ಗಾರಿ ಮನುಷ್ಯರು ಅಂತ ಹೇಳಿದವರು ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಏನ್ನೀ ತಿಂತಿರಿ ಅಲ್ಲಾ ಈಗ ತಾನೇ ನಿಮ್ಮ ಎದುರಿಗೇ ಒಬ್ಬ ಕುಡಿಲಿಕೆ ಇಲ್ಲಿಂದ ನೀರ ತಗೊಂಡು ಹೋದ್ದು - ನೀವು ನೋಡಿದ್ದೆ ಅಲ್ಲೇ ಆ ಕೆಲಸಕೆ ಇದೇ ನೀರನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸ್ತಿರಿ - ಮಹ್ಕ್ಕಳು ಮರಿ ಓಡಾಡೋದಿಲ್ಲಾ? ಜನ ಈ ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯೋ ದಿಲ್ಲಾ?

ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ : ಯಾರೂ ಅಪ್ಪೊಂದು ದೂರ ಹೋಗ್ಗಾರಜವ್ವೊಂದ್ - ನಾನಂತರ ನೀರ ತರಲ್ಲ - ಎರಡೂ ಇಲ್ಲೇ ಆಗುತ್ತಲ್ಲ (ಬಂದು ಹೋರಿ ಕಡೆ ನೋಡುತ್ತಾ) ನಾನು ನೀನು ಒಂದಾದ ಮೇಲೆ ನಾನೇಕೆ ದೂರ ಹೋಗಲಿ - (ಬಂದು ಮತ್ತೆ ಹೋರಿ ಹೊಡೆದು ಸೂತ್ರಧಾರನ ಮುಂದೆಯೇ ತೊಳೆಯುವನು).

ಸೂತ್ರಧಾರ : (ಲಂಬೋ ಲಂಬೋ ಬಾಯಿ ಬಡಿಯಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ - ವ್ಯಕ್ತಿವನ್ನು ಬಂದು ಸುತ್ತು ಸುತ್ತುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿ ಸೇರುವರು).

ಸಾರಧಿ : ಏ ಏ ಏನಾಯ್ತ ಅಂತಾದ್ದು. ಯಾಕ ಹೋಯ್ಯೋಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೀ?

ಸೂತ್ರಧಾರ : ಇನ್ನೇನಾಗಬೇಕು. ಕಾಣ್ತಿಲ್ಲಾ? ಎಲ್ಲಾ ಅದ್ವೋಳಗೆ?

ಸಾರಧಿ : ಹೇ ಎಲ್ಲಾ ಅದ್ವೋಳಗೇ ಎಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತೆ - ಎಲ್ಲಾ ಮಣಿಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಲ್ಲಾ?

ಸೂತ್ರಧಾರ : ಎಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೆ - ನಿನ್ನ ತಲೆ? ಪ್ರಾತಿಯಾಗಿ ಎಲ್ಲಾನೂ ಮಣಿಲ್ಲೇ ಸೇರುತ್ತಾ ಸ್ವಲ್ಪ ಗಾಳಿಲ್ಲ ಸ್ವಲ್ಪ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಣಿಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೆ. ಈ ಗಾಳಿಯಿಂದ ಅನೇಕ ತರಹದ ರೋಗಗಳು ಬರುತ್ತೆ. ಇದು ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ ರೋಗ ತಗಲುತ್ತೆ. ವಿಸರ್ಚಿಸಿದ ಆ ಹೊಲನಲ್ಲಿ ಕಿಲುಮೆ ಹುಳು, ಜಂತು ಲಾಡಿ, ಕೊಕ್ಕೆ ಹುಳುಗಳು ಅವುಗಳ ಮೊಟ್ಟೆ ಅಲ್ಲದೇ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಶ್ರೀಯಾ ಜೀವಿಗಳು ಇವೆಲ್ಲ ಇರುತ್ತೆ. ಇವು ಬರಿಗಾಲಲ್ಲಿ ಓಡಾಡುವವರ ಕಾಲಿಗೆ ಅಂಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೆ.

ಆಕಾಶ್‌ತಾ ಅವರ ಕಾಲಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಗಾಯ ಇದ್ದರೆ ಆ ಗಾಯದ ಮೂಲಕ ಈ ಶ್ರೀಮಿಗಳು ರಕ್ತನಾಳ ಸೇರಿ ನಾನಾ ರೀತಿಯ ಕಾರ್ಯಲೇ ತರತಾವಯ್ಯಾ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ ಹೂಂ.

**ಸಾರಥಿ :** ಯೋ (ಜೋರಾಗಿ ನಗುವಪ್ಪ). ನಂಬಲಾರೆ - ಬರಿಗಾಲಲ್ಲಿ ಓಡಾಡಿದ್ದೆ ಹುಟ್ಟಿ ಸೇತಾರವೆ ಅಂತೆ ಹಂಗೆ ಓಡಾಡೋರ ಕಾಲೆಲ್ಲ ಇವೆಷ್ಟಿಗೆ ಕೊಳತೋಗುತ್ತಿತ್ತು (ನಗುತ್ತು) ದನ, ಎಮ್ಮೆ, ನಾಯಿ, ಹಂದಿಗಳಂತೂ ಎಲ್ಲಂದರಲ್ಲಿ ಓಡಾಡುತ್ತೆ ಅದಕ್ಕೇನು ಚಷ್ಟಿ ಮಾಡು ಅಂತಿಯಾ?

ನೀನು ಬಿಡು ನಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿ ಜನ ದಢ್ಢರು ಅಂತಾ ಸರಿಯಾಗಿ ರೈಲು ಬಿಡ್ಡಿಯಾ?

**ಸೂತ್ರಧಾರ :** ಅಪ್ಪಾ ಸಾರಥಿ ಈ ಹಳ್ಳಿ ಜನಕ್ಕೆ ಮರುಳ ಮಾಡಿ ಅವರ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಮಹ್ನತ್ತಿರಚಿ ವಾನೇನು ಇಲ್ಲಿ ದುಡ್ಡು ಮಾಡೋಕ ಬಂದಿಲ್ಲ. ಮಹಾ ಜನಗಳು ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕು. ಇದ್ದ ವಿಷಯ ಹೇಳಿದ್ದಿನ್ನಿಂದಿನಿ. ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಲಾರದಂತ ಸೂಕ್ತುತಿಸೂಕ್ತು ಜೀವ ಜಂತುಗಳು ಇದಾವೆ ಅಂದನಲ್ಲಿ ಅಪ್ಪ ಸೂಕ್ತುದರ್ಶಕದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ, ಕಾಣಿದೆ - ಬರಿ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸಾದಿಲ್ಲ. ಅಪ್ಪ ಸೂಕ್ತುದರ್ಶಕದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಕಾಣಾತಾವ ಅದಕ್ಕೆ ಹೇಳಿದ್ದು.

**ಸಾರಥಿ :** ನೋಡವಾ - ನಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿ ಜನ ಸೂಕ್ತುದರ್ಶಕಾನೂ ನೋಡಿಲ್ಲ, ಅದರಲ್ಲಿ ಈ ಜೀವ ಜಂತುಗಳು ಹಂಗಿರತಾವ ಅಂತಾನೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ನೀನು ಏನ ಹೇಳಿದ್ದೂ ಅವರು ನಂಬಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಸಬೇಕು ಅಂತಿದ್ದೆ, ಅದು ಹೆಂಗ ಅಂತ ಒಂದು ದೃಶ್ಯ ಮಾಡಿತೋರಿಸು ಆಗ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತೆ.

**ಸೂತ್ರಧಾರ :** ಹಾಗಾದರೆ ನೋಡು.

(ಫ್ರೆಕ್ತಿದಿಂದ ಮೂವರು ವಿಸರ್ವನೆಗೆ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಚಂಬು ಹಿಡಿದು ಇನ್ನೊಂದು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಬಿಂಗ ಹಿಡಿದು ಬರುತ್ತಾರೆ. ಮೂರು ಹಂದಿಗಳ ವಾತ್ರಧಾರಿಗಳು ಅವರು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿಗೆ ಬರುತ್ತವೆ ಹಂದಿಗಳು ವಿಸರ್ವನೆ ತಿನ್ನುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಪ್ರಳತು ಮೂವರನ್ನು ಮುಗ್ಗಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ)

**ಹಾಡು :** ರೋಗಿ ಬಂದಾತು ಜೋವಾನ

ಓ ರಂಗೋಣ್ಣ ಓ ನಿಂಗೋಣ್ಣ ಓ ಬಸಣ್ಣ

ಅದಾಮುದಾ ಮಾಂಸ ಬೇಯಿಸಿ  
ರುಚಿ ರುಚಿ ಅಂತಾ ತಿನ್ನುತ್ತೀರು  
ಕೊರ್ಕೆ ಲಾಡಿ ಜಂತು ಹುಳುಗಳು  
ಆಗರವಂತೂ ಆಗುತ್ತೀರು  
ಯಧ್ವತದ್ವಾ ರೋಗ ಬಂದಾಗ  
ದೇವರ ಶಾಟ ಎನ್ನುತ್ತೀರು

ಸಾರಥಿ : ಅವ್ಯಾ ಸೂತ್ರಧಾರ ನಮ್ಮ ಉರಲ್ಲಿ ಹಂದಿ, ಕೋಳಿ, ಮಾಂಸ  
ಶಿನ್ನುರು ಇದ್ದರೆ ಅದ್ವಿಂದ ರೋಗಗಳು ಹೆಂಗ ಬರುತ್ತೇ  
ಅಂತಿರು?

ಸೂತ್ರಧಾರ : ಅದೆಂಗಂದೇ, - ಹಂದಿ, ಕೋಳಿ ಮುಂತಾದುಪೆಲ್ಲು ನಮ್ಮ ಮಲ  
ವನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತೇ ಅವುಗಳ ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಈ ಜಂತು ಹುಳುಗಳು  
ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಅವು ಅಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ತಾವೇ ಮರಿ ಮೊಟ್ಟೆ ಇದು  
ತಾತ್ವ. ಇವುಗಳನ್ನು ಅದೇ ಮಾಂಸ ನಾವು ಸರಿಯಾಗಿ ಬೇಯಿಸದೇ  
ಶಿಂದ್ರ ಹಸಿ ಬಿಸಿ ಮಾಂಸದಲ್ಲಿ ಈ ಜಂತುಗಳು ಮೊಟ್ಟೆ ಇದುತ್ತೇ  
- ನಾವು ತಿಂದಾಗ ಅವು ನಮ್ಮ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಒಡೆದು ಮರಿಯಾಗಿ  
ಬೆಂಧ್ಯಾಗಿ ಬೆಳೆದು ನಾವು ತಿಂದದ್ದನ್ನು ಅವು ತಿಂತಾವೆ. ಅವು ತಿಂತಾವೆ  
ಜೊತೆಗೆ ನಮ್ಮ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಶ್ವಾಸಕೋಶದ ಕಾಯಿಲೆ, ಕರುಳಬೇನ,  
ನಾನಾ ರೀತಿಯ ಸಾಂಕೃತಿಕ ರೋಗ ಹರಡುತ್ತವೆ, ಮನುಷ್ಯನನ್ನು  
ಸೂರಗಿಸುವೆ.

ಸಾರಥಿ : ಓಹೋ ಹೋ ಹಿಂಗಾ ಸರಿ ಸರಿ. ನಮ್ಮ ಹಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ, ಹಿಂಗ  
ಹೂಲಸು ಇರುತ್ತೇ, ರೋಗಾ ಬರುತ್ತೇ ಅಂದ, ಒಷ್ಟಿದೆ. ಆದರೆ ಈ  
ಪಟ್ಟಿದಲ್ಲಿ ಹಂಗ ಬರುತ್ತೇ ರೋಗಾ ಅಲ್ಲಿ ಸೋಡಿದ್ರಿ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ  
ಸ್ವಜ್ಞವಾಗಿ ಇರುತ್ತೇ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ಆಸ್ತಿತ್ವ, ಮಾತ್ರ ಬೇಡಾ ಒಂದ  
ಎರಡಾ ರೋಗಗಳು ಈ ಬಾಯಿಂದಾ ನನಗೆ ಹೇಳೋಕಾಗಲ್ಲ.

ಸೂತ್ರಧಾರ : ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ನಿನಗೆ ಪ್ರೋಣ ವಿವರಣೆ ಬೇಕು ಹೌದಾ?

ಸಾರಥಿ : ಹೂಂ ಅದಿಪ್ಪು ಹೇಳಿ ಬಿಡಿ ಶಿವಾ?

ಸೂತ್ರಧಾರ : ಹಾಗಾದರೆ ಬಾ ನನ್ನ ಜೊತೆ ಒಂದು ಸುತ್ತು ಸುತ್ತುತ್ತಿದ್ದಂತೆ  
(ಕಲಾವಿದರು ಷ್ಟ್ರೇಂಡ ಎಷ್ಟು ಬಂದು ಬಸ್‌ಫ್ಲೂಂಡ್ ದ್ರ್ಯೂಟ್ ಇಂಡಿ ಜನ  
ಸೇರಿ ಬಸ್‌ನಂತೆ ನಟಿಸುತ್ತಾ ಬಂದು ಒಂದು ಕಡೆ ನಿಲ್ಲುವರು. ಅವರೇ

ಮಾಡುವವ, ಹೇಗರ್, ಒಬ್ಬ ಬಸ್ತಾನ್ಯಾಪಿನಲ್ಲಿ ಬಸ್ತಿಗಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ದ್ಯುನಿಗಳ ಚೀತಾರ್ಥ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಒಬ್ಬ ಮೂತ್ರಾಲಯಕ್ಕೆ ಬರುವನು. ಮೂತ್ರಾಲಯ ಮಾಡುವವರು ಮೂಲವರು ಆವರ ಕ್ರಿಯಲ್ಲಿ, ಮೂರು ಬಡಿಗೆಗಳಿರುತ್ತವೆ ಒಂದು ಕಡೆ ಮೂತ್ರಾಲಯ ಮಾಡಿದಾಗ ಈ ವ್ಯಕ್ತಿ ಬಂದು ಮೂತ್ರ ವಿಸರ್ವನೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಇನ್ನೊಬ್ಬು ವ್ಯಕ್ತಿ ಬೂಟು ಪಾಲಿಶ್ ಮಾಡುವವನ ಹಕ್ಕಿರ ನಿಂತ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಹಕ್ಕಿರ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ)

**ವ್ಯಕ್ತಿ ५ :** ರೀ ನ್ಯಾಮಿ ನೋಡಿ ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಮೂತ್ರ ವಿಸರ್ವನೆ ಮಾಡುವವರು ಕತ್ತೆಗಳು ಅಂತಾ ಬಡಕೊತ್ತಿದ್ದ ರೂ ಇವರು ಅಲ್ಲೇ ಹೋಗ್ನಿರಲ್ಲಿ ಇವರಿಗೆ ಏನನ್ನಾರೇಕು. ಭೇಂ..

**ವ್ಯಕ್ತಿ ६ :** (ಮೂತ್ರ, ವಿಸರ್ವನೆ ಮಾಡುವವನನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ) ರೀ ಅಲ್ಲಿ ಬೋಡ್ ಇದ್ದೂ ಅಲ್ಲೇ ಹೋಗ್ನಿರಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟು ಗೂತ್ತು ಗೋಲ್ಲಾ?

**ವ್ಯಕ್ತಿ ७ :** (ಮೂತ್ರ, ವಿಸರ್ವಣೆಹಕ್ಕಿದ್ದ ವ ಜಪ್ತ್ ಎಂದು ಬರುತ್ತಾ ವ್ಯಕ್ತಿ ಶರಲ್ಗೆ ಶ್ವಾಸ ನಿಂತು ದುರುಸ್ಯಾಗಿ ನೋಡಿ) ಆ ಬೋಡ್ ನ್ಯಾನ್ ನಿನ್ನಂತೆ ಕತ್ತೆಗಳೇ ಬರೆದಿರಬೇಕು (ಎಂದು ತಿವಿದು ಹೋಗುವನು. ಅದನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಹೀಳುವನು. ಬೂಟ್ ಪಾಲಿಶ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ವ ಇದನ್ನು ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ ವೀಕ್ಷಿಸುತ್ತೇ ಇಬ್ಬರೆಗೆ ವ್ಯಂಗ್ಯವಾಗಿ ನಿಗುವನು. ಬೂಟ್ ಪಾಲಿಶ್ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ವ್ಯಕ್ತಿ ಇಕ್ಕೆ ಏ ಕಣ್ಣ ಕಾಣಿಸೋದಿಲ್ಲೇನಯ್ಯಾ ಎಲ್ಲಾ ಕಳ್ಳಾ ಬಸ್ತಾನ್ಯಾಂಡಲ್ಲೇ ಇದ್ದಿರಲ್ಲಾ ಹೋಗಯ್ಯಾ (ಎಂದು ಬಯ್ದುವನು. ಇದರಿಂದ ಉತ್ತೇಜಿತರಾದ ವ್ಯಕ್ತಿ ಇರ ಮುಂದೆ ನಿಂತು ಜೋರಾಗಿ ನಷ್ಟಿದ್ದರೆ ಬಿಧ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಅವಮನಿತನಾಗಿ ನಿಧಾನವಾಗಿ ವಿಘ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿ ಇರ ಕಡೆ ಬಂದು ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಮೂತ್ರಿಗೆ ತಿವಿದು ಹೋಗುವನು. ಬೂಟ್ ಪಾಲಿಶ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ಇನ್ನೂ ಜೋರಾಗಿ ನಿಗುತ್ತಾ ಸರಂಜಾಮು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ವ್ಯತ್ತಿ ಸೇರುವನು. ವ್ಯಕ್ತಿ ಇ ಅವಮನಿತನಾಗಿ ಆ ಕಡೆ ಈ ಕಡೆ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಮೂತ್ರ, ವಿಸರ್ವನೆಗೆ ಅವಸರವಾದಂತೆ ನಷ್ಟಿಸುತ್ತಾ) ಏನ್ನಾಡೋದು ಆ ಕಡೆನೂ ಜನ ಇದ್ದಾರೆ ಈ ಕಡೆ ಹೆಗಸರಿದ್ದಾರೆ ಭೇಂ (ಮೂತ್ರ, ವಿಸರ್ವನೆಯತ್ತ ನೋಡುವನು ವಿಜಾರ ಹೊಳಡಂತೆ ಒಂದು ಹಕ್ಕೆ ಮುಂದೆ ಒಂದು ಬಗ್ಗೆ ಇಟ್ಟಿಗೆ - ಇಡ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಂತೆ ಬಗ್ಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮುಂದೆ ಬಂದು ಮೂತ್ರ, ವಿಸರ್ವನೆಯ ಮೇಲೆ ಬೋಡ್ ನ್ಯಾನ್ ಒದುತ್ತಾ) ಇಲ್ಲಿ ಮೂತ್ರ, ವಿಸರ್ವನೆ

ಮಾಡುವವರು ಕತ್ತೆ ಅಲ್ಲಾ ಚಾಣರು (ಎಂದು ಒಡುತ್ತು ಇಟಿಗೆ ಚೊರಿನಿಂದ ಕತ್ತೆಗಳು ಇದ್ದುದನ್ನು ಕಾಟ ಹಾಕಿದಂತೆ ನಟಿ ಇಟಿಗೆ ಬಂರು ಬೀಸಾಕಿ ಅಲ್ಲೇ ಮೂಕೆ, ವಿಸರ್ವನೆ ಪೂಡುವನು. ಸಂತರ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಬರುತ್ತಿದ್ದಂತೆ)

ಸೂತ್ರಧಾರ : ರೀ ಸ್ವಾಮಿ, ಅಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದ್ದನ್ನು ಹೊಡೆದಾಕಿ ನೀವೇ...

ಸಾರಥಿ : ಅಲ್ಲೇ ಚಾಣರೂ ಅಂತ ಬರೆದಿದ್ದಲ್ಲಿದೆ ರೀಸರ್ ಮಾಡ್ತಿರಲ್ಲ, ಎಮ್ಮೆ ಧೈಯ ನಿಮಗೆ.... ನೀವೇನು ಹಂಗ ಮಾಡಿದ್ದೆ, ಏನು ಬಾರಿ ದೊಡ್ಡ ಮನುಷ್ಯರು ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೀರಾ? ಏನು ಎಲ್ಲಿಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ ಬುದ್ಧಿ?

(ಪ್ಯಾಕ್ಟ್ ಇ ಇವನನ್ನು ನೋಡಿ) ಆಂ... ಹೊಂ... (ಎಂದು ವ್ಯಂಗ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳಿ.. ವ್ಯತ್ತ ಸೇರುವನು).

ಸಾರಥಿ : ಹೇ. ತೆಗೆಯಿಪ್ಪಾ ಪಟ್ಟಿದಲ್ಲಾ ಹೀಂಗೆ.. ಜನಾ ಅಂಶೂ (ಎಂದು ತನಗೆ ಮೂಕೆ, ವಿಸರ್ವನೆಗೆ ಅವಸರವಾದಂತೆ ಮಾಡಿ ಸೂತ್ರಧಾರನನ್ನು ಕೇಳಬಂತು ಎಲ್ಲಿ ಎಂದು).

ಸೂತ್ರಧಾರ : ಆಂ. ನೀನು ಅಲ್ಲೇ ಹೋಗಬೇಕಂತ ಮಾಡಿದ್ದೀಯಾ?

ಸಾರಥಿ : ಇಲ್ಲಾ ಇಲ್ಲಾ ನಾನು ಹೀಂದೆ ಆ ಕಡೆ ಆ ಕಡೆ ಒಳಗೆ ಹೋಗಿ ಬರುತ್ತೇನೆ (ಎಂದು ಹೋಗುವನು). (ಮೂಕೆ, ವಿಸರ್ವನೆಯ ಮಾತ್ರ, ಮಾಡಿದ ಮೂವರು ತಮ್ಮ ಕ್ಯಾಯಲ್ಲಿದ್ದ ಕೋಲನ್ನು ಸಾರಥಿ ಹತ್ತಿರ ಬರುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಭೂಮಿಗೆ ಸಮಾನಾಂತರವಾಗಿ ಬಾಢಿಪರು. ಸಾರಥಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಹಾಂತ ಬಂದಂತೆ ಗಾಬರಿಗೆಂದು ಒಡುತ್ತು ಸೂತ್ರಧಾರನಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವನು).

ಸೂತ್ರಧಾರ : ಯಾಕೆ? ಏನಾಯ್ತು? (ಸಾರಥಿ ಮುಖ್ಯಾಯಂದ ಮೂತ್ರಾಲಯದ ಕಡೆ ಕ್ಯಾರೋಂಸಿಪನು. ಬಾಯಲ್ಲಿ ವಾಂತ ತಂಬಕೊಂಡವನಂತೆ)

ಸೂತ್ರಧಾರ : ತಡೀ. ನಾನೇ ನೋಡಿ ಬರ್ತಿನಿ. (ಎಂದು ಮೂತ್ರಾಲಯಕ್ಕೆ ಬರುವನು. ಅವನಿಗೂ ತಡೆಯಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ವಾಸರ್ ಬಂದು ವಾಂತಿಯಾದಂತೆ ನಟಿಗಿ) ನೋಡಬ್ಬಾ ಸಾರಥಿ ಮಹಾಶಯ ಪಟ್ಟಿ ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿರುತ್ತೆ, ರೋಗ ಹೇಗೆ ಬರುತ್ತೆ ಅಂದಿಯಲ್ಲಾ ಹೀಂಗ ಹೊಲಸ ಇದ್ದೆ, ರೋಗಗಳು ಬರದೇ ಇರುತ್ತಾ ನೋಡಿ ಹೋಗ ಪಟ್ಟಾನೂ

ನೋಡಲ್ಲಿ ಹಳ್ಳಿನೂ ನೋಡಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಿ ಹೊಲಸೆ ಇರುತ್ತೋ ಅಲ್ಲಲ್ಲಾ ರೋಗಗಳು ಇದ್ದಿದ್ದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಮತ್ತೆ ಕಾಮಾಲೆ, ಘೋ ತಯೋರಿಯಾ, ಟಿ.ಬಿ., ವಾಂತಿ-ಭೇದಿ, ಕಾಲರಾ ಬರೋದು.

**ಸಾರಥಿ :** ಅಂದೆ ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ಕೊಳಕು ವಾತಾವರಣ ಇರೋದಿಂದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕಾಯಿಲೆಗಳು ಬರುತ್ತೆ ಅಂತೀಯಾ. ಸರಿ ಸರಿ ಅದ ಸರಿ. ಈ ಕಾಲರಾ ಕಾಲರಾ ಅಂದೀಯಲ್ಲ ಈ ವಾಂತಿ-ಭೇದಿ ಏರಡೂ ಜೊತೆ ಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಲ್ಲ ಕಾಲರಾ? ಅದೆಂಗ ಬರುತ್ತೆ?

**ಸೂತ್ರಧಾರ :** ಅದೆಂಗ ಬರುತ್ತೆ ಅಂದ್ರೆ.... (ತಕ್ಷಣ)

(ಒಬ್ಬ ತಕ್ಷಣ ವೃತ್ತಿದಿಂದ ಬಂದು ಮಲಗುವನು (ಹೆಣ). ಇನ್ನು ಉದ ನಾಲ್ಕು ಕೆಲಾವಿದರು ಅಳುವುದು, ಗೋಳಾಡುವುದು, ಇತ್ಯಾದಿ)

**ಪೂಜಾರಿ :** ಸಂತ್ಯೇಸುತ್ತು, ಏ ಕಾಳಪ್ಪ, ಕಾಲರಾದಿಂದ ಸತ್ತವರನ್ನು ಹಿಂಗಲ್ಲಾ ಜಾಸ್ತಿ ಹೊತ್ತು ಉರಲ್ಲಿ ಇದಬಾರದು. ಅದು ಉರಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ದಲ್ಲ. ಮೊದಲು ಮಣ್ಣ ಕಾಣಿಸಿ. ನಾನು ಮೊದಲೇ ಹೇಳಿ. ನೀವೆಲ್ಲಾ ಕೇಳಿದ್ರಾ. ಇದು ಉರ ದೇವಿ ಶಾಪ. ಹಣದಕಾಲಿನ ಹತ್ತಿರ ಇದ್ದವನಿಗೆ ವಾಂತಿ ನಂತರ ಭೇದಿಯ ಅನುಭವ (ನಟಿಸುತ್ತಾ ಅಲ್ಲೇ ಇದ್ದವರನ್ನು ಚೊಂಬು ನೀರಿಗಾಗಿ ಕೇಳುತ್ತಾನೆ).

**ಒಬ್ಬ :** ನೋಡಿಪ್ಪಾ ಇವನಿಗೇನಾಯ್ದು. ಮೊದಲ ಹಂಗಾನಾ ಮಾಡಿ. ಈ ಹೇಳಿಕೆ ಒಂದು ಗತಿ ಕಾಣಿಸಿ. ಅಳುವನು (ವಾಂತಿ ಭೇದಿ ಅದವನು. ಚಂಬು ನೀರಿಗಾಗಿ ಪರಾಬುಕ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಹೇಣಣ್ಣ ನಾಲ್ಕು ಜನ ಅನಾಮತ್ತುಗಿ ಎತ್ತಿ. ಹಾಡು ಪೂಜಾರಿ ಪೋಜ್ಞಾ).

**ಹಾಡು :** ರೋಗ ಬಂದಾತು ಜೋಹಾನ

ಓ ರಂಗಣ್ಣ, ಓ ನಿಂಗಣ್ಣ ಓ ಬಸಣ್ಣ ॥ಪ್ರಾ

ಅಸ್ವತ್ರುಗೆ ಸೇಸೋದ ಬಿಟ್ಟು ಬನೋರ ತಾಯ್ತ ಕಟ್ಟಿಸ್ತಾರೆ ಕಾಯಿಲೆ ಮೀರಿ ಸತ್ತು ಹೊಳೆದೆ ಹಣೆಬರಾ ಅಂತ ಗೋಳಾಡುರೆ॥ಪ್ರಾ (ಹೆಣ ಹೊತ್ತುವರು, ಸ್ನೇಹ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಕಾಳಷ್ಟನ ಪಾತ್ರಧಾರಿ ವಾಂತಿ, ಭೇದಿ ಯಾದವನ ಹತ್ತಿರ ಬರುತ್ತೆ ಸಂತ್ಯೇಸುತ್ತಾನೆ.)

**ಪೂಜಾರಿ :** ನಾನ್ ಹೇಳಿದ್ದು ಕೇಳಿದ್ರಾ. ಜಾತ್ರೆ ಮಾಡಿ ಅಮೃತನಿಗೆ ಸೀರೆ, ಉಡಿಸಿ, ಒಂದು ಮರಿ ಕಡೆರಿ ಅಂತ. ಯಾರೂ ಕೇಳಿಲ್ಲ. ಸದ್ಯಕ್ಕೆ

ಒಂದು ತಾಯ್ತ ಕಟ್ಟಿಸ್ತೇನು. ಎಲ್ಲಿ ದಕ್ಕಿಣ ತೆಗಿ (ವಾಂತಿ ಭೇದಿಯಾಗುತ್ತಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿ ಮತ್ತೆ ವಿಸರ್ವಣನೆಗೆ ಕುಳಿತು ವಾಂತಿ ಮಾಡಿ ಸುಧಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಏರಡು ಮೂರು ಬಾರಿ ಮುಗ್ಗಿರಿಸಿ ಬಿಳಿಬುದರಲ್ಲಿ ಕಾಳಷ್ಟ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಜನ ಓಡಿ ಬಂದು ಅವನನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುವರು. ವ್ಯಕ್ತಿ ನೀರಿಗಾಗಿ ಹಂಬಲಿಸುತ್ತಾನೆ. ಸುಸ್ತಾಗಿ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬಿಳಿತ್ತಾನೆ.)

**ಪ್ರಾಜಾರಿ :** ಅಯೋ ಅಯೋ ಎಲ್ಲಾದರೂ ಉಂಟಾ. ಯಾರಾದರೂ ನೀರು ಕೊಟ್ಟೀರಿ ಜೋಪಾನ. ಈಗ ನೀರು ಕೊಟ್ಟೆ ಅಷ್ಟೆ. ಈಗ ಒಬ್ಬನ್ನು ಮೂಲ್ಯಲ್ಲಿಕ್ಕೆದ್ದು ಸಾಕಾಗಿಲ್ಪು. ನೀರು ಮಾತ್ರ, ಕೊಡಬೇಡಿ.

**ಹಾಡು :** ರೋಗ ಬಂದಾತು ಜೋಪಾನ

ಇ ರಂಗಣ್ಣ, ಇ ನಿಂಗಣ್ಣ, ಇ ರಾಮಣ್ಣ  
ಕಾಲರಾ ರೋಗ ಬಂದೆ, ನೀವು ಕಂಡ ಕಂಡ ದೇವಿಗೆ ಹರಕೆ ಹೊತ್ತು  
ಡಾಕ್ಟರಿಗೆ ತೋರಿಸಿಕೊಳ್ಳೋದೆ ಬಿಟ್ಟು ಮೂರ್ಢನಂಬಿಕೇಲೀ  
ಸಾಯುತ್ತಿರಿ

ಕಾಯಿಸಿ ಆರಿಸಿದ ನೀರು ಕುಡಿದು ಕಾಯಿಲೆ ಕಳಿಸೋದ ಮರಿಯು  
ಶ್ರೀರಿ ||ಪ್ರಾ||

(ವಾಂತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವನು. ನೀರು, ನೀರು, ಸುಸ್ತು ಅಯೋ ಸಾಯ್ಯೇನಿ.  
ಅಯೋ ನೀರು (ಒಬ್ಬ ನೀರು ಕೊಡಲು ಹೋಗುವನು))

**ಪ್ರಾಜಾರಿ :** (ಅವನನ್ನು ತಡೆದು) ಯಾರಿಗೆ ನೀರು? (ಕೊಂಬು ಕೆಡುಕೊಂಡು ಕುಕ್ಕಿರಿ)  
ಆಗಲೇ ಒಬ್ಬನನ್ನು ಸಾಯಿಸಿದ್ದಿರಿ. ಇವನನ್ನೂ ಸಾಯಿಸಿಬಿಡಿ.  
ತಗೀರಿ ನಾವಿಲ್ಪು ಇಲ್ಲಿ ಉಂಟಿಗೆ ಹಿರಿಯ ಪ್ರಾಜಾರಿ ಅಂತ. ಎಲ್ಲಾ  
ನಿಮ್ಮ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಗೆ ಬಡದಾಡತಿರಲ್ಲಿ.

**ಸೌತ್ರಥಾರ :** ಯೋ ಪ್ರಾಜಾರಿ ಏನಯ್ಯಾ ನಿಂದು. ನೀರು ಕೊಡಬಾರದು ಅಂತ  
ಯಾರಯ್ಯಾ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ನೀನು ಸುಮ್ಮನೆ ಜನಗಳನ್ನು ಗೋಚು  
ಹುಯ್ಯಿಕೊಂತಿರ್ಯಾ?

**ಪ್ರಾಜಾರಿ :** ಬಂದಾ ನೋಡ್ರಪ್ಪಾ. ಒಳ್ಳೆ ಡಾಕ್ಟರಿವನು. ಕೊಡೊ ನೀರು. ರೀ  
ಸುಮ್ಮನೆ ಹೋಗಬಾರದಾ? ನಿಮ್ಮಿಂತಾವರಿಂದ್ದೆ ನಮ್ಮ ದೇಶದ  
ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಎಲ್ಲಾ ಹಾಳಾಗಿರೋದು. ದೇವರು ದಿಂಡು, ಎಲ್ಲಾ ಹೋಗಿ  
ಉರಲ್ಲಿ, ರೋಗ ಹರಡಿಕೊಂಡಿರೋದು.

(ಕಾಲರಾ ವ್ಯಕ್ತಿ ನೀರು ನೀರು ಎಂದು ಗೋಚುವನು).

ಫೂಚಾರಿ : ನೀರ ಮಾತ್ರ ಕೊಡಕೊಡದು. ನಾನ ಹೇಳಿದ್ದೀನ.

ಸೂತ್ರಧಾರ : ಏ ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಿಯ್ಯಾ ಬಾಯಿ. ಅಲ್ಲಿಯ್ಯಾ (ಸಾರಥಿಗ ಹಾಕ್ಕ್ರೋ ಕರೆತರಲು ಸೂಚಿಸಿ ಕಳುಹಿಸುವನು.) ಅಲ್ಲಿಯ್ಯಾ ದೇವರು ದಿಂದು, ಶಾಪ ಅಂತಿಯಾ. ಕಾಲರಾ ದೇವರ ಶಾಪನಾ? ಯಾಕ ಜನರಿಗೆ ಮೋಸ ಮಾಡ್ದಿರಿ. ಇದು ನೀನಲ್ಲ ಮಾತಾಡೋದು. ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಗುಡಿಯೋಳಿಗಿದ್ದೀರಿ. ಗುಡಿಗೆ ಬರೋ ಹೋಗೋ ಭಕ್ತಾದಿಗಳು ಕೋಡ್ತಾರಲ್ಲ. ಅದು ಮಾತಾಪ್ನುತ್ತೇ ನಿನ್ನ. ದೇವರಂತೆ. ಉರ ಹೊರಗಿರೋ ಆ ಹಾಳು ಗುಡಿ ನೋಡೋಗು. ಉರಲ್ಲಿರೋ ಕತ್ತೆ, ಎಮ್ಮೆ, ದನಗಳಿಲ್ಲ ಅಲ್ಲೇ ಮಲಗಿತಾವೆ. ಹಾದಿ ಬೀದಿಲಿ ಹೋಗೋ ನಾಯಿ ಬಂದು ದೇವರ ಮೇಲೆ ಕಾಲಿತ್ತುತ್ತೆ. ಕೇಳೋರೆ ದಿಕ್ಕಿಲ್ಲ ಬಂದು ಬಿಟ್ಟು ಹೇಳೋಕೆ.

(ಕಾಲರಾ ವ್ಯಕ್ತಿ ನೀರು ನೀರು ಸುಸ್ತು ಅಯ್ಯೋ)

ಅಲ್ಲಿಯ್ಯಾ ಇಲ್ಲಿ ಜನಗಳಿಗೆ ಕುಡಿಯೋದಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಶುದ್ಧವಾದ ನೀರಿದೆಯಾ?

ಫೂಚಾರಿ : (ವ್ಯಂಗ್ಯವಾಗಿ ಸಹಜ್) ನೋಡುವಾ ಇದುವರೆಗೂ ನಾವು ನೀರೇ ಕುಡಿದಿಲ್ಲ ಅನ್ನೋ ಹಂಗ ಹೇಳಿ ಇದ್ದಾನೆ ಈತ, ಅಲ್ಲಿಲ್ಲ ಕರೆ.

ಸೂತ್ರಧಾರ : ಅದು ಆ ಕೆರೆ ಅಲ್ಲೇನಪ್ಪಾ. ಅದನ್ನು ಕುಡಿಯೋ ನೀರಿನ ಕೆರೆ ಅಂತಾರಾ ಅದನ್ನು. ಜನ ಸ್ವಾನ ಮಾಡೋದು ಅಲ್ಲೇ, ಬಟ್ಟೆ ಒಗೆ ಯೋದು ಅಲ್ಲೇ, ಕುಡಿಯಾಕ ತರೋದು ಅದೇ ನೀರು, ಒಳೆ ತಿಪ್ಪೆರುಂಡಿ ನೀರ ಇದ್ದಂಗಿದೆ.

ಫೂಚಾರಿ : ಓಹೋ. ನಾವೇನ ಅದನ್ನು ಇವತ್ತಪ್ಪೇ ಉಪಯೋಗಿಸಿರೋದು? ನಮ್ಮ ತಾತ ಮುತ್ತಾತನ ಕಾಲದಿಂದ ಉಪಯೋಗಿಸಿದ್ದೀವಿ. (ಕಾಲರಾ ವ್ಯಕ್ತಿ ನೀರು ನೀರು)

ಫೂಚಾರಿ : ನೀರು ಕೊಡಬೇಡಿ. ಚಾಸಿ ಆಗುತ್ತೆ.

ಡಾಕ್ಕ್ರೋ : (ಸಿಟ್ಟಿನಿದ) ಏ ಏಳಿದಾಕೋ ಇವನ್ನು. ಯಾರ ನಿನಗೆ ಹೇಳಿದವರು ನೀರ ಕೊಡಬಾರದು ಆಂತಾ. ನಿಮ್ಮಂಥ ಮೂರಂಬಿಕೆ ಜನ ಸೇರಿಕೊಂಡು ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಮುಕ್ಕಾಲು ಹಳ್ಳಿ ಜನ ಹಾಳಾದದ್ದು.

ನೋಡಿ ವಾಂತಿ, ಭೇದಿ ಜಾಸ್ತಿ ಆದರೆ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಆಗಿಂದಾಗ್ನಿ ನೀರು ಕಟಿಸ್ತು ಇರಬೇಕು. ಯಾಕಂದೆ, ದೇಹದಲ್ಲಿ ನೀರಿನ ಅಂಶ ಕಡಿಮೆ ಆಗಿ ರೋಗಿ ತುಂಬಾ ನಿತ್ಯಾನಾಸ್ತಾನಿನೆ. ವಾಂತಿ, ಭೇದಿ ಜಾಸ್ತಿ ಆದ್ದೆ ಅದು ಕಾಲರಾದ ಲಕ್ಷಣ. ಎಲ್ಲಿ ರೋಗಿ, ಎಲ್ಲಿ (ನೋಡುವಷ್ಟು). ಮೊದಲು ಇವನಿಗೆ ನೀರು ಅದಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಕ್ರಿಯ, ಚೆಟಿಕೆ ಉಪ್ಪು ಹಾಕೆ ನೀರ ತನ್ನಿ. ನೋಡಿ ಎಲ್ಲಾ ಕೇಳಿ, ವಾಂತಿ ಭೇದಿ ಜಾಸ್ತಿಯಾದವರಿಗೆ ಒಂದು ಗ್ರಾಹ ನೀರಿಗೆ ಒಂದು ಸ್ವಲ್ಪ ಸಕ್ರಿಯ, ಅದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಚೆಟಿಕೆ ಉಪ್ಪು ಸಾಧ್ಯವಾದರೆ ನಿಂಬೆ ಹಣ್ಣಿನ ನಾಲ್ಕು ಹನಿ ರಸ ಸೇರಿಸಿ ಎಪ್ಪು ಸಾರಿ ಬೇಕಾದರೂ ಮಿಸಬಹುದು. ಇದರಿಂದ ರೋಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಚೆತರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ನಂತರ ಡಾಕ್ಟರ್ ಹತ್ತಿರ ತೋರಿಸಬೇಕು. ಈ ವ್ಯಾಚಾರಿನ ಮೊದಲ್ಲಿ ಹೊರಹಾಕಿ.

**ಸೂತ್ರಧಾರ :** ನೋಡಿ ನೋಡಿದ್ದಾರು ಮಹಾ ಜನಗಳೇ, ಕಾಲರಾದಂಥ ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕ ರೋಗ ಅಶುದ್ಧವಾದ ನೀರು, ಕೊಳಿತ ಹಣ್ಣಿನ ಮೇಲೆ ನೋಡಿ ಮಳಿತಂತಾ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ನೋಡಿದೆ ತಿನೊಮ್ಮೆದಿಂದ ಬರುತ್ತೆ ಅಂತ ಗೊತ್ತಾಯಲ್ಲ. ನಾವು ನಮ್ಮ ಆರೋಗ್ಯ ಕಾಪಾಡಬೇಕಾದರೆ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲ ಜಾಗವನ್ನು ಶುದ್ಧವಾಗಿಡಬೇಕು. ಆದರೆ ಜೊತೆ ಸಾಧಾರಣ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಎಟಕೋ ಹಾಗೆ ಜಾಸ್ತಿ ವಿಚಿಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮದೇ ಆದ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಂಪಿಸಿಕೊಂಡು ಸುತ್ತಮುತ್ತಲ ಪರಿಸರ ವನ್ನು ಉತ್ತಮವಾಗಿಮಾಡ ಧೃತಿಯಿಂದ ಯುನೆಸ್ಕೋ ಮಾದರಿ ಶೌಚಾಲಯ ಬಂದಿದೆ. ಆದನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮನಯವರೂ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ವಿಚಿಲ್ಲದೆ ಕೆಂಪಿಸಬಹುದು.

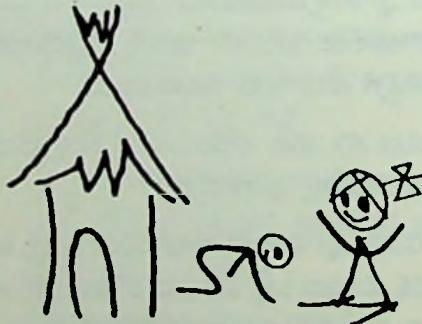
**ಸಾರಧಿ :** ಯೋ ತಡಿ ತಡಿ. ಆದೇನ ಹೊಸ ಶಬ್ದ ಯುನೆಸ್ಕೋ ಪನೆಸ್ಕೋ ಅಂದಿಯಲ್ಲಾ ಹಂಗಂದೇನು?

**ಸೂತ್ರಧಾರ :** ಯುನೆಸ್ಕೋ ಮಾದರಿ ಶೌಚಾಲಯ ಅಂದ್ರ, ಕೆಕ್ಕಿಸಿಗೆ ಹೋಗೋ ದಕ್ಕೆ ಮಾಡಿದ ಒಳ್ಳೆ ವಿಧಾನದ ಶೌಚಾಲಯ. ಇದರ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಎರಡು ಗುಂಡಿಗಳಿರುತ್ತೆ. ನಾವು ವಿಸರ್ವಾನ ಮಾಡಿ ದಾಗ ಆದನ್ನು ಒಂದು ಗುಂಡಿಗೆ ಹರಿಸಿದಲಾಗುತ್ತೆ. ಮೂರು ತಿಂಗಳಾದಾಗ ಈ ಗುಂಡಿ ಹೊಲಿಸಿಂದ ತುಂಬಿತ್ತೆ. ಆಗ ಆ ಗುಂಡಿಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿ ಕೆಕ್ಕಿಸ್ತನ್ನು ಇನ್ನೊಂದು ಗುಂಡಿಗೆ

ಹರಿಬಿತ್ತಾರೆ. ಮೂರು ತಿಂಗಳು ಇದನ್ನ ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದು. ಅಪ್ಪೊತ್ತಿಗೆ ಮೊದಲು ಮುಚ್ಚಿರುತ್ತೇವಲ್ಲ ಅದರಲ್ಲಿರೋ ಹೊಲಸಲ್ಲಾ ಕೊಳೆತು ಒಳ್ಳೆ ಗೊಬ್ಬರ ಆಗುತ್ತೆ. ಅದನ್ನು ಶ್ಲೀನ್ ಮಾಡಿಸಿ ಅಥವಾ ತೆಗೆಸಿ ಹೊಲ-ಗಡ್ಡೆಗಳಿಗೆ ಗೊಬ್ಬರವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದು. ಹೀಗೆ ಮೂರು ಮೂರು ತಿಂಗಳು ಇದನ್ನ ಯಾರಿಗೂ ತೊಂದರೆ ಇಲ್ಲದೆ ಬಳಸಬಹುದು. ಜೊತೆಗೆ ನಮ್ಮ ಸುತ್ತುಮುತ್ತು ಮನೆ ಮುಂದೆ ಒಳ್ಳೆ ಗಿಡಗಳನ್ನು ನೆಡೋದಿಂದ ಒಳ್ಳೆ ಹವೇನೂ ಸಿಗುತ್ತೆ. ನಾನಾ ರೀತಿ ರೋಗದಿಂದ ದೂರಾನೂ ಇರಬಹುದು ವಿನಂತಿರಿ?

ಹಾಡು : ರೋಗ ಬಂದಾತು ಜೋಪಾನ

ಓ ರಂಗಣ್ಣ, ಓ ನಂಗಣ್ಣ, ಓ ತಿಮ್ಮಣ್ಣ    ||ರೋಗ||  
ಉರ ಸುತ್ತು ಸ್ವಷ್ಟಿತೆ ಬೇಕು, ಮನೆ ಮುಂದ ಗಿಡವ ನೆಡಲೇಬೇಕು  
ಶುದ್ದ ಪರಿಸರ ಬೆಳಿಸಬೇಕು, ವಿದ್ಯೆ ಬುದ್ಧಿ ಕಲಿಯಲೇಬೇಕು  
ನಿಮ್ಮ ಆರೋಗ್ಯ ನೇವೇ ತಿಳಕೊಂಡು ಆನಂದದಿಂದ  
ಬಾಳಬೇಕು ||ಪ್ರ||



(ರಂಗದ ಮೇಲೆ ಹಳ್ಳಿ ಮನೆಯ ದೃಶ್ಯ. ಒಂದು ಮಗು ಕಾಲರಾ ಬೇಸೆಯಿಂದ ಸತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಹಳ್ಳಿಯ ಹೆಂಗಸರು ಮತ್ತು ಗಂಡಸರು ವ್ಯಾಸನದಿಂದ ಕೂಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವರು ಅಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ಮದ್ದಿಂದ ಮೂರು ಗುಂಪು ಅಳುತ್ತಾ ರಂಗದ ಮದ್ದಿಕ್ಕೆ ಒಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಅಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ಮದ್ದಿ ಕಾಳಪ್ಪೆ ಎದ್ದು ಒಂದು ಪ್ರೇಕ್ಷಕರತ್ತ ಸೋಡಿ ಯಾರನ್ನೋ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ತ್ತಿರುವಂತೆ ಅಭಿನಯಿಸಿ ಮತ್ತೆ ತನ್ನ ಜಾಗಕ್ಕೆ ಹಿಂತಿರುಗುತ್ತಿರುವಾಗ...)

ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ : ಕಾಳಪ್ಪಾ, ತಡ ಯಾಕೆ ಮಾಡಿತ್ತೀದ್ದೀರ? ಬಿರ್ಮನೆ ಮುಗಿಸಬಾರದ?

ಕಾಳಪ್ಪೆ : (ಅಳುತ್ತಾ) ಅವರ ಸೋದರ ಮಾವ ಬರಬೇಕವ್ಯೆ (ಮತ್ತೆ ತನ್ನ ಜಾಗಕ್ಕೆ ಬರುವನು).

ಪ್ರಾಚಾರಿ : (ಪ್ರವೇಶ) ಏನ್ನಪ್ಪಾ, ಎಲ್ಲಾ ಯಾಕೆ ಹಿಂಗ ಕುಂತಿದ್ದೀರಾ? ಬೆಲ್ಲ ಹಬ್ಬಿದ ಕಲ್ಪಂಗ. ಕಾಳಪ್ಪಾ, ಒಂದು ಎಲೆ ಇದ್ದರೆ ಕೊಡ್ಡಿಯಾ? (ಕಾಳಪ್ಪೆ ಎಲೆಯತ್ತ ತೋರಿಸುವನು. ಪ್ರಾಚಾರಿ ಎಲೆ ತೆಗೆದು ಅಡಿಕೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು) ಇಷ್ಟು ಜನಗಳಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಮಾತು ಕೇಳೋರು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ. ಎಷ್ಟು ಸಲ ಹೇಳಿದೆ ನಾನು. ಯಾರಾದೂ ಕೇಳಿದ್ದಾ. ಅಮ್ಮನಿಗೆ ಒಂದು ಬಲಿ ಹೊಡಬೇಕು. ಅದಕ್ಕೆ ಈ ಕಾಯಿಲೆ ಬಂದಿರೋದು. ನನ್ನ ಕೈಲಿ ಯಂತೆ ಕಟ್ಟಿಸಿ. ಒಂದು ತಾಯಿತಾ ಹಾಕಿಸಿ ಅಂತ ಅಂದಿದ್ದೆ. ಕೇಳಿದ್ದಾ? ಈಗ ನೋಡಿ ಏನಾಯಿತು.

ಇನೇ ವ್ಯಕ್ತಿ : ಯೋ, ಇಲ್ಲಿ ಜನಗಳಿಗೆ ಕುಡಿಯೋಳಿ ಒಳ್ಳೆ ನೀರಿದೆಯೂ?

ಇನೇ ವ್ಯಕ್ತಿ : ಬಣ್ಣೆ ಒಗೆಯೋದು ಅಲ್ಲೇ, ದನ ತೊಳೆಯೋದು ಅಲ್ಲೇ, ಎಲ್ಲಾ ತೊಳೆಯೋದೂ ಅಲ್ಲೇ.

ಇನೇ ವ್ಯಕ್ತಿ : ಒಳ್ಳೆ ಕಕ್ಕಾಸ ಮನೆ ಇದೆಯಾ ಇಲ್ಲ. ಒಂದುಬುಟ್ಟಾ ಇಲ್ಲ ಹೇಳೋಕೆ.

ಪ್ರಾಚಾರಿ : ನಿಮಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಗೂತ್ತಿದೆ. ಏನು ದೊಡ್ಡ ಡಾಕ್ಟರು. ಡಾಕ್ಟರ್ ಆಗಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರಾ ನೀವು?

**ಕಾಳಪ್ಪು :** (ಮಂದ ಬಂದು ಪ್ರೇಕ್ಷಿಕರಿಂದ ಯಾರನ್ನೋ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಬ್ಬಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ಕಾಳಪ್ಪನ ಬಳಿ ಬಂದು ಕಕ್ಕಾಸಿಗೆ ಹೋಗಲು ದಾರಿ ಶೇಳಪಡತೆ ಅಣಿಸಯಿಸಿ ಒಡುವನು. ಕಾಳಪ್ಪು ಅವನನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಕರೆದು ನೀರು ತೆಗೆದುಹೋಡು ಹೋಗೇಲು ತಿಳಿಮಂವನು. ಅವನು ಹೋದ ಕೂಡಲೇ).

**ಪೂಜಾರಿ :** ಎಂ.ಎಲ್.ಎ. ಸಾಹೇಬರು ಬಂದರು. ನಮಸ್ಕಾರ ಸ್ವಾಮಿ.

**ಶಾಸಕರು :** (ಬಂದು ಸತ್ತಿರುವ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ನೋಡಿ ಕೃತಕ ದುಃಖ ತೋರಿಸುತ್ತಾ ಕಾಳಪ್ಪನನ್ನು ಕರೆದು)

ಕಾಳಪ್ಪು ಕಾಳಪ್ಪು.. ಬಾ ಇಲ್ಲಿ.... ತಗೋ.. ಇಲ್ಲಿ ತಗೋ.. (ಹಣ ನೀಡುವನು) ನಾನು ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿದ್ದೆ. ವಿವರ ಗೂತ್ತಾಗಿದ್ದೇ ತಡೆ ಬಂದೇ ಉಸಿರಿಗೆ ಒಡುವೋಡಿ ಬಂದೆ. ನಮ್ಮೆ ಜಿಲ್ಲೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಬಗ್ಗೆ ಡಿ.ಸಿ. ಅಥೀಸಿನಲ್ಲಿ ಬಂದು ಸಭೆ ಕರೆದಿದ್ದೆ. ಡಿ.ಸಿ.ಗೆ ಹೇಳಿದ್ದೆ ಬಂದು ವಾರದ ರೇಷನ್ ವ್ಯಾಗಣಕ್ಕೆ ಕೊಡಿ ಅಂತ. ಕೊಟ್ಟಿರಬೇಕಲ್ಲಾ (ಎಲ್ಲರೂ ಸುಷ್ಯಾನಿರುವರು).

**ಪೂಜಾರಿ :** ಹೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಸ್ವಾಮಿ.

**ಶಾಸಕ :** ಈ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಜೊತೆ ಮಾತಾಡಿ ಪರಿಹಾರದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತಾಡಲು ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ (ಬ್ಬಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ಕಕ್ಕಾಸಿಗೆ ಒಡುವನು) (ಶಾಸಕರು ಗಾಬಿಗೂಳುತ್ತಾರು) ಈ ವಿವರ ಮಾತಾಡಲು ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಜೊತೆ ಮಾತನಾಡಿ...

**ಪೂಜಾರಿ :** ಮಂತ್ರಿಗಳ ಜೊತೆ ಮಾತನಾಡೋದಾದರೆ ನಂದೋಂದು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿಕೊಡಿ ಸ್ವಾಮಿ. ಅಮೃತವರ ಗುಡಿ ಕಟ್ಟಿಸಲು ಸರ್ಕಾರದ ಹಣ ಮಂಜೂರು ಮಾಡಿಸಿಕೊಡಿ.

**ಜನಗಳು :** (ಕೋಪದಿಂದ) ಹೋಡಿರೋ ಅವನ್ನು. ಇಲ್ಲಿ ಜನ ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಸಾಯಿದ್ದಾರೆ. ಇವನಿಗೆ ಗುಡಿ ಕಟ್ಟಿಸಲು ಹಣ ಬೇಕಂತೆ. ಹಾಕೋ, ನಾಲ್ಕು.

**ಶಾಸಕ :** (ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸುತ್ತಾನು) ನಾನಿದ್ದೀನಿ. ಎಲ್ಲಾ ಸರಿ ಮಾಡಿದ್ದೀನಿ. ಮುಮ್ಮಿರಿ. ಈ ಕಡೆ ಬಿನ್ನ ಪೂಜಾರೆ. ಅವರೇನೂ ಬುದ್ಧಿ ಇಲ್ಲದೋರು. ನೀವಾದರೂ ಯೋಚ್ಚೆ ಮಾಡೋದು

ಬ್ಯಾಡ್‌ತ್ವಾ. ತೀರಾ ಕೊಕಬಾರದು ಸ್ವಾಮಿ. ಬನ್ನಿ ಈ ಕಡೆ ನಾನು ಎಲ್ಲಾ ಸರಿ ಮಾಡಿಲ್ಲಿ. (ಜನರನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ) ನಿಮಗಾದರೂ ಬುದ್ದಿ ಬ್ಯಾಡ್‌ತ್ವಾ. ಬನ್ನಿ ಈ ಕಡೆ. ನಾನು ಡಿ.ಸಿ.ಗೆ ಹೇಳಿ ಎಲ್ಲ ಅನುಕೂಲ ಮಾಡಿಕೊಡಿಲ್ಲಿ. ಏನೂ ಯೋಚನೆ ಮಾಡಬೇಡಿ. ಅಲ್ಲಾ ಹೋದ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನೋನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಎದುರು ಪಾಟ್‌ಯವರು ಎಷ್ಟು ರೇಷನ್ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು (ಎಲ್ಲರೂ ಸುಮಾನಿಯವರು) ಅಲ್ಲಾ ಎಷ್ಟು ದಿನದ್ದು ಅಂತ ಕೇಳಿದೆ ಅಪ್ಪೇ.

**ಪೂಜಾರಿ :** ಎರಡು ವಾರದ್ದು ಸ್ವಾಮಿ ಎರಡು ವಾರದ್ದು.

**ಶಾಸಕ :** ಎರಡು ವಾರದ್ದು. ನಾನು ನಾಲ್ಕು ವಾರದ್ದು ರೇಷನ್ ಪ್ರಗಸಟ್ಟೆ ಕೊಡಿಸ್ತೀನಿ.

ಕಕ್ಕುಸಿಗೆ

**ಹೋಗಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿ :** ಎಷ್ಟು ವಾರದ್ದು ಸ್ವಾಮಿ?

**ಶಾಸಕ :** ನಾಲ್ಕು ವಾರದ್ದು?

ಕಕ್ಕುಸಿಗೆ

**ಹೋಗಿದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿ :** ನಾಲ್ಕು ವಾರದ್ದು (ಹಾಂತಿ ಮಾಡುವನು).

**ಶಾಸಕ :** (ಒಡುತ್ತಾ) ಅವನನ್ನು ಹಿಡೆಂಬಿಲ್ಲಿ. ಇದು ಕಾಲರಾ ಇರಬೇಕು. ಬೇಗ ಆಸ್ತ್ರತ್ರೆಗೆ ಸಾಗಿಸಿ. ನಾನು ಚಂಗಳೂರಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕು. ಬತ್ತಿನಿ (ಗಾಬರಿಯಿಂದ ಒಡುವನು).

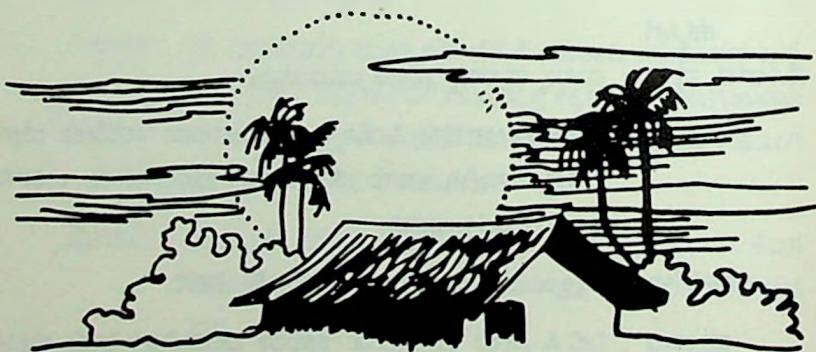
**ಜನಗಳು :** (ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು) ನೀರು ತನ್ನ ನೀರು.

**ಪೂಜಾರಿ :** ನಿಲ್ಲಿಸಿ ನೀರು ಕೊಡಬೇಡಿ. ಕಾಲರಾ ಬಂದವನಿಗೆ ನೀರಿನ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಹಬ್ಬಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅವನಿಗೆ ಭೇದಿ ಮತ್ತು ವಾಂತಿಯ ಕಾರಣದಿಂದ ಶರೀರದ ನೀರಿನ ಬಹುಭಾಗ ಹೋಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ಹಬ್ಬಾಗಿ ನೀರನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು. ಅವನಿಗೆ ಕೊಡುವ ಪ್ರತಿ ಲೋಟ ನೀರಿಗೆ ಒಂದು

**ಡಾಕ್ಟರ್ :** (ಪ್ರವೇಶ) ನಿಲ್ಲಿಸಿ. ಇದು ಮೂರಢನಂಬಿಕೆ. ಕಾಲರಾ ಬಂದವನಿಗೆ ನೀರಿನ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಹಬ್ಬಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅವನಿಗೆ ಭೇದಿ ಮತ್ತು ವಾಂತಿಯ ಕಾರಣದಿಂದ ಶರೀರದ ನೀರಿನ ಬಹುಭಾಗ ಹೋಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ಹಬ್ಬಾಗಿ ನೀರನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು. ಅವನಿಗೆ ಕೊಡುವ ಪ್ರತಿ ಲೋಟ ನೀರಿಗೆ ಒಂದು

ಚಮಚೆ ಸಕ್ಕರೆ, ಒಂದು ಚಿಟ್ಟಿಕೆ ಉಪ್ಪು ಸುಲಭವಾಗಿ ಸಿಕ್ಕಿದರೆ ಎರಡು ಮೂರು ತೊಟ್ಟು ನಿಂಬೆರಸ ಬೆರಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತೇನು. ಇಂತಹ ನೀರನ್ನು ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಎಪ್ಪು ಬೇಕಾದರೂ ಕೊಡುತ್ತುದ್ದು. ಇದು ಕೇವಲ ಮೊದಲ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಮಾತ್ರ. ತಕ್ಕಣ ರೋಗಿಯನ್ನು ಆಸ್ಟ್ರೋಗ್ ಸಾಗಿಸಬೇಕು. ಈ ಪ್ರಾಜಾರಿಯನ್ನು ಆಚೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ. ಈ ರೋಗಿಗೆ ನೀರು ಕೊಡಿ (ನೀರು ಕೊಡುವರು).

□



## ರಕ್ತದಾನ

(ಸುಮಾರು ೫ ಅಥವಾ ಉಜ್ಜವಲಿ ಜನ ಕೂಲಿ ಕೆಲಸಗಾರರು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಕಲ್ಲುಚಪ್ಪಡಿಯನ್ನು ಎತ್ತುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಎತ್ತುವಾಗ ರಾಗಿ ರೊಟಿ, ಬಾಂಬಿ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಅಪ್ಪೆರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಚಪ್ಪಡಿಯ ಕೋಗ ಕಾಲುಗಳು ಸಿಹಿಕೋಂಡಂತೆ ಅಭಿನಯಿಸಿ ಬೀಳುವನು. ರಕ್ತಸ್ವಾಪಾರಿದೆ ಎಂದು ಮಾತನಾಡಿಕೊಂಡು ಅಸ್ತ್ರತ್ವಗೆ ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಾರೆ.)

### ಅಸ್ತ್ರತ್ವ ಧೃತ್ಯ

ಹೊತ್ತು ತಂದವರಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು ಬೆಂಬಾಗುತ್ತಾರೆ. ಬೆಂಬಿನ ಮೇಲೆ ಗಾಯಾಳು ವನ್ನು ಮಲಗಿಸುವರು. ದಾದಿಯ ಒಂದು ಗಾಯಾಳುವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಾಸಲು ವ್ಯಾರಂಭಿಸುತ್ತಾಳೆ.

ನಸ್ರೋ : (ರಕ್ತ ಪರಿಕ್ಷೆಗೆ ರಕ್ತವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರು) ಇದು ಹೇಗಾಯಿತು?

ಒಬ್ಬ : ಚಪ್ಪಡಿ ಕಲ್ಲನ್ನು ಎತ್ತುತ್ತಿದ್ದಿ. ಚಪ್ಪಡಿ ಬಾರಿ ಹಿಂಗಾಯಿತು.

ನಸ್ರೋ : ಡಾಕ್ಟರ್, ಡಾಕ್ಟರ್ (ಎಂದು ಕೂಗುವಳು).

ಡಾಕ್ಟರ್ : (ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ರೋಗಿಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷೆಸಿ, ರಕ್ತದ ಒತ್ತಡ ನೋಡಿ) ರಕ್ತ ಬಹಳ ಹೋಗಿದೆ. ಈತನಿಗೆ ರಕ್ತ ಕೊಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ನಸ್ರೋ ಈತನ ರಕ್ತ ಪರಿಕ್ಷೆ ಮಾಡಿದ್ದೀರಾ?

ನಸ್ರೋ : ಹೌದು ಡಾಕ್ಟರ್ ಬಿ ಗುಂಪು

ಡಾಕ್ಟರ್ : ನಮ್ಮ ರಕ್ತದ ಬ್ಯಾಂಕೆನಲ್ಲಿ ಬಿ ಗುಂಪು ರಕ್ತ ಇದೆಯಾ?

ನಸ್ರೋ : ಇಲ್ಲ ಡಾಕ್ಟರ್

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಮತ್ತೆ ರಕ್ತಕ್ಕೆ ಏನು ಮಾಡುವುದು?

ನಸ್ರೋ : ಇಲ್ಲೇ ನಿಂತಿದ್ದಾರಲ್ಲ. ಇವರಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ರಕ್ತ ಕೊಟ್ಟರೆ ಆಗಬಹುದು.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಆಗಬಹುದು. ನೀನು ಬಾರಪ್ಪ (ಬಂದಿರುವ ಎಲ್ಲರೂ ಗಾಬರಿ ಗೊಳ್ಳುವರು).

ಒಬ್ಬ : (ಮುಂದೆ ಬಂದು) ಡಾಕ್ಟರ್ ನಾನು ಅವನ ರಕ್ತದ ಕಾಡು ನೋಡಿದ್ದೀನಿ.

ಅವನದು ಬಿ ನಂದು ಎ ಗುಂಪು.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ನೆಕ್ಸೆಪ್ ನೇನು,

ಮತ್ತೊಬ್ಬು : ಸಾರ್ ನಂದು ಬಿ ಗುಂಪಾಗಿತ್ತು. ಈಗ ಎ ಗುಂಪಾಗಿ ಬದಲಾಗಿ ಬಿಡ್ಡಿದೆ ಸಾರ್.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಏನಯ್ದೂ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿಯಾ. ದಾರೀಲಿ ಬರುವಾಗ ಬದಲಾಯಿಸ್ತು. ಅದೇನು ಗುಂಪು ಬದಲಾಯಿಸೋಣ ರಾಜಕೀಯ ಪಕ್ಷ ಅಂತ ತೀಳಿದುಕೊಂಡೆಯಾ?

ಮತ್ತೊಬ್ಬು : ಇಲ್ಲ ಸಾರ್, ಚೆಕ್ಕಿಸ್ತೇಲೀ ತೋರಿಸಿದಾಗ ಬಿ ಅಂತ ಹೇಳಿದ್ದು. ದೊಡ್ಡಿಸ್ತೇಲೀ ತೋರಿಸಿದಾಗ ಎ ಅಂತ ಹೇಳಿದ್ದು ಸಾರ್.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಸರಿ ಸರಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ ನೆಕ್ಸೆಪ್

ದವ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿ : (ಮುಂದೆ ಬಂದು) ಸಾರ್ ನಾನು ಬಹಳ ನಿಶ್ಚಯ ಸಾರ್. ರಕ್ತ ಕೊಟ್ಟರೆ ಅವನಿಗಿಂತ ಮುಂಚೆ ನಾನು ಹೋಗ್ನಿಡ್ಡೀನಿ ಸಾರ್.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಏನಯ್ದೂ ನೀನು ನಿಶ್ಚಯ. ಸರಿ ಸರಿ ನೀನು ರಕ್ತ ಕೊಡೋದೂ ಬೇಡ. ಬೇಗ ಹೋಗೋದೂ ಬೇಡ. ನೆಕ್ಸೆಪ್

ಮಗದೊಬ್ಬು : (ಮುಂದೆ ಬಂದು) ಸಾರ್ ನಂದು ಎಫ್ ಗ್ರಾಹಿ ಸಾರ್.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಎಫ್ ಗ್ರಾಹ ಇದು ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂತಯ್ದು? ಎಫ್ ಗ್ರಾಹ. ನನಗೆ ಗೂತ್ತಿರುವ ಹಾಗೆ ಎ ಗ್ರಾಹ, ಬಿ ಗ್ರಾಹ, ಎಬಿ ಗ್ರಾಹ, ಓ ಗ್ರಾಹ ಅಂತ ನಾಲ್ಕು ಗ್ರಾಹಗಳು ಇರೋದು. ಎಫ್ ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂತಯ್ದು? ನೋಡಯ್ದೂ ಎಲ್ಲಿಂದನಾದೂ, ಬಲ್ಲ, ಹೇಗಾದೂ ಬಲ್ಲ. ಈಗ ಬಿ ಗ್ರಾಹ ರಕ್ತ ಬೇಕು. ನಮ್ಮೆಲ್ಲಿ ಆ ರಕ್ತ ಇಲ್ಲ. ನೀವು ಎಲ್ಲಿಂದನಾದೂ, ರಕ್ತನಾ ತಂಡೆ, ರೋಗಿಯನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಬೇಗ. ನಾನ್ ರೋಗಿಯನ್ನು ಒಳಗೆ ತನ್ನ. (ಡಾಕ್ಟರ್ ಒಳಗೆ ಹೋಗುವರು. ನಾನ್ ರೋಗಿಯನ್ನು ಒಳಗೆ ತರುವಂತೆ ತೋಷಿಸಬಾರಿ. ಕೆಲಸಾರರು ರೋಗಿಯನ್ನು ಒಳಕ್ಕೆ ವತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಬಿಟ್ಟು ಮತ್ತೆ ಬರುವರು)

ಒಬ್ಬ : ಈಗ ರಕ್ತಕ್ಕೆ ಏನು ಮಾಡುವುದು?

**ಮತ್ತೊಬ್ಬಿ :** ಹೇ, ರಕ್ತ ಕೊಡುವವರು ಆಸ್ತಿತ್ವ, ಬಳಿ ಸುತ್ತಾದುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡೋಣ ನಡೆಯಿರಿ. (ಸುತ್ತಲು ವ್ಯಾರಂಭಿಸುವರು. ಒಬ್ಬ ರಕ್ತ ಕೊಡುವವನು ಆಲ್, ನಿಂತಿರುತ್ತಾನೆ. ಆಗ)

**ಒಬ್ಬ :** ಸಾರ್ ರಕ್ತ ಬೇಕಿತ್ತು.

**ಆತ :** ರಕ್ತ ಬೇಕಿತ್ತಾ. ಆಗಲಿ. ನಾನು ಅದೇ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ನಿಂತಿದ್ದೀನಿ. ಆದರೆ ಒಂದು ವಿಚಾರ ನೋಡಿ. ನಮ್ಮ ರಕ್ತ ಜಿಲ್ಲಾ ಧಿಕಾರಿಗಳಿಂದ ಹಿಡಿದು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳವರೆಗೂ ಸಷ್ಟೆ ಆಗ್ತರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಬೆಲೆ ಸ್ಪಲ್ಹ ಜಾಸ್ತಿ. ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ನೋಡಿ.

**ಒಬ್ಬ :** ಹೋದೇ ಸ್ವಾಮಿ. ಆಗಲಿ ತಾವಿಲ್ಲೇ ಇರಿ. ಮತ್ತೆ ಒಂದು ಕಾಣ್ಣೇವಿ.

**ಆತ :** ಬೇಗ ಬನ್ನಿ. ನನಗೆ ಟೈಪ್ ಇಲ್ಲ.

(ಎಲ್ಲರೂ ಮತ್ತೊಬ್ಬಿ ರಕ್ತ ಕೊಡುವವನ ಹತ್ತಿರ ಬರುವರು. ಆತ ಕುಡುಕ ನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ).

**ಒಬ್ಬ :** ಸ್ವಾಮಿ ರಕ್ತ ಬೇಕಿತ್ತು. (ಹೆಂಡದ ವಾಸನೆ ಸಹಿಸದೆ ಎಲ್ಲರೂ ಮೂಗು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವರು).

**ಕುಡುಕ :** ರಕ್ತ ಬೇಕಿತ್ತಾ. ಆಗಲಿ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಆದರೆ ಒಂದು ವಿವರ ನೋಡಿ. ನನ್ನ ದೇಹದಲ್ಲಿ ರುಘ್ಯದು ಶುದ್ಧವಾದ ರಕ್ತ. ಇಂಥ ರಕ್ತಕ್ಕೆ ಜಂಂ ರೂ. ಆಗುತ್ತೆ. ಇಷ್ಟ ಇದ್ದರೆ ತಗೋಬಹುದು.

**ಮತ್ತೊಬ್ಬಿ :** (ಒಬ್ಬರ ಮುಖ ಮತ್ತೊಬ್ಬಿರು ನೋಡಿಕೊಂಡು) ಆಗಲಿ ಸ್ವಾಮಿ ನೀವೇ ಇಲ್ಲೇ ಇರಿ, ಬೇಗ ಒಂದು ಕಾಣ್ಣೇವಿ. (ಹೊರಡಿಸುವರು).

**ನಿರುದ್ಯೋಗಿ :** (ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕರೆದು) ಏನ್ ಸ್ವಾಮಿ ನಿಮಗೆ ರಕ್ತ ಬೇಕಿತ್ತಾ?

**ಮತ್ತೊಬ್ಬಿ :** ಹೋದು ಸ್ವಾಮಿ.

**ನಿರುದ್ಯೋಗಿ :** ನಾನು ರಕ್ತ ಕೊಡ್ಡೀನಿ. ನೋಡ್ಡಂಡು ನಿಮಗೆ ತೋಚಿದಷ್ಟು ಕೊಡಿ ಸ್ವಾಮಿ.

(ಎಲ್ಲರೂ ಕುಡುಕ, ಆತ ಮತ್ತು ನಿರುದ್ಯೋಗಿಯನ್ನು ಕರೆಯಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುವರು).

**ನಿಸ್ರೋ :** ರಕ್ತ ತರೋದಿಕ್ಕೆ ಹೋದವರು ಇನ್ನೂ ಬರಲಿಲ್ಲ?

**ಕಾಂಪೋಡರ್** : ಇನ್ನೇನು ಬರಬಹುದು ಸಿಸ್ಟ್ರ್ಯಾ. ಆಗೋ ನೋಡಿ ಬಂದು. ಬನ್ನಿ ಬನ್ನಿ ರಕ್ತ ಕೊಡೋವವರು ಸಿಕ್ಕಿದರಾ?

**ಮತ್ತೊಬ್ಬಿ** : ಹೇದು ಸಾರ್. (ಮೊದಲು ರಕ್ತ ಕೊಡಲು ಬಂದ ಅಥವಾ ಮುಂದ ಕಳ್ಳಣಿಸುವನು).

**ಕಾಂಪೋಡರ್** : ಬನ್ನಿ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬಿರಾಗಿ ಬನ್ನಿ. (ಮುಂದ ಬಂದ ಆತ ಕುಡಕ ಮತ್ತು ನಿರುಹ್ಯೋಗಿಯ ರಕ್ತವನ್ನ ಪರಿಶ್ಚೆಗಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವನು. ಅವ್ಯಾರಲ್ಲಿ ಡಾಕ್ಟರ್ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುವರು).

**ಡಾಕ್ಟರ್** : ರಕ್ತ ಬಂತಾ. ಎಲ್ಲಿ ಸಿಸ್ಟ್ರ್ಯಾ ಕೊಡಿ ಇಲ್ಲ. ಕಾಂಪೋಡರ್ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬಿರಾಗಿ ಕರೀರಿ. (ಕಾಂಪೋಡರ್ ಕೊಗುವನು. ಮೊದಲು ಆತ ಬರುವನು).

**ಡಾಕ್ಟರ್** : ಅರೆ ನೀನಾ. ನೀನು ನಿನ್ನ ತಾನೇ ರಕ್ತ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀಯಾ? ಇವತ್ತು ಹೇಗೆಯೂ ಬಂದೆ?

**ಆತ** : ಅದು ನಿನ್ನ ತಾನೆ. ಇವತ್ತುಲ್ಪತ್ತಿ. ತೆಗೊಳಿ ಡಾಕ್ಟರ್.

**ಡಾಕ್ಟರ್** : ನೋಡಯ್ದು ಹೋಗಿಯ ಜೀವ ಎಷ್ಟು ಮುಖ್ಯವೋ ಹಾಗೆ ನಿನ್ನ ಜೀವಾನೂ ಮುಖ್ಯ. ಗಂಡಸಾಗಿದ್ದರೆ ಇ ತಿಂಗಳಿಗೆ ಬಂದು ಸಲ ಹಂಗಸಾಗಿದೆ, ಇ ತಿಂಗಳಿಗೆ ಬಂದು ಸಲ ರಕ್ತವನ್ನ ಕೊಡಬಹುದು. ನೀನು ನಿನ್ನ ತಾನೆ ರಕ್ತ ಕೊಟ್ಟಿರುವುದರಿಂದ ರಕ್ತ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀನು ಹೋಗಬಹುದು. ನೆಕ್ಸ್‌ಪ್ರೋ (ಕಾಂಪೋಡರ್ ಕುಡಕನನ್ನ ಕೊಗುವನು; ಕುಡಕ ಡಾಕ್ಟರನನ್ನ ಕಂಡು ಗಾಬರಿಯಿಂದ ನಿಲ್ಲುವನು).

**ಡಾಕ್ಟರ್** : ಅರೆ ಇವನಾ. ಇವನನ್ನ ಯಾಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿರಿ. ಇವನು ಕುಡಕ. ಅಲ್ಲದೆ ಕ್ಷಯ, ಜಾಂಡೈಸ್, ವೀಡಿ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ಕಾಯಿಲೆಗಳೂ ಇವೆ.

**ಕುಡಕ** : ಏನ್ ಡಾಕ್ಟರ್ ಒಂದು ರೇಡಿಯೋಗೆ ಗತಿ ಇಲ್ಲ. ಇನ್ನು ವಿಡಿಯೋ ಎಲ್ಲಿಂದ ತರಲಿ?

**ಡಾಕ್ಟರ್** : ನಾನು ಹೇಳಿದ್ದು ನಿನ್ನ ಕಾಯಿಲೆ ವಿಷಯ. ವಿಡಿ ಕಾಯಿಲೆ ಅಂತಾ.

**ಕುಡಕ** : ಕಾಯಿಲೆ ಇದ್ದೆ, ನೀವೇ ವಾಸಿ ಮಾಡೋಕೆ ಆಗಲ್ಲೋ. ಅಲ್ಲಿ ಒಳಗೆ

ರೋಗಿ ಸಾಯ್ಯ ಬಿದ್ದಿದ್ದೆ, ಇಲ್ಲಿ ನೀವು ವೀಡಿ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತಾಡ್ದೆ ಇದ್ದೀರಲ್ಲ.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಅದು ಹಾಗಲ್ಲಿಯ್ದೆ. ಈ ಕ್ಷಯ, ಜಾಂಡಿನ್, ವೀಡಿ ಈ ರೀತಿಯ ಕಾರಿಲೆಗಳು ಇರುವ ರೋಗಿಗಳಿಂದ ರಕ್ತವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳ ಬಾರದು. ಈ ರಕ್ತವನ್ನು ಬೇರೆಯವರಿಗೆ ಕೊಡಲಾಬಾರದು. ಅದ್ದರಿಂದ ನೀನು ಹೋಗಬಹುದು.

ಮಹುಕ : ಅಲ್ಲಾ ಡಾಕ್ಟರೇ ಒಂದು ವಿಚಾರ...

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಏನ್ನೀ ಇಂತರನ್ಸೆಲ್ಲಾ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಒಂದು ನಮ್ಮೆ ತಲೆ ತಿನ್ನುತ್ತೀರಿ. ಕಳುಹಿಸ್ತೀ ಇವನನ್ನು ಆಚಕೆ ನೆರ್ಪಿ (ನಿರುದ್ಯೋಗಿ ಬರುವನು)

ಡಾಕ್ಟರ್ : ನೋಡಿ ಮಿಸ್ಟರ್ ನಿಮ್ಮೆ ಗುಂಪು, ಈ ಗುಂಪಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೆ ಯಾಗಲ್ಲ. ಅದ್ದರಿಂದ ನಿಮ್ಮೆ ರಕ್ತ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಬರುವ ದಿಲ್ಲ. ನೀವು ಹೋಗಬಹುದು.

ನಿರುದ್ಯೋಗಿ : ಸಾರ್, ನಾನು ಯಾವ ಗುಂಪಿಗೂ ಸೇರೊಂದಿಲ್ಲ. ಸಾರ್. ಕಡೆ ಪಕ್ಕ ಮಂಡಲ ಪಂಚಾಯಿತಿ ಸದಸ್ಯ ಕೂಡ ಅಲ್ಲ ಸಾರ್.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ನೋಡಿ, ನಾನು ಪಕ್ಕ ಪಂಗಡದ ವಿಚಾರ ಹೇಳಿಲ್ಲ. ರಕ್ತದಲ್ಲಿ ಎ ಗುಂಪು ಬಿ ಗುಂಪು ಎಬಿ ಗುಂಪು ಓ ಗುಂಪು ಅಂತ ನಾಲ್ಕು ಗುಂಪುಗಳಿವೆ. ನಿಮ್ಮುದು ಎಬಿ ಗುಂಪು. ರೋಗಿಯದು ಬಿ ಗುಂಪು ಅದ್ದರಿಂದ ನಿಮ್ಮೆ ರಕ್ತ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ನೀವು ಹೋಗಬಹುದು.

ನಿರುದ್ಯೋಗಿ : ಸಾರ್ ಹಾಗೆ ಹೇಳೇದಿ ಸಾರ್. ಏನಾದ್ದೂ ಮಾಡಿ ಅಡ್ಡಸ್ಟ್ ಮಾಡ್ಯಾಲ್ಸಿ ಸಾರ್. ಟ್ರೇನ್.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ನೋಡಿ, ಇಬ್ರಲ್ಲಿ ಅಡ್ಡಸ್ಟ್ ಮಾಡೋಕೆ ಆಗೋಲ್ಲಾರಿ.

ನಿರುದ್ಯೋಗಿ : ಸಾರ್, ನಾನು ಹೋಟ್ಟೇಗೆ ಖಾಟ ಇಲ್ಲದೆ ಹೀಗ್ಯಾಡ್ಯಾ ಇದ್ದಿನಿ ಸಾರ್. ಏನಾದ್ದೂ ಮಾಡಿ ಸಾರ್.

ಕಾಂಪೆಂಡರ್ : ಸಾರ್, ವೇಪಂಪ್ ಭಾರೀ ಸೀರಿಯಸ್.

ಡಾಕ್ಟರ್ : (ಒಳಕ್ಕೆ ಅವಸರದಿಂದ ಹೋಗಿ ಸಣ್ಣ ಮೋರೆಯಾದ ಹಿಂಡರುಗಿ ಬರುವರು.)

ಎಲ್ಲರೂ : ಪನಾಯ್ತು ಸಾರ್.

**ಡಾಕ್ಟರ್ :** ಆಗೋದೇನು, ಅವನು ಹೋಗ್ಗಿಟ್ಟೆ. ನೀವೆಲ್ಲ ತಿಳ್ಳೊಂದಿದ್ದೀರ. ಅವನು ಸತ್ತಿದ್ದು ಅಪಫಾತದಿಂದ ಅಂತಾ. ಅದು ಸುಳ್ಳ. ಅವನು ಸತ್ತಿದ್ದು ನಿಮ್ಮ ಅಜಾಗರಾಕರೆಯಿಂದ, ನಿಮ್ಮ ಬೇಜವಾಬ್ಬಾರಿ ಯಿಂದ ಅಂತ ಹೇಳಿ. ಅದ್ದುರೋ ಮೂರು ಜನ ಹಿಡ್ಡೊಂಡು ಬರೋ ಬದಲು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ವೆಂದಲೇ ಯಾರಾದರೂ ರಕ್ತ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಆತ ಬದುಕೋ ಸಾಧ್ಯತೆ ಜಾಸ್ತಿ ಇತ್ತು. ಆದರೆ ನೀವು ಇಲ್ಲದ ಸಬ್ಬಾಬಿ ಹೇಳಿ ರಕ್ತ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ. ಆತ ಸತ್ತೆ.

ಬಂಧುಗಳೇ, ನಿಮ್ಮ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯವೂ ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, ರಕ್ತದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಬೀಳುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ರಕ್ತ ಎನ್ನಿವುದು ಒಂದು ಜೀವ ದ್ರವ. ಇದನ್ನು ಯಾವ ಕಾರಣ ನಿಲ್ಲಿಯೂ ಯಾರೂ ತಯಾರು ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಇದು ನಿಮ್ಮ ದೇಹದಲ್ಲಿಯೇ ತಯಾರಾಗುತ್ತದೆ. ಒಬ್ಬ ಆರೋಗ್ಯವಂತನ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಇಲಿಂದ ಇ ೧/೫ ಲೀಟರ್ ರಕ್ತವಿರುತ್ತದೆ. ಆದರಲ್ಲಿ ೨೦೦ ಮಿಲಿ ಲೀಟರ್ ಅಥವಾ ೨೫೦ ಮಿಲಿ ಲೀಟರ್ ರಕ್ತವನ್ನು ದಾನ ಮಾಡಿದರೆ ನಮಗೆ ಯಾವ ನಷ್ಟವೂ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ದಾನ ಮಾಡಿದ ರಕ್ತ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವೇ ಗಂಟೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ದೇಹವನ್ನು ಒಂದು ಸೇರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ನಮಗೆ ಯಾವ ಹಾನಿಯೂ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮುಕ್ತವಾಗಿ ರಕ್ತದಾನ ಮಾಡಿ, ಜೀವಗಳನ್ನು ಉಳಿಸಿ.

ಎಲ್ಲರೂ : ರಕ್ತದಾನ ಮಾಡಿ ಜೀವಗಳನ್ನು ಉಳಿಸಿ ರಕ್ತದಾನ ಮಾಡಿ ಜೀವಗಳನ್ನು ಉಳಿಸಿ.



## ಪೀಡ

(ಹಾಡು)

ಯಾರಿಗೆ ಬೇಕು ಈ ಪೀಡ  
 ಉರೂರಲ್ಲು ಈ ಪೀಡ  
 ಸೊಳ್ಳಿಯೆ ನನ್ನ ದೇವರು  
 ಬದುಕಲು ನನಗೆ ಬಲು ಉಸಿರು  
 ನನ್ನೊಡನಿದ್ದರೆ ಎಲ್ಲಿಗೂ ಒಂದೇ ಬರುವುದು ಕೊನೆ ಉಸಿರು.

ಪೀಡ : ನಾನು...ಪೀಡೆ, ನನ್ನ ಹೆಸರು ಮಲೇರಿಯಾ ಅಂತ, ನಾನು ಹಳ್ಳಿ ಜನರಿಗೆ ತುಂಬಾ ಸ್ನೇಹಿತ. ಯಾಕೆಂದರೆ ನನಗೆ ಇರಲಿಕ್ಕೆ ಜಾಗ ಕೊಡ್ತಾರೆ, ನಾನು ಬದುಕಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡ್ತಾರೆ. ನನಗೆ ಅನ್ನ ನೀರು ಎಲ್ಲ ಕೊಟ್ಟು ಸಾಕ್ತಾರೆ. ನಿಮಗೆ ನಂಬಿಕೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಈಗ ಒಂದು ಹಳ್ಳಿಗೆ ಹೋಗೋಣಾ ಬಿನ್ನ, ನಿಮಗೂ ತೋರು ಸ್ತೀನಿ.

(ಹಾಡುತ್ತಾ ಹೋಗುವುದು)

(ಹಳ್ಳಿಯ ದೃಶ್ಯ.....Borewell. ಅಲ್ಲಿ ಬಟ್ಟೆ ಒಗೆಯುವುದು, ದನ ತೊಳೆಯುವುದು, ನೀರು ತರುವುದು)

ಬಟ್ಟೆ

ಒಗೆಯುವೆಳು : ಏನೆ, ಲಕ್ಷ್ಮಿ ನೀರು ಸಾಕ

ಲಕ್ಷ್ಮಿ : ಇಲ್ಲ ಕೊಕ್ಕೆ ಇನ್ನು ಇ ಬಿಂದಿಗೆ ಬೇಕು. ಇವತ್ತು ನಮ್ಮ ಮನಗೆ ನೆಂಟಿರು ಬಂದವರೆ, ಬರಲಾ?

ಶಂಕರಭ್ರಂಧು : ತೇ... ಈ ಕಡೆ ಬನ್ನಿದ್ದ್ದ.....ದನ ತೊಳೆಯ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಹಲ್ಲು ಉಜ್ಜ್ವಲೆಯಿಂದ ನಿಂತು ಬಿಟ್ಟು.

ಹುಡುಗಿ : ಚೋರ್ವೆಲ್ ಪನು ನಿಂದ? ನಾನು ಎಲ್ಲಿಯಾದ್ದು ತೊಳುಕೋತೀನಿ ನಂಗೇನು.

(ಎಲ್ಲರೂ ಹೋರ್ವೆಲ್ಲು, ಮುಂದೆ ಗೊಟ್ಟಿಮಾಡುವಾಗ ಸ್ವಲ್ಪ, ಹಾಡು)

(ಹಾಡು)

ಉರ ಮುಂದೆ ಹೋರ್ ಬಂದ್ಯೆತೆ  
ಅದರ ಸುತ್ತಲು ನಾರುತ್ತೆ  
ಕೇಳೋರು ಯಾರಿಲ್ಲ, ಉರಲ್ಲಿ ಬಿಗಿಯಿಲ್ಲ,  
ಇಂಗಾದ್ರ ಈ ಉರು ಉಳಿಯೋಲ್ಲು.

ಪೀಡೆ : ನೋಡಿದ್ದೂ, ನಮ್ಮು ಹಳ್ಳಿ ಜನ ಎಷ್ಟು ಒಳ್ಳೆಯವರು ಅಂತ,  
ನಾನು ಇರಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಅನುಕೂಲ ಎಂಗ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿವರೆ.  
ಈಗ ನಾನು ಇದರ ಮೂಲಕ ಈ ಉರಿಗೆ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿನಿ.

(ಹಾಡು ಹೇಳುತ್ತಾ ಇ ಸುತ್ತು ಸುತ್ತುಬೇಕು)

(ತ್ತೇಣ ಏರಿಡು ಮನೆ ನಿಮಾಣಿಂಬಾಗಬೇಕು)

ಪೀಡೆ : ಹಾಂ....ಸರಿಯಾದ ಜಾಗಕ್ಕೆ ಬಂದೆ....ಈ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು  
ಇದ್ದಾವೆ. ನಾನು ಸೀದಾ ಅವರಿಗೆ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿನಿ.

ಮಗು : ಕೆಮ್ಮುವುದು, ಅಳುವುದು, (ಎಲ್ಲರು ಮಲಗಿಯವರು)

ಅಪ್ಪೆ : ಲೇ....ವಳೆ ಮೇಲೆ.... ಮಗು ಯಾಕೋ ಅವಾಗಿನಿಂದ ಕೆಮ್ಮುತ್ತಾ  
ಅವನೆ....ಎದ್ದು ನೋಡೆ.

ತಾಯಿ : ಏನಷ್ಟು....ಅಯ್ಯೋ, ರೀ ಸಕತ್ತಾಗಿ ಜ್ಞರ ಬಂದಾವೆ, ಏನು  
ಮಾಡುದು ಈಗ, ನಡೀರಿ ಹೋಗಿ ಆಸ್ತುತ್ತೆಗೆ ಹೋಗಿ ಬರೋಣ.

ಮಗು : ಅವ್ಯಾ ಅವ್ಯಾ ಸಕತ್ತೊ ಸುಸ್ತಾಗ್ಯಿತೆ. ಸ್ತುಲ್ಲ ನೀರು ಕುಡುಸಮ್ಮು.

ತಂದೆ : ಲೇ ಲೇ....ಸುಮ್ಮಿರೆ ನೀರು ಕುಡಿಸಬೇಡೆ, ಜ್ಞರ ಬಂದೋರಿಗೆ  
ನೀರು ಕುಡಿಸಬಾರದು, ನಾನು ಬೇಗ ಹೋಗಿ ಬನಾರ್ ಕರಕೊಂಡು  
ಬರ್ತಿನಿ....ಶಾಂತಿ ಮಾಡಿಸಿದರಾಯ್ತು ಇಲ್ಲೇ ಇರು. (ಹೋಗುವನು)

ಪಕ್ಕದ

ಮನೆಯವಳು : ಏನೆ ಅಕ್ಕ ಅದು. ಮಗು ರಾತ್ರಿಯಿಂದ ಬಂದೇ ಸಮನೆ ಅಳ್ಳಿ  
ಇದೆ. ಬೇಗ ಹೋಗಿ ಆಸ್ತುತ್ತೆಗೆ ತೋರಿ, ಬಿನ್ನಿ.

ತಾಯಿ : ಆಸ್ತುತ್ತೆಗೆ ಬೇಡಪಯಂತೆ. ನಮ್ಮ ಮನೆಯವರು ಬನಾರ್ ಕರಕೊಂಡು  
ಬರೋಕೆ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ.

ಪಕ್ಕದ

ಮನೆಯವಳು : ಅಯ್ಯ ಮೊನ್ನೆಯಿಂದ ನಮ್ಮೊರಲ್ಲಿ ಮೂವತ್ತು ನಲವತ್ತು ಜನ ಇಂಗೆ ಮಲಗವರೇ. ಇದು ಉರಲ್ಲಿ ಅರಿಯೋ ಕಾಯಿಲೆ ಅಲ್ಲ. ಸುಮ್ಮನೆ ಆಸ್ತುತ್ತೆಗೆ ಹೋಗಿ...ನಮ್ಮೊರವರೆಲ್ಲ ಹೋಗಿ ರಕ್ತ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಜೈಷಧಿ ಮಾತ್ರ, ತಗೊಂಡು ಬಂದವರೇ.

ಅಪ್ಪೆ : ಹೇ.....ಸುಮನಿರಮ್ಮ.....ಕೆಲಸ ಇಲ್ಲದೆ ಆಸ್ತುತ್ತೆಗೆ ಹೋಗ ಬೇಕು ಅಷ್ಟೇ, ಸುಮ್ಮೆ ದುಡ್ಡ ದಂಡ ಮಾಡಕೆ, ಸ್ವಾಮಿ.... ಬನ್ನಿ.... ಬನ್ನಿ....  
ನೋಡಿ ರಾಶಿಯಿಂದ ಒಂದೇ ಸಮನೆ ನರಭಾತ್ತಾ ಅವನೆ.

ಬಿನಾರು : (ಪಂಚಾಂಗ ನೋಡಿ) ನೋಡಿ, ಈ ಮಗುವಿಗೆ ಶ್ರವಣದೋಷ ಇದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಶಾಂತಿ ಮಾಡಬೇಕು.

ಅಮ್ಮೆ : ಅಯ್ಯೋ ಸ್ವಾಮಿ....ಬೇಗ ಮಾಡಿ....ಆ ಹುಡುಗ ಗೋಳಾಡದು ನೋಡಕ್ಕಾಗಲ್ಲ.

ಬಿನಾರು : ಎಲ್ಲ, ಹುಡುಗನನ್ನು ಬಿಬ್ರಿಸಿ ಕೂರಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಒಂಹೀಂ, ರೂಂ.... (ಮುಖಕ್ಕೆ ನೀರು ಹಾಕಿವನು) ಇವನಿಗೆ ಅನ್ನ ನೀರು ಏನೂ ಕೊಡ ಬೇಡಿ..... ಹಾಗೆ ಮಲಗಿಸಿ, ಸಂಜ್ಯೋಳಿಗೆ ಸರಿಯಾಗುನೆ, ನಾನು ಬರಲಾ. (ತಕ್ಷಣ ಮಗು ಒದ್ದುಡಿ ಸಾಯಿವುದು) ಎಲ್ಲ ರೂ ಆಳುವರು.

(ಹಾಡು)

ಚಂದ್ರಾಂಧನ ಮಗುವಿಗೆ ಚೆಳಿಜ್ಞರ ಬಂಡ್ಯತೆ  
ಮನೆ ಮಂದಿಗೆಲ್ಲ, ಗಾಬರಿಯಾಗೃತೆ  
ಬನೋರು ಕರೆಸಿಬಿಟ್ಟು, ಯಂತ್ರಾವ ಕಟ್ಟಿಸಿಬಿಟ್ಟು,  
ಮಗು ಸತ್ಯೋದ ಮ್ಯಾಲೆ ಕಣ್ಣ ಕಣ್ಣ ಬಿಟ್ಟು,  
(ರಂಗೇನಹಳ್ಳಿಯ ಎಂ ಜನ ಆಸ್ತುತ್ತಲಿರುವರು)

ಗಾಡು : ಡಾಕ್ಕೆ ಡಾಕ್ಕೆ.... ಬಿನಾಗಿದೆ ಒಂದೇ ಸಾರಿ ನಮ್ಮೊರರೊಗೆಲ್ಲ ಇಂಗಾಗಿದೆಯಲ್ಲ.

ಡಾಕ್ಕರು : ಪಲ್ಲ, ನಿಮಗೇನು ಬುದ್ದಿ ಗಿಡ್ಡಿ ಇದಿಯೇನಿ, ಉರವರೆಲ್ಲ ಇಷ್ಟ ಜನ ಕಾಯಿಲೆ ಮಲಗಿದ್ದು, ಶಾಸ್ತ್ರ, ಮಂತ್ರ, ತಾಯ್ಯ, ಅಂತ

ಆನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಇ ಜನ ಸಾಯಂಗ ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲಿರ.... ನಿಮ್ಮೂರಿಗೆ  
ಮಲೇರಿಯಾ ಹರಡೆತೆ.

ಗೊಡು : ಇದೇನು ಡಾಕ್ತರ್.... ಯಾವ ಉರಿಗೂ ಇಲ್ಲದಿರೋ ಮಲೇರಿಯಾ  
ನಿಮ್ಮೂರಿಗೆ ಎಂಗೆ ಒಂತು.

ಡಾಕ್ತರು : ಎಂಗೆ ಒಂತು ಅಂದೆ... ನಿಮ್ಮುದು ಒಂದು ಉರು ಏನಿ....  
ಅದೇನು ಗೂಚ್ಚೆ. ನಿಮ್ಮೂರೆ ನೀರಿನ ಟ್ಯಾಂಕ್ ತೊಳೆದು ವಷ್ಟು  
ದಿನ ಆಯುರಿ.

ಗೊಡ : ಅದಿನ್ನಾಕೆ ತೊಲಿಬೆಕು ಮ್ಯಾಲಗಡೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಮುಚ್ಚಿಬಿಟ್ಟಿದಿವಲ್ಲ.

ಡಾಕ್ತರು : ಅದಕೆ ಇಂಗಾಗಿರೋದು... ಕುಡಿಯೋ ನೀರಿನ ಟ್ಯಾಂಕನ್ನು ಒಂದು  
ವಾರಕೆಂಬುದು ಸಾರಿನಾದು, ತೊಳೆದು ಒಣಗಿಸಿ ಆಮ್ಯಾಲೆ ಸೇರು  
ಬಿಡಬೆಕು. ಅದು ಅಲ್ಲದೆ... ನಿಮ್ಮೂರ ಬೋರ್ಡೆಲ್ ಹತ್ತ,  
ವಿನಾಗಿದೆ ಸೋಡಿದ್ರೋಫಿ..... ಅಲ್ಲಿ ಬಟ್ಟೆ ಒಗೆಯದು, ಅಲ್ಲಿ  
ದನ ತೊಳೆಯೋದು. ಅಲ್ಲಿ ನೀರು ತಂದು ಕುಡಿಯೋದು.

ಗೊಡು : ಅದು ಉರೋಳಗಿಲ್ಲ ಬಿಡಿ. ಆ ಕಾಲೋನಿ ಹತ್ತ, ಅಂಗಿರಬಹುದು.

ಡಾಕ್ತರು : ಉರೋಳಗೆ ಇಲ್ಲದೆ ಇರಬಹುದು. ಉರಿನಿಂದ ಈ ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ಪರಿಗೆ ಈ ರೋಗ ಹಬ್ಬಿತೆ. ನಿಮ್ಮೂರ ಮನೆ ಮುಂದೆ ಅದೇನು  
ವಾಸನೆ, ಅದೇನು ಸೋಳೆ. ಇಂಗಾಡೆ ಕಾಯಿಲೆ ಬರದೇ ಏನು  
ಮಾಡುದೆ..... ಸಾಯದೆ ಏನು ಮಾಡುರೆ.

ನಾಗೇಗೊಡ : ಡಾಕ್ತರೇ, ನಿಜವಾಗಲು ಇದು ನಮಗೆ ಗೊತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು  
ಮುಂದೆ ಅಂಗಾಗಕ್ಕೆ ಬಿಡಾಕಲ್ಲ, ನಾಳಿ ನಮ್ಮೂರಿನ ಜನಸಲ್ಲಾ  
ಸೇರುಸ್ತೀನಿ ನೀವೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಅವರಿಗೆ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಹೇಳಿ.

ಕಾಂಪಂಡರ್ : ಸಾರ್.... ರಂಗೇನಲ್ಲಿಯವರು ಇನ್ನಿಬ್ಬರು ಪೇಶಂಟ್‌ಗಳು ಸತ್ತು  
ಹೋದರು.

ಡಾಕ್ತರು : ಹೌದಾ... ಸೋಡಿದರೇನಿ, ಸ್ವಾಮಿ ಪನಾಯ್ಯ.

(ಹಾಹು)

ಕಾಯಿಲೆಯು ಒಂದಾಗ ಕಣ್ಣು ಬಿಟ್ಟು ನೋಡಲಿಲ್ಲ.  
ಉರಿನಾ ಸ್ವಚ್ಚತೆಯ ಯಾರು ಕಾಪಾಡಲಿಲ್ಲ.

ಅಟ್ಟ ಮ್ಯಾಲ್ ಒಲೆ ಉರಿದಂಗೆ  
ಕೆಟ್ಟ ಮ್ಯಾಲ್ ಬುದ್ದಿಬಂತಲ್ಲ.  
ಉರ ಹಾಡು, ಇವರು ಉರ ಗೊಡ್ರ,  
ಉರ ಜನರು ಇವರು ಉರ ಜನರು

### ಎನೇ ದೃಶ್ಯ

(ಅರಿವಿನ ಆಂದೋಲನ, ವ್ಯಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಗ್ರ.ಪಂ. ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಸಮಾಜ ಸೇವಕರು ಇರುವರು)

**ನಾಗೇಗೌಡು :** ಈ ಕೆಂಪಾಪುರದ ಎಲ್ಲಾ ನನ್ನ ಬಂಧುಗಳೇ ಕೇಳಿ.....ನಮ್ಮೂರಿಗೆ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಗಂಡಾಂತರ ಬಂದು ಬಿಟ್ಟುತ್ತೆ. ನಮ್ಮ ದಡ್ಡತನ ದಿಂದ ಅನ್ನಾಯವಾಗಿ ಇ ಮಕ್ಕಳು, ಇ ಜನ ಗಭಿರಣಯರು, ಇಬ್ಬರು ಹಿರಿಯರು ಮಲೇರಿಯಾ ರೋಗಕ್ಕೆ ಬಲಿಯಾಗಿ ನಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲ ಬಿಟ್ಟು ಹೋದರು. ಇನ್ನು ಉರಿಗೆ ಉರ ಸಾಯ ಚೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅದರೆ ನಮ್ಮ ಈ ಡಾಕ್ಟರು ಸಾಹೇಬು, ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಕೆಲವರ್ತು ಬದುಕಿಸಿದರು. ಇವತ್ತು ನಿಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆಸಿದ ಉದ್ದೇಶ ಏನವ್ಯತ್ಪ ಅಂದ್ರೆ..... ಈ ಮಲೇರಿಯಾ ಕಾಯಿಲೆ ಎಂತದು, ಇದು ಎಂಗೆ ಬರುತ್ತೆ, ನಾವು ಏನು ಮಾಡಬೇಕು ಅನ್ನೋ ವಿಚಾರನ ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಉರವರೆಲ್ಲ ಗಮನ ಇಟ್ಟು ಕೇಳಿ, ಅದರಂಗೆ ನಡಕಲ್ಲಿ ಅಂತ ಹೇಳ್ತು ಇಲ್ಲಿ ಬಂದೀರೋ ಎಲ್ಲಾ ಗ್ರಾಮನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸುತ್ತೇನೆ (ಚಪ್ಪಳಿ)

ಈಗ ನಮ್ಮ ಡಾಕ್ಟರು ಸಾಹೇಬು, ನಮ್ಮ ಜನಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ತಿಳುವಲಕೆ ಹೇಳಬೇಕುಂತ ಕೇಳಬೋಳ್ಳುತ್ತಿನಿ.

**ಡಾಕ್ಟರು :** ಕೆಂಪಾಪುರದ ಬಂಧುಗಳೇ.....ನಿಮಗೇ ತಿಳಿದಂಗೆ ನಿಮ್ಮ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಗಂಡಾಂತರ ಬಂದೋಯ್ಯು. ಇನ್ನು ಮಾತುಂಬಾ ಹುಷಾರಾಗಿರಬೇಕು.

ಈ ಮಲೇರಿಯ ಈಗಿನ ಕಾಲದ ಕಾಯಿಲೆಯಲ್ಲ. ತತ್ವಾಂತರದಿಂದಲೂ ಇರೋ ಕಾಯಿಲೆ. ಕೆಲವರು ಹೇಳ್ತಿರುವೆಲ್ಲ ಸೊಳ್ಳಿ, ಕುಳಿತು ಕಡಿದು ಈ ಕಾಯಿಲೆ ಬರುತ್ತೆ ಅಂತ. ಅದು ಅಲ್ಲ, ಅನಾಫಲೀಸ್ ಅನ್ನೋ ಹೆಣ್ಣು ಸೊಳ್ಳಿ, ಶುದ್ಧ ನೀರಲ್ಲಿ

ಕೂರೋದು. ಆ ನೀರಿನೊಳಗಡೆ ವ್ಯೇರನ್ನಾನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅದನ್ನು ಕುಡಿದರೆ ಈ ಹೋಗ ಉತ್ತರ್ವಿಯಾಗುತ್ತೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಮನೆಯ ಒಳಗಾಗಲಿ, ಹೋರಗಾಗಲಿ ಸೊಳ್ಳುಗೆ ನೀರು ಸಿಗದಂಗೆ ಮಾಡಬೇಕು.

ಒಬ್ಬ : ಅಣ್ಣಾ ಸಾರ್....ಮನೆ ಮುಂದೆ ಹೋಗಲಿ ಈ ಕರೆಲಿ, ಕಟ್ಟೆಲಿ ಎಂಗೆ ಮಾಡೋದು.

ಡಾಕ್ತರ್ : ಸರಿಯಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅದಕ್ಕೂ ಈಗ ಹೊಸ ವಿಧಾನ ಬಂದಿದೆ. ಮೀನುಗಾರಿಕೆ ಇಲಾಖೆಲಿ ಗಪ್ಪಿ, ಗ್ಯಾಂಬಿಸಿ ಅಂತ ಮೀನು ಇದವೇ....ಅವನ್ನು ತಂದು ನಿಮ್ಮ ಕರೆ ಕಟ್ಟೆಗೆ ಬಿಟ್ಟೆ ಸೊಳ್ಳು ಮಂತು ಮೊಟ್ಟೆ ಮರಿಗಳು, ನಾಶ ಮಾಡುತ್ತವೆ.

ಇನ್ನೊಬ್ಬ : ಸಾರ್....ನಮ್ಮೊರರು ಕಟ್ಟು ಬಡ್ಡಿ ಮರ್ಕೆಳು....ಮೀನು ತಂದು ಬಿಟ್ಟಿ, ರಾತ್ರಿ, ಹೊತ್ತು ಹೋಗಿ ಇಡುಕೊಂಡು ತಿಂದುಬಿಡ್ಡಾರೆ.

ಡಾಕ್ತರ್ : ಸಾಧ್ಯಾನೆ ಇಲ್ಲ....ಈ ಮೀನುಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಣಿ, ಪಕ್ಷಿ, ಮನುಷ್ಯರು ಯಾರು ತಿಂಬ್ಬೋಕ್ಕಾಗಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇವು ನಾಶ ಆಗಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯಾನೆ ಇಲ್ಲ.

ಒಬ್ಬ : ಅಲ್ಲಾ ಸಾರ್, ಅಪ್ಪಿ ತಪ್ಪಿ, ಈ ಕಾಯಿಲೆ ಬಂದೆ, ತಕ್ಕು ಗೂಕೋಸ್ ಹಾಕಿಸಿಕೊಂಡೆ, ಹೋಗುತ್ತಿಂತೆ.

ಡಾಕ್ತರು : ಖಿಂಡಿತ ತಪ್ಪಿ....ಮಲೇರಿಯಾ ಕಾಯಿಲೆ ಬಂದೆ, ಡಾಕ್ತರು ಕೂಡಾ ಮಲೇರಿಯ ಮಾತ್ರ, ಬಿಟ್ಟು ಯಾವುದೇ ಇಂಜಕ್ಕನ್ನು ಗೂಡುಕೋಸ್ ಬೇರೆ ಮಾತ್ರ, ಯಾವುದನ್ನು ಮುಟ್ಟಬಾರದು. ಅದು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡ ತಕ್ಕು ಆಸ್ತ್ರತ್ವೆಗೆ ಹೋಗಿ ರಕ್ತ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅನಂತರ ಡಾಕ್ತರು ಏನು ಹೇಳುತ್ತಿರು ಅದರಂತೆ ಖಿಂಡಾಯವಾಗಿ ಪಾಲಿಸಲೇಬೇಕು. ಇದೆಲ್ಲ ಬಿಟ್ಟು ದೇವರು, ದಿಂಡು, ಶಾಸ್ತ್ರ, ಮಂತ್ರ, ಅಂತ ಅನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಜೀವ ತೆಗೆಯಬೇಡಿ. ಇನ್ನು ಮುಂದಾದರು ಶಾವೆಲ್ಲ ಒಳ್ಳೆ ರೀತಿಲಿ ನಡಕೊಂತಾ ಹೋಗಿರಿ ಅಂತ ಹೇಳಿ ನನ್ನ ಮಾತ ಮುಗ್ಗಿಸ್ತೀನಿ.

ಗೌಡ : ಈಗ ನಮ್ಮು ಗ್ರಾ.ಪಂ. ಆಧ್ಯಕ್ಷರು ನಾಲ್ಕು ಮಾತಾತ್ಮಾರು.

**ಅಧ್ಯಕ್ಷರು :** ಬಂಧುಗಳೇ...ನಿಜಕ್ಕೂ ಇವತ್ತು ಈ ಉರಿಗೆ ಅಡ್ಯಾಪ್ಟ್. ಇಪ್ಪೆಲ್ಲ ತಿಳುಕೊಂಡಿದ್ದು, ನಮಗೆ ಕೆಲವು ವಿಷಯ ತಿಳಿದಿರಲಿಲ್ಲ. ಇವತ್ತು ನಮ್ಮ ಡಾಕ್ಟರು ನಿಜಕ್ಕೂ ಈ ಉರಿನಲ್ಲಿ ಎಪ್ಪು ಜನಕ್ಕೆ ಜೀವದಾನ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ನಾಳೆನೇ ನಮ್ಮ ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯತಿಲ್ಲ ಸ್ನಿಚ್‌ತೆ ಬಗ್ಗೆ ಕೆಮಿಟಿ ಮಾಡಿ ಪ್ರತಿ ಉರಿಗೂ ಭೇಟಿ ನೀಡಿ ಡಾಕ್ಟರ್ ಕೋಟ್ಟೆ ಸಲಹೆನ ಎಲ್ಲ ಸದಸ್ಯರು, ನಾಗರೀಕರು ಸೇರಿ ಮಾಡ್ತಿರಿ ಅಂತ ಹೇಳು ನನ್ನ ಮಾತು ಮುಗುಸ್ತಿನಿ.

**ಸಮಾಜ**

**ಸೇವಕರು :** ಇವತ್ತು ನಡೆದ ಸಭೆಯಿಂದ ಈ ಉರಿಗೆ ಜ್ಞಾನೋದಯ ಆದೆ.... ನಾವು ಇಪ್ಪು ಮಾಡಿದ್ದ ಕೂ ಸಾಫ್ರೆಕ. ಇಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪೋತ್ತು ಇದ್ದ ನಮೂರಿನ ಜನಕ್ಕೆ ಸಾಕಷ್ಟು ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿದ್ದಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ವಂದಿಸುತ್ತೇನೆ.

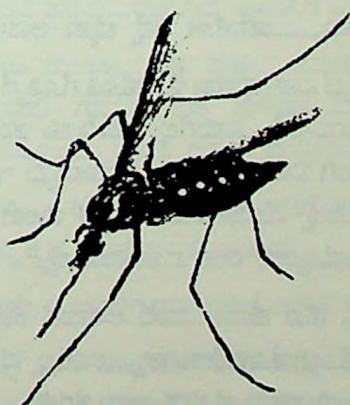
(ಹಾಡು)

(ಪ್ರೋಫೆಸ್ : ಒಡಿಸಿ ಒಡಿಸಿ ಮಲೇರಿಯಾ ಒಡಿಸಿ)

ಬದಕಲಿಕ್ಕೆ ಮನೆಯು ಇರಬೇಕು, ಮನ. ಸುತ್ತ ನೀರು ನಿಲ್ಲುದಂತೆ ನಿಗಾ ವಯಸಚೇಕು.

ಉರಿನ ಜನರು ಒಂದಾಗಬೇಕು ದಿನ ನಿತ್ಯಪು ಗ್ರಾಮದ ಆರೋಗ್ಯ ಕಾಪಾಡಬೇಕು.

□



## ಡವಾಚ್ಛಾದಿ

- ಗ್ರಂಥ ರಾಮಣ್ಣ

(ರಂಗಣ್ಣನೇ ಮನೆ. ಅವನ ಹೆಂಡಿ ನಿಂಗಿ ಒಳಗಡೆ ಅಡುಗೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಳು. ಅವನ ಮಗಳು ಹೇರಗಡೆ ಪಾತ್ರ, ತೊಳೆಯುತ್ತಿರುವಳು)

ರಂಗಣ್ಣ : (ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಹಲ್ಲು ಹೆರಿ ಹೊತ್ತು) ಅಬ್ಬುಬ್ಬು ಬೆಳೆ ಬೆಳಗ್ಗೇನೆ ಏನು ಬಿಸಿಲು ಅಂತೇನಿ. ಒಳ್ಳೆ ಅಂಚಿನ ಮ್ಯಾಲೆ ರೋಟೀ ಸುಟ್ಟುಗಾಗುತ್ತೆ. (ಮಗಳನ್ನು ಸೋಡಿ) ಲೇ....ಮನೆ ಮುಂದೇನೆ ಪಾತ್ರ, ತೊಳೆಮೆ ಗೊಜ್ಜೆ ಮಾಡ್ತು ಇದೀಯಾ, ಕಣ್ಣ ಕಾಣಾಕಲ್ಪಿ ನಿನಗೆ.

ಮಗಳು : ಅಮ್ಮಾನೆ ಇಲ್ಲಿ ತಿಕ್ಕು ಅಂತ ಹೇಳಿದಳು.

ರಂಗಣ್ಣ : ಅಹಹ....ಅವಳು ಸರಿಯಾಗಿ ಬುದ್ದಿ ಕಲ್ಪಿತ್ರೇ ತಾನೇ ನಿನಗೆ ಕಲಸೋದು...ಹೋಗು ಒಳಗೆ ಹೋಗಿ ಒಂದು ಚಂಬು ನೀರು ತಗಂಡು ಬಾ. (ತಂದುಕೊಡುವಳು) ಲೇ ಏನೆ ಅದು ನಿಮ್ಮ ಅಮ್ಮೆ ಒಳಗೆ ಗೊಣಾಗುತ್ತು ಅವಳೇ...

ಮಗಳು : ಅಪ್ಪು....ಯಾಕೋ ನಿನ್ನ ಬ್ಬಿತ್ತಾ ಅವಳೆ ಅಮ್ಮೆ.

ರಂಗಣ್ಣ : ಬ್ಬೆದೆ ಏನ್ ಮಾಡ್ತುಳೆ...ಹೊತ್ತಿಗೊತ್ತಿಗೆ ತಂದು ಹಾಕೀನಲ್ಲ ಅದು ಕೊಣಸುತ್ತೆ. ನಿಮಗೆಲ್ಲ ಮಾಡ್ತೇನಿ ತಡೆರಿ (ಒಳಗೆ ಬಂದು) ಲೇ ನಿಂಗಿ ನಿನಗೇನಾರ ಮಾನ ಮಾರ್ಪಾದಿ ಇದಿಯಾ....ಮನೆಮುಂದೆ ಗೊಜ್ಜೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅದರ ತುಂಬಾ ಸೊಳ್ಳಿ ಕುಂತಕೊಂಡು ಎಷ್ಟುಂದು ರಂಪ ಮಾಡಿದಿಯಲ್ಲ.

ನಿಂಗಿ : ಒ ಹೊ ಹೊ.....ಬಾರಿ ಅರಮನೆ ಕ್ಕೆಸಿದಿಯಾ ಅಂತ ದೂರ ಹೋಗಿ ತೊಳಿಬೇಕಾಗುತ್ತು...ಉರೆಲ್ಲ ಮನೆ ಮುಂದೆ ತೊಳಿತಾರೆ... ನಿಮ್ಮದೇನು ಸ್ವೀಕರಿ ಅಲ್ಲಾ ತೆಗಳಿ.

ರಂಗ್ನು : ಅಬ್ಜಿಬ್ಜು....ಅದ್ವಾವ ನನ್ನ ಮಗ ನಿನ್ನ ಬಾಲು ಮಾಡಿದನೋ ಏನೋ ಯಾವಾಗ್ನೂ ಕಪ್ಪೆ ಪಡಗುಟ್ಟಂಗೆ ವಟ ವಟ ಅಂತಿಯಲ್ಲೇ ಉಂಟ ತೆಗಂಡು ಬಾ.

ನಿಂಗಿ : (ತಚ್ಚೆ ಇಟ್ಟು ತಚ್ಚೆಗೆ ನೀರು ಕೊಡುತ್ತ)....ಅಯ್ಯೋಯ್ಯೋ.....ಏನು ಗಂಡಾಸಾಗಿ ಮುಟ್ಟಿದಿಯೋ ಮಾರಾಯ. ನಿನ್ನ ಕೈ ನೋಡು ಆ ಸಗಣೆ, ಮಣ್ಣು ಅಂಗೆ ಪತೆ. ಅದರಲ್ಲೇ ಉಣ್ಣು ಇದೀಯಲ್ಲ, ನೀನು ಮಾಡೋದು ಇಂಗೆ, ಉರಿಗೆಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳಿಂಬೇಕೆ ಬರ್ಲಿರಲ್ಲ.

ರಂಗ್ನು : ಸುಮ್ಮುನೆ ತೆಗಂಡು ಬಾರೆ....ಕೈ ಮೇಲೆ ಏನು ದನ ಕೆಟ್ಟಾರೆತ್ತು..... ದಿನಕೆ ಇಷ್ಟೆತ್ತು ಸಾರಿ ತೋಳಿಯಾರೆ? ನನಗೆ ಹೇಳಾಕೆ ಬಂದು ಬಿಟ್ಟು (ಮಗಳು ವಾತೆ, ತರುವಳು) (ಮಗ ರಮೇಶ ಬರುವನು)

ರಮೇಶ : ಅಪ್ಪು....ಅಪ್ಪು....ಸ್ಕೂಲು ಬಿಟ್ಟು....ಅಪ್ಪು ನಮ್ಮ ಸ್ಕೂಲಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಮಹಡಿಗರು...ಕಲ್ಲಂಗಡಿ ಹಣ್ಣು ತಿಂದು, ಗೊತ್ತು ಅಪ್ಪು ನನಗೆ ದುಡ್ಡೆ ಕೊಡಿಲ್ಲ.

ರಂಗ್ನು : ನನ್ನ ಮಗ ಜಾಗಾಮರಿ....ಲೇ ನಿಂಗಿ ಒಂದ್ದೆಪತ್ತು ಪೈಸೆ ಕೊಟ್ಟಿದೆ ನಿನ್ನ ಗಂಟು ಹೋಗಿತ್ತಾ.

ನಿಂಗಿ : ಆ ಹ ಹ ಅವನು ಹೇಳಾನೆ...ನಾನು ಕೊಟ್ಟು ಬಿಡಬೇಕು. ಅವನು ಮಾರೋ ಹಣ್ಣುಗೆ ಅದೆಮ್ಮೆ ಸೊಳ್ಳಿ, ನೋಣ ಮುತ್ತಿ ಕೊಂಡಿರ್ತುವೋ, ಅವನೆ ತಿನ್ನಲಿ...ಮಲಗಿದೆ, ಅಸ್ತ್ರತ್ರೆಗೆ ಹೆರೋಳು ನಾನು.

ರಂಗ್ನು : (ಉಟ ವುಗಿಸಿ)...ಲೇ ಪ್ರತ್ಯೇ....ಬಾಯಿಲ್ಲಿ.....ಆ ಕೊಟ್ಟಿಗೆ ಮನೆಲಿ ಗುದ್ದಲಿ ಐತೆ ತೆಗಂಡು ಬಾ.... ಮನ ಮುಂದೆ ಅದೆಮ್ಮೆಂದು ಗೊಳ್ಳಿ ಆಗ್ನೆತ. ಆ ನೀರನೆಲ್ಲಾ ಹೊರಗೆ ಕಳಿಸಾನ

ಮಗಳು : ಅಪ್ಪು....ಬೆಲಿಗ್ಗೆ ಅಪ್ಪು ನೀರ ಆಚಿಗೆ ಕಳಿಸೊಕೋಗಿ ಪಕ್ಕದ್ದನ ತಿಮ್ಮಿಕ್ಕನ ಜೊತೆ ಜಗಳ ಮಾಡಿದ್ದು.

ರಂಗ್ನು : ಯಾಕೇ....ಅವಳಿಗೇನಾಗೇತಂತೆ ಜಗಳ ಆಚಿಕೆ.....

ನಿಂಗಿ : ನಿಮ್ಮ ಮನ ಮುಂದಲ ನೀರು ನಮ್ಮ ಮನ ಮುಂದಕೆ ಯಾಕೆ ಕಳುಸ್ತಿರಾ.... ಬೇಕಾದ್ದೆ ಎತ್ತಿ ಆಚಿಗೆ ಉಯ್ಯಾರಿ ಅಂತ ಕಾಲ

ಕೆರೆಕೊಂಡು ಜಗತ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದು. ಅವಳಿಗೆಲ್ಲೂ ಗಾಚಾರ, ಅವಳ ಗಂಡನು ಅಂತಾವನೇ ಮನೆ ಮುಂದೆ ಆ ಪಾಟ ಕೊಳ್ಳೆ ಇತೆ. ಸುಮ್ಮೆ ತಿರುಗಾಡ್ತಾನೆ. ಇವತ್ತು ಮಾತ್ರಿಗೆ ತಡಿ (ಹೊರಗೆ ಬಂದು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವನು)

ಕೆಂಚೆ : (ಪ್ರಕೃತದಮನೆ).....ಲೇ.....ರಂಗ.....ತಲೆ ಗಿಲೆ ಕೆಳೆತೆನ್ನ..... ಬೆಳಗ್ಗೆ ಯಿಂದ ನೋಡ್ತಾ ಇದೀನಿ ಗಂಡ ಆದ ಮೇಲೆ ಹೆಂಡಿ, ಹೆಂಡಿ ಆದ ಮ್ಯಾಲೆ ಗಂಡ, ಬೇಕೊಂತಲೇ ಕಿತ್ತಾಪತಿ ಮಾಡ್ತಾ ಇದೀರಾ?

ರಂಗ : ಅಲ್ಲಾ ಕ್ಣಾ ಕೆಂಚೆ.....ಮುಂದಿನ ನೀರ ಚರಂಡಿಲಿ ಕಳಿಸೋದು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಇನ್ನೆಲ್ಲಿ ಕಳುಸೋಕ್ಕಾಗುತ್ತೆ.

ಕೆಂಚೆ : ಎಲ್ಲಾದು, ಕಳಸು.....ನನ್ನ ಮನೆ ಮುಂದೆ ಮಾತ್ರ, ಕಳಿಸಬ್ಬಾಡ, ನಿಮ್ಮ ನೀರೆಲ್ಲ, ಬಂದು ನಮ್ಮ ಮನೆ ಮುಂದು ನಿಲ್ಲಬೇಕಾ.

ರಂಗ : ಆದಂಗೆ ನಿಮ್ಮ ಮನೆ ಮುಂದೆ ನಿಂತುಕೊಂಡು ಬಿಡ್ಡಪೆ ನಿಮ್ಮ ಮನೆ ಪ್ರಕೃತ ಕರಿಯನ್ನ ಆ ನೀರ್ದು ಆಚಿಗೆ ಹಳ್ಳಕೆ ತಿರುವ ಅನ್ನ ಯಾರಿಗೂ ತೊಂದರೆ ಇರಲ್ಲ.

ಕೆಂಚೆ : ಆ ನನ್ನ ಮಗನ್ನ ನಾನು ಕೇಳಬೇಕಾ.....ಬೇಕಾದೆ, ನೀನು ಕೇಳು.... ನನ್ನ ಮನೆ ಮುಂದ್ದು ಕೆಲಸ ನಂದು

ರಂಗ : ಸ್ವಲ್ಪ ತಡಿ ನಾನೇ ಕೇಳುತ್ತಿನೆ. ಲೇ ನಿಂಗ, ನಿಂಗ (ಹಾಗುವನು) ಬಾರ್ಲು, ಇಲ್ಲಿ.....ಅಲ್ಲಾ ಕ್ಣಾ...ಮ್ಯಾಗಲಿಂದ ಚರಂಡಿ ನೀರು ಬರ್ತಾ ಇದೆ.... ನೀನು ಸ್ವಲ್ಪ ಕೆಳಗೆ ಹರಿಸಿದ್ದೆ, ಎಲ್ಲಾರ ಮನೆ ಮುಂದನು ಕ್ಣೇನ್ ಆಗುತ್ತೆ. ಅಷ್ಟು ಬುದ್ದಿ ಬೇಡವೇನ್ನ ನಿನಗೆ.

ನಿಂಗ : ಲೋಯ್.....ನೀನ್ನಾವನ್ನ ನನಗೆ ಹೇಳೋಕೆ.....ನಿನ್ನ ತಿಕ ನೀನು ತೊಳಿಕೊಳ್ಳಿ...ನನ್ನ ಮನೆ ಮುಂದೆ ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳು ಕೂರಿಸಿ ಕ್ಕೆಸ್ತು ಮಾಡುಸ್ತಿಗೆ ಅದು ನೀನ್ನಾವನು ಕೇಳಾಕೆ.

ಕೆಂಚೆ : ಧೂ ನನ್ನ ಮಗನೆ.....ಉದ್ದುಕೂ ನಿಂದು ಇದೇ ಆಯ್ದು, ನೋಡು ಒಕ್ಕೆ ಮಾತ್ಕಲ್ಲಿ ಹೇಳಿ, ಇದೀನಿ ಮರ್ಗಾದಿಲಿ ಮನೆ ಮುಂದೆ ಅಷ್ಟುಕೆಟ್ಟು ಮಾಡು ಇಲ್ಲಿಂದೆ, ಮುಂದರೆ ನೋಡು ನಿನ್ನ ಕಥೆಯ.

ನಿಂಗ : ಏನ್ನಾ ಮಾಡ್ತಿಯ.... ಇಬ್ಬರು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಹೊಡಿಯಾಕೆ

ಬಂದಿದಿರೇನ್ನ.... ಬನ್ನಿರ್ಲ ಅದೆಮ್ಮೆ ಜನ ಕರುಕೊಂಡು ಬರ್ತಿಯ ಬಾರ್ಲು.

ನಿಂಗ ಹಂಡತಿ : ಅಯ್ಯೋ ಅಯ್ಯೋ..... ನಿನ್ನ ಬಾಯಿಗೆ ಮಣ್ಣಿಕ. ಬೆಳಗ್ಗೆಯಿಂದ ನಿನ್ನಂಡಿದ್ದಾಯ್ತು. ಈಗ ನಿಂದು ಶುರುವಾಯ್ತು.

ನಿಂಗಿ : ಆ ಹ ಹ ತಾಟಿತ್ತಿ ನಿನ್ನ ಕೊಳಕ ವೊದಲು ಸರಿಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಮೇಲೆ ಇಸ್ತೊಬ್ಬರಿಗೆ ಹೇಳು (ಹೆಂಗಸರು, ಗಂಡಸರು, ಜಗಳ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ Still)

(ಹಾಡು)

ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಕಿತ್ತಾಟಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ  
ಮನೆ ಮುಂದಿನ ಜಾಗವನ್ನು ಗಬ್ಬಿನಾತ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ  
ಕೊಳ್ಳೆಯಲ್ಲಿ ಸೊಳ್ಳೆ ಮಂತು ಮಲೇರಿಯ ಹರಡುತ್ತಾರೆ  
ರಾಕ್ಕ ಸರು...ಇವರು....ರಾಕ್ಕ ಸರು

### ದೃಶ್ಯ ೨

(ಪಂಚಾಯತಿ ಕಛ್ಚಿ, ಉಲಿನವರೆಲ್ಲ, ಸೇರಿಯವರು, ಉಲಿನ ಗೌಡ ಕೆಳುವನು)

ಗೌಡ : ಏನಿರ್ಲ.... ಏನಿರ್ಲ ಇವತ್ತಿನ ಪಂಚಾಯಿತು ಯಾರುದ್ದೂ, ಪಂಚಾಯಿತಿ.

ಒಬ್ಬ : ಆ.....ನಿಂಗಣ್ಣನ್ನ ಕರಿಯಣ್ಣನು, ರಂಗಣ್ಣನು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಹಿಗ್ಗಾಮುಗ್ಗಾ ಹೊಡದರಂತೆ ಅದಕೆ ನಿಂಗಣ್ಣ ಪಂಚಾಯಿತಿಗೆ ಸೇರಿಸ್ತಾನೆ.

ಗೌಡ : ಏನ್ನ, ನಿಂಗ ಅದು...ವಸಿ ಏಳಲಾ ಉರವರೆಲ್ಲ ಕೆಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ, ಯಾಕಲಾ? ಜಗಳ ಮಾಡಿರಿ.

ನಿಂಗ : ನೋಡಿ ಗೌಡೇ.....ನಿನ್ನ ವಾಡಿಗೆ ನಾನು ಮನೇಲಿ ಇದ್ದೇ. ಈ ರಂಗ ಬಂದು ನಿನ್ನ ಮನೆ ಮುಂದೆ ಗೊಳ್ಳೆ ಬತೆ ಆ ನೀರೆಲ್ಲಾ ಹೊರಗೆ ಕಳಸು ಅಂದೆ, ಅದಕೆ ನಾನು, ನಾನೇನು ನಿನ್ನ ಮನೆ ಹತ್ತೆ, ಗೊಳ್ಳೆ ಮಾಡಿದಿನಾ....ನನ್ನ ಮನೆ ಹತ್ತೆ, ನಾನು ಕಳುಸ್ತಿನೇಂದೆ ಅಂಗೆ ಬುಟ್ಟಿಕೊಂತನೋ.....ಅದು ನಿನಗ್ಗುಕೆ ಹೋಗು ಅಂದೆ. ಅದಕೆ ಈ ಕೆಂಚ ಬಂದು ಎದ್ದೂ ತದ್ದೂ ಮಾತಾಡಿ ಅವರು, ಅವರ

ಹಂಗಸರೆಲ್ಲ ಬಂದು, ಹಿಗ್ಗಾಮುಗ್ಗಾ ಹೊಡಿತರಲ್ಲಾ, ಇದುನ್ನಾಯಾನಾ? ನಾವೇನು ಉರಾಗೆ ಇರಬೇಕೋ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ನಿರ್ವೇಹೇಳಿ?

ಕೆಂಚೆ : ಬರಿ ಹೊಡಿಯೋದಲ್ಲ, ಹಿಂಗೆ ಮಾಡ್ತು ಇದೆ, ಕ್ಕೆ ಕಾಲು ಮುರಿತಿನಿ. ಸೋಮಾರೀ ನನ್ನ ಮಗನೆ ಕೋಟಿ ತಾನು ಕೆಂಡೋದಲ್ಲೇ ಇಡೀ ವಾನನೆ ಕೆಡುಸ್ಟಂತೆ. ಅಂಗೇ ನನ್ನ ಮಗ ನೀನು?

ಗೌಡ : ಲೋಯ್... ಯಾಕ್ಕಿ, ಮುರಿತಿಯ... ನೀನೇನು ಪಾಳೇಗಾರ್ದು, ಅವನ ಮನೆ ಮುಂದೆ ಅವನು ಏನಾದ್ದು, ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಾನೆ ಅದು ಕೇಳಾಕೆ ನೀನು ಯಾರ್ದು?

ರಂಗನ್ನಾ : ಏನು ಗೋಡೆ,...ಉರಿಗೆ ಬುದ್ದಿ ಹೇಳೋ ನೀವೇ ಇಂಗಂಡೆ, ಉರಗತಿ ಏನು. ಮನೆ ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದೆ, ಉರು ಚೆನ್ನಾಗಿರುತ್ತೆ, ಉರು ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದೆ, ದೇಶ ಚೆನ್ನಾಗಿರುತ್ತೆ. ಇದನ್ನ ಯೋಚ್ಚಿ ಮಾಡದೆ ಅವನಂಗೆ ನೀವೆ ಮಾತಾಡ್ತ ಇದ್ದಿರಲ್ಲಿ, ಇಂಗಾದೆ, ಉರಗತಿ ಏನು ನೀವೆ ಹೇಳಿ.

ಒಬ್ಬು : ಲೋಯ್, ಗೌಡು, ಬಗ್ಗೆನೆ ತಿರುಗಿ ಮಾತಾಡ್ತಿಯ ಅವರು ಏನು ಹೇಳ್ತಾರೋ, ಅದೇ ನಮ್ಮೊರಲೀ ನಡಿಬೇಕು. ಯಾವನೂ ದೂಸರಾ ಮಾತಾಡಕೂಡೆದು.

ಇನ್ನೊಬ್ಬು : ಗೌಡು, ಹೇಳಿದ ಮ್ಯಾಲೆ ಮುಗಿದು ಹೋಯ್ಯು. ಯಾವನು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಮಾತಾಡಂಗಿಲ್ಲ. ಯಾವನಾದ್ದು, ಮಾತಾಡಿದ್ದೆ, ಕ್ಕೆ ಕಾಲು ಒಂದು ಉಳಿಯಾಕಿಲ್ಲ.

ಕೆಂಚೆನ್ನಾ : ಏನ್ನ ಮಾಡಿಯ.... ನಾವೇಳಿದಿಲ್ಲ, ಏನ್ನ ತಪ್ಪೆತೆ. ಉರ್ಬಾ ಚನ್ನಾಗಿಲ್ಲ, ಎಂದು ಹೇಳೋದ್ದಾ ತಪ್ಪು, ಅವನ್ ಮನೆ ಮುಂದೆ ಇರೋ ಕೊಳೆ ತಕ್ಕಂಡರೆ ಉರ್ಬಾ ಕೋಳಿನೆ ಹೋಗುತ್ತೆ. ಅಂತದ್ದಲ್ಲಿ ಅವನ್ ಇಂಗ್ಯಾ ಮಾಡ್ತನಲ್ಲ ಅವನ್ ಮಾಡಿದ್ದೆ ಸರಿಯಾಂತರಲ್ಲ ಇದು ನ್ನಾಯವೆ.

ಒಬ್ಬು : ಲೇ ಈ ನನ್ನ ಮಗನಿಂದ ಉರ್ಬಾ ಹಾಳಿಗಿರಾದ್ ಇಂಥ ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳನ್ನ ಇರೋ ಬಿಟ್ಟರೆ ಇಡೀ ಉರ್ದ್ದೆ ಕೆಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮೊದಲು

ಇಡಿದು ಇವನ್ನು ಕಂಬಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಲ್ಲ. (ಎಲ್ಲಾರು ಇಡಿದು ಅವನನ್ನು ಕಂಬಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಲಿಕ್ಕೆ ಹೋಗುವರು. ಅಷ್ಟು ಸಮಾಜ ಸೇವಕ ಬರುವನು.)

**ಸಮಾಜ ಸೇವಕ :** ನಿಲ್ಲಿ ಏನ್ ಮಾಡ್ತುಯಿದ್ದಿರಾ ಯಾವನ್ ಒಬ್ಬನ್ನು ಗುಳಿಸಿ ಕಳುಕೊಳ್ಳಿ ಇಡಿ ಉರ್ದು ಹಾಳ್ ಮಾಡ್ತುಯಿದ್ದಿರಾ. ಮನೆ ಮುಂದೆ ಕೊಚ್ಚೆ ಇದ್ದರೆ ಅದು ಜರಂಡಿ ಮನೆ ಮುಂದೆ ಅರಿದು ಹೋಗ ಬೇಕು. ಅದನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಮನರೇ ಉರಿಂದ ಆಚಿಗೆ ಅರಿಸಬೇಕು. ಅದರ ಈ ನಿಂಗಣ್ಣ ಹೇಳಂಗೆ, ಇದು ನನ್ನ ಮನೆ ನಾನು ಹೆಂಗಾರ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಿನಿ. ನಿನ್ ಯಾವನ್ ಕೇಳಿಕೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿನೆ. ಇಮು ನ್ಯಾಯನ ಮನೆ ಮುಂದೆ ಕೊಚ್ಚೆ ಇದೆ ಸೊಳ್ಳಿ ಕುಳುತುಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಮಲೇರಿಯಾ ಬರುತ್ತದೆ. ಮಲೇರಿಯ ಬಂದೆ, ಕೆಂಚಣ್ಣನ ಮನರೆಗೆ ಒಬ್ಬನ್ ಮನರೆಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಇಡಿ ಉರಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಇಡಿ ಉರಿನ ಜನನೆ ಕಾಯಿಲೆಯಲ್ಲಿ, ಮಲಗುತ್ತಾರೆ. ಅದನ್ನು ನೀವ್ ಅಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಉರಿನ ಜರಂಡಿ ನೀರು ಒಂದು ಕೆ.ಮೀ. ದೂರದಲ್ಲಿ ಇದು ಕೂಡ ಈ ಕಾಯಿಲೆ ಬರುತ್ತೆ. ಇದನ್ನು ನೀವು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

**ರಂಗಣ್ಣ :** ಸ್ವಾಮಿ, ನೀವ್ ಇಪ್ಪು ಬುದ್ದಿ ಹೇಳಿರಿ ನಮೂರಿಲ್ಲ ಇದನ್ನು ಕೇಳೋದ್ದರೆ ಯಾರು ಅಯ್ದಿರೆ, ಅವನಿಗೆ ಎಂದು ಜನರ ಸಹ್ಯಾತ್ಮಕ ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಜನ ಸಹ್ಯಾತ್ಮಕ ಇಂಗಾಗಿ ಉರಿಲ್ಲ ಯಾವುದು ಒಳ್ಳೆದಾಗುತ್ತೆ. ಅದಕ್ಕೆ ನಮೂರು ಇಂಗಾಗಿಯೋದು.

**ಸೇವಕ :** ಒಂದು ಉರ ಆರೋಗ್ಯವಾಗಿ ಇರಬೇಕಾದರೆ ಒಬ್ಬನಿಂದ ಸಾಧ್ಯ ವಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಾ ಒಂದಾಗಿ ಉರಿನ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸಬೇಕು. ಆರೋಗ್ಯ ಕಾವಾಡಬೇಕು. ಮತ್ತುಲಿಗೆ ಒಳ್ಳೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡಬೇಕೆ ಒಳ್ಳೆ ಆಹಾರ ತಿನ್ನಬೇಕು. ಕಾಯಿಲೆ ಬಂದಾಗ ನರಭುವುದಕ್ಕೆ ಕಾಯಿಲೆ ಬರದಂಗೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇದನ್ನು ಉರಿ ಹಿರಿಯರು ವೇದಲು ಯೋಚನೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಉರಿನ ಜನ ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದರೆ, ಇಡಿ ಉರೆ ಚೆನ್ನಾಗಿರುತ್ತೆ. ಇದನ್ನು ನೀವೆಲ್ಲ ಅಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ.

ನಾನು ಹೇಳಿನಿ ಅಂತ ಬೇಬಾರು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ ಇದು ಉರಿನ ಒಳ್ಳೆಯದಕ್ಕೆ ಹೇಳಿದ್ದಿನಿ.

**గೌಡ :** ತಮ್ಮ ನೀನು ಚಕ್ಕಿವನು. ಅದ್ದೂ ಕೊಡ ನನ್ನ ಕಣ್ಣ ತೆರಿಸಿದೆ. ಒಂದು ಉರು ಚನ್ನಗಿರಬೇಕಾದರೆ ಬಬ್ಬಿ, ಚನ್ನಗಿದ್ದಾರೆ ಸದ್ಯ ಎಲ್ಲಾರು ಚನ್ನಗಿರಬೇಕು. ಆಗ್ನೇ ಉರು ಚನ್ನಗಿರೋದು ಅದು ನನಗೆ ಈಗ ಅಫ್ಫಾಯಿತು. ನಮ್ಮೊರಿನ ಎಲ್ಲಾ ಬಂಧುಗಳೇ ಹೇಳಿ, ಎಲ್ಲಾರು ಕೊಡ ಮನ ಮುಂದೆ ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಉರಿನ ಕೊಷ್ಟೆ ನೀರನ್ನ ಉರಿನ ಆಚಿಗೆ ಬಿಡಬೇಕು. ಉರಿನ ಅರೋಗ್ಯವನು ಪಡೆಯೋಣ ಮಲೇರಿಯವನ್ನು ಹೊಡೆದು ಓದಿಸಬೇಕು.

**ಸಮಾಜ ಸೇವಕ :** ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಹೇಳ್ತಿನಿ ಕೇಳಿ..... ಈ ಮಲೇರಿಯ ಕೊಳಡಿ ನೀರಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅಲ್ಲ. ಈದ್ದ ನೀರಿನಲ್ಲೂ ಬರುತ್ತೆ. ಅನಾಫಲೀಸ್ ಅನ್ನೋ ಹೆಣ್ಣು ಸೂಲ್ಯಗೆ ನೀರು ತುಂಬ ಇಷ್ಟ್, ನೀರಿನ ಮೇಲೆ ಕುಂತು ಮರಿ ಮಾಡುತ್ತೆ.

**ಒಪ್ಪು :** ಆಲ್ಲಾ ಸ್ವಾಮಿ, ಆ ಸೊಳ್ಳು ಕಷ್ಟಿದ ತಕ್ಷಣ ಮಲೇರಿಯಾ ಬರುತ್ತಾ?

**ಸಮಾಜ ಸೇವಕ :** ಇಲ್ಲ. ಕಷ್ಟಿದ ಮೇಲೆ ಶುರು ಆಗುತ್ತೆ. ಜ್ಯಾರ ನಡುಕ, ಮೈಯೆಲ್ಲ ಬೆವರೋದು ಇದೆಲ್ಲಾ ಇ ದಿನ ಇ ದಿನ ಬಿಟ್ಟು ಬರುತ್ತೆ. ತಕ್ಷಣ ನೀವು ಆಸ್ತಿತ್ವಗೆ ತೋರಿಸದಿದ್ದೆ, ಖಂಡಿತ ಮನುಷ್ಯ ಉಳಿಯೋ ದಿಲ್ಲ. ಅದರಲ್ಲೂ ನಿಮ್ಮೊರಿನಂಗೆ ಬೋರ್ಡೆಲ್, ನೀರಿನ ಟ್ಯಾಂಕ್ ಇಂಗೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡ್ರೆ ಇಡೀ ಉರಿಗೆ ಉರೋ ಮಲೇರಿಯಾ ಹರಿಸುತ್ತೆ.

**ಗೌಡ :** ಅವು ಪ್ರಾಣಿತ್ವ ನೀನು ಬಂದು ಬಳ್ಳಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದೆ. ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣ ತೆಗೆಸಿದೆ. ನೋಡುವ್ಯಾ ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ನಾವು ಎಲ್ಲಾ ಒಂದಾಗಿ ಸೇರಿ ಸೋಮವಾರ ಉರು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ, ಈ ಸ್ವಾಮೇರು ಹೇಳಿದಂಗೆ ಯಾರ ಮನೇತಿಲೇ ನೀರು ನಿಂತಿರ್ಲಿ, ಅವನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳಿ. ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಣ. ನೀರಿನ ಗುಂಡಿ ಮುಚ್ಚಿಸಿ - ಮಲೇರಿಯ ಓಡಿಸಿ.

(ಹಾಡು)

ಬನ್ನಿರೋ ಬನ್ನಿರೋ ಸ್ವಚ್ಛತೆ ಮಾಡುವ ಬನ್ನಿ  
ಈ ನಮ್ಮ ಉರಿನಲ್ಲಿ ಕೊಳಡಿಯನ್ನೆಲ್ಲಾ ತೆಗೆದು

ತ್ವಾಂಕುಗಳನ್ನು ತೊಳಿದು  
 ಅರೋಗ್ಯ ಗ್ರಹ ಮಾಡೋಬೇಕ್ಕಣ್ಣ  
 ಕಾಯಲೆಯನ್ನು ಕಳಿಬೇಕ್ಕಣ್ಣ  
 ಆಗ ನೀವ್ ಸೋದ್ರೇಣ್ಣ  
 ಮಲೆರಯಾ ಓಮಪುಂಡ್ರಣ್ಣ

□



## ಒಂದು ರೋಗದ ಕಥೆ

- ಡಾ. ಬಿ.ವಿ. ರಾಜಾರಾಂ

ಸೂತ್ರಧಾರ/Group : (ಮೊದಲು)

ಕಥೆಯೊಂದ ಹೇಳುತ್ತೇನಿ, ಕೇಳಿರಣ್ಣ,  
ನಿಂತ ಮಂದಿ ಅಹಾ ಮಂತ ಮಂದಿ  
ಓಡೋ ಮಂದಿ ಅಹಾ ನೋಡೋ ಮಂದಿ  
ಎಲ್ಲಾರೂ ಕೇಳಿರಣ್ಣ..... || ಪ ॥  
ಒಂದಾನೊಂದು ಉರಿನಾಗೆ  
ಉರಿನಾಗೆ  
ಒಂದಾನೊಂದು ಕೇರಿಯಾಗೆ  
ಕೇರಿಯಾಗೆ  
ಒಬ್ಬ ಮುಡುಗ ಇದ್ದೂನಂತ  
ಅವನ ಹಸ್ತ, ಪನಪ್ಪಾಂದೆ, ಸಿದ್ರಾಮು  
ದೂಕ್ಕು ಸಿದ್ರಾಮು /ಧಡಿಯ ಸಿದ್ರಾಮು/ದುಮ್ಮ ಸಿದ್ರಾಮು/ಅಂತ  
ಗಿಡ್ಡ ಸಿದ್ರಾಮು / ಅಂತ  
ಅದೆ, ಅವನು ನೋಡಾಕೆ  
ಕಡ್ಡಿ ಇದ್ದೂಂಗ ಇದ್ದೂನಂತ,  
ಬರೇ ಕಡ್ಡಿ ಅಲ್ಲಪ್ಪಾ... ಹಂಚೀ ಕಡ್ಡಿ ಇದ್ದೂಂಗ್ ಇದ್ದೂನಂತ  
ಬರೇ ಹಂಚೀ ಕಡ್ಡಿ ಅಲ್ಲಪ್ಪಾ... ಸೋಗೆ ಕಡ್ಡಿ ಇದ್ದೂಂಗ್  
ಇದ್ದೂನಂತ  
ನೋಡೋದಕ್ಕ ಹೀಗೆಲ್ಲಾ ಇದೂ, ಆಟ, ಉಟ, ಪಾರದಾಗ  
ಮೊದಲೇ ಅಂತ  
ಮರ ಹತ್ತೋದ್ದರಲ್ಲಿ ಮಂಗ,  
ಕುಜು ಹೊಡಿಯೋದ್ದರಲ್ಲಿ ಮೀನು  
ನಂಬಿಕೆ, ನಿಯತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನಾಯಿ

ಪ್ಯಾರು ಪಚ್ಚೆ ಕಾಯೋದ್ವಾಗೆ ಗೂಬೆ  
ಅಂಗಿದ್ವೌನು, ಆಗ ಹಾಗಿದ್ವೌನು, ಈಗ  
ಓಂಗ್ರಾಕಾಡನತೆ?.....

ಅಂಜಿಕೆ ಬಂದ್ಯೆತಪ್ಪು ಅಂಜಿಕೆ ಬಂದ್ಯೆತ  
ನಂಬಿಕೆ ಹೋಗೆಯುಪ್ಪು, ನಂಬಿಕೆ ಹೋಗುತೆ.....  
ರೋಗ ಬಂದ್ಯತೆ, ಖಾಯಿಲೆ ಬಂದ್ಯತೆ  
ಮೂಚೆ ರೋಗ ಬಂದ್ಯತೆ, Fits ಖಾಯಿಲೆ ಬಂದ್ಯತೆ  
ಹೆದರಿ ಬಿಟ್ಟುನಪ್ಪು, ಹೆದರಿ ಬಿಟ್ಟುನೆ  
ಬೆದರಿ ಬಿಟ್ಟುನಪ್ಪು ಬೆದರಿ ಬಿಟ್ಟುನೆ                    || ಪ ॥

ಒಂದು ಖಾಯಿಲೆ ಕಥೆ

ಖಾಯಿಲೆ ೧ : ನಾನು ಮಲೇರಿಯಾ, ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ನನ್ನದೇ ಸಾಮೃಜ್ಯ ಇತ್ತು. ಒಂದು ಸಾರಿ ನಾನು ಕಾರ್ಷಿಸಿಕೊಂಡೆ, ಸಾಹು, ಸಾವಿರ, ಸಾವಿರ ಜನರು ಸಾಯಿತ್ತಿದ್ದರು. ನನ್ನ ಜಾಲದಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಮಾನವರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವೇ ಆಗುತ್ತಿರಲ್ಲ.... ನಾನೇ ಶಕ್ತಿವಂತ....ಹ... ಹ...

ಖಾಯಿಲೆ ೨ : ನಾನು ಕಾಲರ, ನನ್ನಪ್ಪು ಶಕ್ತಿಶಾಲಿ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ, ನನ್ನ ಅಭ್ಯರ, ಅಟಾಟೋಪಗಳಿಗೆ ಜನಜಂಗಳಿನಡುಗಿ ಹೋಗುತ್ತಿತ್ತು. ಸುಸ್ತು, ನಡುಕ, ವಾಂತಿ, ಭೇದಿಗಳಿಂದಾಗಿ ಮಾನವ ವ್ಯಾಖ್ಯಾ ಘರಗಟ್ಟುತ್ತಿತ್ತು. ಯಾವುದೇ ಜೀಜಧೋಪಚಾರಗಳಿಂದಲೂ ಚೇತರಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಲಾಗದೆ ಸಾವು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿತ್ತು. ನಾನು ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕ.... ಸಾರ್ವಜಾಲಿಕ.... ಸರ್ವನಾಶಕ.... ಹ... ಹ...

ಖಾಯಿಲೆ ೩ : ನಾನು ಕ್ಷಾನ್ನರ್, ಮಾನವರ ನರನಾಡಿಗಳನ್ನು ಹಿಂಡಿ, ಹಿಂಡಿ ನೋಯಿಸಿ, ಸಾಯಿಸಿ ಆನಂದ ಪಡುವವನು ನಾನು. ಮಾನವನ ಅತಿಯಾದ ಅಭ್ಯಾಸಗಳಿಗೆ ಅವನನ್ನೇ ಬಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ನನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆ ಭರ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವನು ನಾನು. ಒಂದು ಎರಡಾಗಿ, ಎರಡು ನಾಲ್ಕಾಗಿ, ಹತ್ತು ನೂರಾಗಿ ಬೆಳ್ಳಿದು ರಕ್ತಬೀಜಾಸುರನಂತೆ ಹರಡಿ ಜೀವ ಹಿಂಡುವವನು ನಾನು.... ನನ್ನ ನಾಶ ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ....ಹ... ಹ...

ಖಾಯಿಲೆ ೪ : ನಾನು ಕ್ಕೊಯ...ರೋಗಿಗಳ ರಾಜ. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸತ್ತ್ವ  
ವನ್ನು ಹೀರಿಕೊಂಡು, ಬೆಳೆದು ಹೆಮ್ಮೆ ರವಾಗುತ್ತೇನೆ. ನಾನು ಹೆಚ್ಚಿ  
ಬೆಳೆದಂತೆ ಈ ಮಾನವ ಕ್ಕೊಣಿ, ಕ್ಕೊಣಿ, ಎಲಬಗಳ ಗೂಡಾಗಿ,  
ಸೊರಗಿ, ಸೊರಗಿ ಸರಳ ನೋಯುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ, ಕೆಮ್ಮೆ ತ್ವರಿತ....  
ರಕ್ತ ಕಾರುತ್ತಾನೆ....ಹ.... ಹ....

ಖಾಯಿಲೆ ೫ : ನಾನು ಮೂಡೆ ಖಾಯಿಲೆ (fits). ನಾನು ಹಿಂದಿನಿಂದಲೂ  
ಇದ್ದಿನಿ. ನನ್ನನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸೋದಕ್ಕೆ ಯಾರಿಂದಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.  
ನನ್ನಿಂದ ಜನಕ್ಕೆ ಅಪ್ಪಿಪ್ಪೆಲ್ಲ ತೊಂದರೆ. ನನ್ನ ಭಯದಲ್ಲೇ ಅವನು  
ಇರಬೇಕು. ಯಾವಾಗೆ, ಎಲ್ಲ, ಏನು ತೊಂದರೆ ಮಾಡ್ತಿನಿ ಅಂತ  
ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿದಿರಲಿಲ್ಲ. ಒಂದೇ ಒಂದು ಕ್ಕೊಡಲ್ಲಿ ಮಾನವನ  
ಧೈರ್ಯ, ಉತ್ಸಾಹ, ಹಿರಿಮೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತಿಂದು ತೇಗಿಬಿಡ್ತಿನಿ.  
ನನ್ನ ಮುಂದೆ ನಿಲ್ಲೋರು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ.... ಹ.... ಹ....

### ದೃಶ್ಯ - ೨

(ದವಕಾಯುವ ಹುಡುಗರು ಕಬಡ್ಡಿ ಆಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಆಡುತ್ತಿರುವಂತೆಯೇ  
ಸಿದ್ರಾಮ್ಸಿಗೆ Epileptic attack ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದನ್ನು ಕಂಡು ಹುಡುಗರಲ್ಲಾ  
ಗಾಬರಿಗೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಜನರಲ್ಲಾ ಮುಕ್ತಕೊಳ್ಳುವರು.)

೧ : ಅಗೋ ಅಲ್ಲಿ ಸಿದ್ರಾಮ್ ಬಿದ್ದ....

೨ : ಯಾಕೆ?.....ಯಾಕೆ ಬಿದ್ದ.....?

೩ : ಹಾವ ನಡುಗುತ್ತಾ ಇದ್ದಾನೆ....

೪ : ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹಿಡಕೊಳ್ಳಿ....

೫ : ಅವನಿಗೆ ಭಳಿರೋಗ ಬಂದಿರಬೇಕು.....

೬ : ಹೌದೌದು ಭಳಿ ರೋಗಾನೇ ಇದು. ನೋಡು ಹೇಗೆ ನಡುಗುತ್ತಾ  
ಇದಾನೆ.....?

೭ : ಏ.... ಕೆಬ್ಬಿಣ ಕೊಡಿ... ಬೀಗದ ಕ್ಕೆ ಕೊಡಿ...

೮ : ನಿಂಬೀ ಹೊಳ್ಳಿ ಮೂಸ್ಕೋಡೊಂಬಿ...

ಇ : ಏ.... ಚೆಪ್ಪುಳಿ ಮೂಸೆಣ್ಡೆಡ್ಡಿ....

ಉ : ಏ.... ಎಲ್ಲಿಂದಲಾದರೂ ಕಂಬಿ ತಂದು ಹೊಡೆಣಿ.... ಚೆಳಿ  
ಅನ್ನತ್ವೆ....

ರಿ : ಬಾಯಿಂದ ಬಿಳಿ ಸೂರೆ ಬರ್ತಿದೆ... ಅದನ್ನ ವರ್ಣಿ....

ಉ : ಒಂದು ಲೋಟಿ ಬಿಸಿ ಕಾಫಿ ತಂದು ಕೊಡೊ...?

ಇ : ಅವನ ಮನೆ ಎಲ್ಲಿ ಗೊತ್ತು.....?

ಉ : ಏ...., ನಮ್ಮ ಮನೆ ಹತ್ತಿನೇ ಇವನ ಮನೆ. ನಡಿಯೋ ಕರ  
ಕೊಂಡು ಹೋಗಣಾ....

ರಿ : ಇಲ್ಲಾವ್ಯಾ, ನಾನು ಕಡೇ ಬಸ್ಸಿಗೆ ಹೋಗಲೇಬೇಕು ಹೊತ್ತುಗೂತ್ತೆ.

ಉ : ನಮ್ಮ ಮನೆ ಪಕ್ಕದಲ್ಲೇ ಇವನ ಮನೆ..... ಅದೇ ಮೂಲೆ  
ಚಿನ್ನಪ್ಪೆಣ್ಣನ ಮನೆ ಪಕ್ಕದ ಮನೆ.....

ಇ : ಆಯ್ದು, ಬಸ್ತುವ್ಯಾ, ಸ್ವಲ್ಪ ಕೆರಿಸಿ..... (ಕೂಲಿಸುವರು)

ರಿ : ಏ ಸಿದ್ಧಾಮು, ಏನಾಯೋ... ಚೆಳಿ ಬಂತೇನೋ?

ಸಿದ್ಧಾಮು : ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ.....

ರಿ : ತಲೆ ಸುತ್ತುತ್ತೇನೋ ?....

ಸಿದ್ಧಾಮು : ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ....

ಉ : ಇವನು ಹೀಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಹೀಗೆ ಬೀಳ್ಳುನೇ ಇರ್ತಾನೆ.

ರಿ : ನಾನು ಎಮ್ಮು ಸರಿ ಅಂತ ಇವನನ್ನ ಕರಕೊಂಡು ಮನಗೆ  
ಬಂದಿದ್ದೀನಿ ಗೊತ್ತು?....

ಉ : ಆದರೆ ಏನೂ ಪ್ರಯೋಜನ ಇಲ್ಲ. ಅದರ ಮನೆಯರು ಇವನ  
ಬಗ್ಗೆ ಆಸಕ್ತಿನೇ ತೋರಿಸಲ್ಪ. ರೋಗದ ಮುಂಚೇದು, ಎಲ್ಲಾದೂ  
ಹಾಳಾಗಿ ಹೋಗ್ಗೆ ಅಂತ ಬಿಟ್ಟುಬಿಟ್ಟೆದ್ದಾರ.

ನಾಗರಾಜ (೧) : ಏ ಚೆನ್ನಾಗೆ ಇದ್ದಾನೆಲ್ಲೋ..... ಮೌನೆ ತೋಟದ ಹತ್ತ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದ,  
ಮರಹತ್ತಿ ತೆಗಿನಕಾಯಿ ಕೇಳು ಇದ್ದ. ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ನಾನೂ  
ಇಬ್ಲಾನು ಚೊತ್ತೆಲಿ ಎಳನೀರು ಹುಡುದ್ದಿ. ಅಮೇಲೆ ನಾನು  
ಕೇರಿ ಪರಿ ಕಡೆ ಹೋದೆ. ಇವನು ಕಾಯಿ ಹಿಡಕೊಂಡು ಮನ ಕಡೆಗೆ  
ಬಂದ.

ಮಂಜಣಿ (೨) : ಇವತ್ತೇನವ್ಯಾ ನಾನು ಇವನ್ನ ಈ ರಿತಿ ನೋಡ್ತೂ ಇರೋದು.  
ಮೊನ್ನೆ ತಿಮ್ಮನ ಮದುವೆ ಮನಸ್ಗೂ ಬಂದಿದ್ದ. ಅದೇ ನಾವೆಲ್ಲಾ  
ಟ್ರಾಕ್ಟರ್‌ಫಾಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಲ್ಲ ಅವಾಗ. ನಾವು ೨-೮ ಜನ  
ಹೋಗಿದ್ದಿ. ಇವನು ಆರಾಮಾಗೇ ಇದ್ದ. ಎಷ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹಾಡ್ದ,  
ಹಣಿದ ಗೂತ್ತಾ. ಈಗ ಒಳ್ಳೆ ಪಂಚಾಯಿತ್ತ ಆಯ್ತಲ್ಲ.

ರುದ್ರಪ್ರಷ್ಟ (೩) : ನಾವೆಲ್ಲಾ ಒಂದೇ ವಯಸ್ಸೊರಲ್ಲು, ಒಟ್ಟಿಗೆ ಆಡ್ಲೊರ್ಲು.  
ಯಾವಕ್ಕೂ ಹಿಂಗಾಡಿದ್ದ ಕಂಡಿರಲಿಲ್ಲವ್ಯ. ಈಚಾಡೋದು, ಮರ  
ಹತ್ತೋದು, ಗುಡ್ಡ ಕೊಂಗೋದು, ದನ ಕಾಯೋದು, ಕೆಲಸ  
ಮಾಡೋದು ಎಲ್ಲಾ ದ್ರುಲ್ಲಾ, ಸ್ನೇ. ಆಟ ಗೀತಾ ಆಡ್ಲಂಡು ಚೆನ್ನಾಗೇ  
ಇದ್ದಲ್ಲ.

(೪) : ಏ ನಡೀಲೆ ಅವರ ಅಪ್ಪ, ಅಮೃಂಗ ಸರೀಗ ನೋಡೊಂತ  
ಹೇಳನ.

### ದೃಕ್ಷ-ಣ - ಮನ

(ಸ್ನೇಹಿತರೊಂದಿಗೆ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಮನಸ್ಗೆ ಬರುವನು. ಅವನ ಅಪ್ಪ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನಿಗೆ  
ಕಾಷ್ಯಾತ್ಮಕರುವನು)

ಅಪ್ಪ : ಎಲ್ಲ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ, ಬೆಳಗಾಗೆದ್ದು ಎಲ್ಲ ಹೋಗಿದಾನೆ. ದನಕರ  
ಯಾರು ನೋಡಾರು. ಇಲ್ಲೋ ತೋಟದ ಕಡೆ ಹೋಗಿ ಬರ್ತನೆ  
ಅಂತ ಹೋದ, ಅದ್ವಾವಾಗ ಬಿರತಾನೋ ಏನೋ....?

ಗಳಿಯರು (೧) : ಏ ನೀವೇನು ಮನಸ್ಸೋ ಏನು, ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಬಿದ್ದು ಒದ್ದಾಡತಾ  
ಇಧಾನೆ ನೋಡತಾ ಸುಮೃಷಿದ್ದೀರಲ್ಲ.

(೨) : ಏನಾಗಯ್ತಿ? ಅಂತ ಇಚಾರಿಸಿ, ಏನಾರ ಮಾಡದಲ್ಲ.

**ರುದ್ರಪ್ರ (೨) :** ಏ ದೆವ್ಯ ಮೆಟ್ಟಕಂಡದೇ ಕಣ್ಣಾ, ನಾನು ಆಪತ್ತೇ ವಿಳಿದ್ದೆ ಆ ವರಿಮ್ಮಾಲೆ ಹೋಗಬ್ಬಾಡ, ದೆವ್ಯ, ಪಿಶಾಚಿ ಇರ್ತಾಪೆ, ಹಿಡಕಂಬಿಡ್ಡಪ ಅಂತ. ಏನೂ ಭಲೇ ಧೀರ ಅಂತ, ಅಲ್ಲಿಗೇ ಹೋಗ್ಗಾಬಂದ. ಆಗ್ನೇ ಅಂದಕಂಡೆ, ಏನಾರ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಆಯ್ದುದೆ ಅಂತ. ಈಗ ನೋಡು ಇಂಗೆ ಆಡ್ತು ಇದಾನೆ.

**ನಾಗರಾಜ (೪) :** ಏ ಮಂತ್ರವಾದಿನ ಕರಕಂಡು ಬಾರಲೇ.....ಎಲ್ಲಾ ಭೂತ, ದೆವ್ಯ ಒಂದೇ ಏಟಿಗೆ ಬಿಡುಸ್ತಾನೆ, ಮೊನ್ನೆ ಏನಾಯ್ತು ಅಂತಿಯಾ....

**ಮುಂಜಣ್ಣ (೫) :** ಅದೇ ತಾನೆ ನಿನ್ನ ಹಳೇ ಕಥೆ. ಆ ದ್ಯಾಮಪ್ರಂಗ ದೆವ್ಯ ಮೆಟ್ಟಿ ಕೊಂಡಿತ್ತು. ನಿಮ್ಮ ಆ ಮಂತ್ರವಾದಿನ ಕರ್ತೃಬಂದೇ. ಅವನು ದನ ಬಡದಂಗೆ ಬಹಿದು, ಆ ದೆಯ್ಯದ ಕೈಲಿ ಮಾತಾಡ್ದ. ನಾನು ಓಯ್ಯನೀ, ಓಯ್ಯನೀ, ಇನ್ನೋ ಬರಾಕೆಲ್ಲಾ ಅಂತು ಅಲ್ಲೇನ್ನಾ.

(೨) : ಹೂಂ....ನಿನ್ನಗೆ ಹೆಂಗೆ ಗೊತ್ತು.

(೩) : ಮೂರೊತ್ತು ಅದೇ ಕಥೆ ಹೇಳ್ತು ಇರ್ತಿಯಾ. ನಿನ್ನ ಕಥೆ ಎಲ್ಲಿಗೂ ಗೊತ್ತು.

(೨) : ಸರಿ ಸರಿ....ಬಾ ಆ ಮಂತ್ರವಾದಿಗೆ ಹೇಳಿ ಬರಾನ ಒಂದೇ ಕೆತ್ತ ವಾಸಿ ಮಾಡಿ ಬಿಡ್ತಾನೆ.

**ಗೆಳೆಯರು (೨) :** ನಿಮ್ಮ ಸಿದ್ಧಾಮ ಅಲ್ಲಿ ಉರ ಮುಂದೆ ಅಂಗೇ ಬಿದ್ದು. ಭಳಿ ಒಂದ್ದುಂಗೆ ಒದ್ದುಡ್ಡಿದ್ದ. ವಸಿ, ಭಳಿಷ್ಣರ ಬಂದಿರಬೇಕು. ಇವ್ವೆ ಡಾಕ್ತರ ಹತ್ತೆ ಕರಕೊಂಡು ಹೋಗೋ.

**ಅಪ್ಪೆ :** ಇವ್ವು ಮುಂಚೆನೂ ಹಿಂಗೇ ಬೀಳಿದ್ದ. ಅದಕ್ಕೇ ನೋಡು ಇವ್ವಿಗೆ ಬರೆ ಹಾಕ್ಕಿದ್ದೀನಿ, ತಾಯ್ತು ಕಟ್ಟಿವ್ವಿ..... ಹಸಿರು ಔಷಧಿ ಬೇರೆ ಕೊಟ್ಟಿವ್ವಿ.

೨ : ಅದಕ್ಕೇ ಹೇಳಿದು, ಡಾಕ್ತರ ಹೋಗೋಂತ.

**ಮನೆಯವರು :** ನಾನು ಬೆಳಗ್ಗೇನೇ ಎಲ್ಲಿ ಹೋದ ಅಂತ ನೋಡ್ತು ಇದ್ದೀನಿ. ತೋಟದ ಕಡೆ ಹೋಗ್ಗಾಬರ್ತೀನೀಂತ ಹೋದ. ಎಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ? ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಚೆನ್ನಾಗೇ ಇದ್ದನಲ್ಲಾ?

(ಮಂತ್ರವಾದಿ ಶ್ರದ್ಧೆ)

ಗೆಳೆಯರು (ಟ) : ಈ ಬನ್ನಿ ಒನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಇದಾನೆ.

ಮಂತ್ರವಾದಿ : ಹ್ಯಾರ....ಪ್ರೀರ....ಇದು ಅಂತಿಷ್ಠಿ ದೆವ್ಯ ಅಲ್ಲ. ಹಿಂಡ್ಲಾಲಿ ಅವನ್ನ,  
ಭೋರಂ...ಭೋರಂ...ಭೋರಂ....ಪ್ರೀರ....ನೋಡಿದ್ದು ಒಳ್ಳೆ ದೆವ್ಯ  
ಬಿಡಕಂಡಾಗೆ ಕುಂಡಪ್ಪ ರಾಂ....ರೀರಂ....ರೋರಂ..... ಪಕ್ಕದ  
ಹಳ್ಳೀಲಿ ಇಂಥಾ ದೆವ್ಯ, ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಿಡಕಂಡಿತು. ಭೂತ ಬಿಡಿಸಿಬಿಟ್ಟೇ  
ಕಾಗ ಚೆನ್ನಾಗಪ್ಪ. ಈಗ ಮೊತ್ತಾನಾಡಿಸ್ತೀನಿ....ವಿ ಭೂತ, ಪಿಶಾಚಿ,  
ತೋಗೋ ಇಲ್ಲಿಗ್ಗಾಕ್ಕೆ ಬಂದೇ..... ಬಿಡು....ಬಿಟ್ಟು ತೊಲಗು....  
(ಅಂದಿಷ್ಟ ಡೇವಿನ ಸೌಳಿಸಿದ ಹೊಡೆಯುವನು)

ಸಿದ್ರಾಮು : ಬಿಡಿ ನನ್ನ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಿ. ನನಗೇನೂ ಅಗಿಲ್ಲ.... ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದೀನಿ,  
ಈಗ ಅರಾಮಾಗಿದ್ದೀನಿ.

ಮಂತ್ರವಾದಿ : ನೋಡಿದ್ದು.... ಬಿಡಿ ನನ್ನ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡಿ ಅಂತಾವ್ಯ, ಗಂಟ್ಯಾಗಿ  
ಹಿಂಡ್ಲಾಲಿ ಸರಿಯಾಗಿ ಮಂತ್ರ ಹಾಕ್ಕಿನಿ.

ಸಿದ್ರಾಮು : ಬಿಡಿ ನನ್ನ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡಿ.

ಮಂತ್ರವಾದಿ : ಆಯ್ತು, ಆಯ್ತು ಇನ್ನೊಂದ್ದಲಿ ಈ ಮನಗೆ ಬರಬೇಡ ತೊಲಗು.  
ಹೂಂ.....ದುಡ್ಡುಕೊಡಿ. ದವಸ ಧಾನ್ಯ, ತೆಗಿನಕಾಯಿ ಎಲ್ಲಾ  
ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಿ. ಏ ತಮ್ಮ ನೀನು ಅವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಇಸ್ತಂಬಾರ್ಥ.

ಗೆಳೆಯರು (ರ) : ಈ ಮಂತ್ರವಾದಿ ಹೊಡೆದು ಹೊಡೆದು ಬದ್ದಿರೋರ್ದು ಸಾಯಿಸಿ  
ಬಿಡುನೆ ಕಣ್ಣಾ. ನಾವು ಸಿದ್ರಾಮನ್ನ ಒಳ್ಳೆ ಸಿಟಿ ಡಾಕ್ಟರ್ ಹತ್ತ  
ಕರ್ಕೊಂಡು ಹೋಗನ್ನ. ಅವರೇ ಸರಿ ಹೀಗೆಲ್ಲಾ ಹೊಡ್ಡು, ಬಂಡ್ಲು  
ಮಾಡಲ್ಲಾ....

(ಇ) : ನಾನಾಗ್ಗೇ ಹೇಳಿದ್ದೆ, ಕೇಳಿದ್ದು, ನನ್ನಾತ್ಮ, ನಡಿ ಡಾಕ್ಟರ್ ಹತ್ತ  
ಹೋಗ್ಗಾ.

(ಇ) : ನಡಿ ನಡಿ ಅಂಗೇ ಮಾಡನಾ.

ಅಪ್ಪು : ಏನೂ ಬ್ಯಾಡ ಬಿಡಪ್ಪ. ನಾಟಿ ಬಿಡಿ ಹಾಢಿ ಹಾಢಿ ಅದೇ ಸರಿ

ಹೋಗಾನೆ. ನಾವು ಅಂಗೇ ಮಾಡಿದ. ಮುಕರು ದಿನ ಅರದು ಕುಟಿದೆ, ವಾಸಿ ಆಗ್ನಿದೆ.

(೧) : ನೀವು ಅದೇನು ಮಾಡಿರೋ ಹಣದಿ ನಾವು ಈಗ ಪೇಟೆ ಡಾಕ್ತರು ಹತ್ತಿ, ಹೋಗ್ನಿರ್ದಿಷಿ. ಅವರೂ ಒಂದಪ ಕೇಳಿದ್ದರು.... ನಾವಿ ಜಿಮ್ಮೀನೇ ಸರಿ ಅಂದೆ, ಅದೇ ಹಾಕ್ಕಿ.... ನಡಿಯೋ ಸಿದ್ದಾಮ....

ದೃಶ್ಯ - ೪

(ಎಲ್ಲರೂ ಡಾಕ್ತರು ಹತ್ತಿ, ಬರುವರು. ಡಾಕ್ತರು ಶ್ರೀನಿವಾಸ್)

ಸಿದ್ದಾಮ / ಗೆಳೆಯರು (೨) : ಡಾಕ್ತರೇ..... ಈ ನಮ್ಮ ಸಿದ್ದಾಮನ್ನು ನೋಡಿ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಾಗೆ ಬಿದ್ದು ಬಿಡ್ಡಾನೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಒದ್ದಾಡ್ಡಾನೆ. ಅಮೇಲೆ ಸರಿ ಅಗ್ನಾನೆ.

(೩) : ಆದೆ, ತುಂಡು ಸುಸ್ತು. ಮಂಹಾಗಿರ್ಣಾನೆ. ಭೂತದ ಕಾಟ ಅಂತ ಮಂತ್ರಾನೂ ಅಕ್ಷಿದ್ವಿ.

(೪) : ಬಿದ್ದಾಗೆ, ಅವನ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಬಿಳಿ ಮೋರೆ ಬಂತು ಡಾಕ್ತರೆ, ಚೆಲಿಯಂದ ವಿಲ, ವಿಲ, ಒದ್ದಾಡತಾ ಇದ್ದು.

ಡಾಕ್ತರ್ : ಇದು ಅಪಾಸ್ತಾರು ಅಂತ ಬಂದು ಖಾಯಿಲೆ. ಮೂರ್ದೆ ಖಾಯಿಲೆ ಎಂತ. ಭೂತ, ಪಿತಾಟಿ ಕಾಟ ಅಲ್ಲ. ಮೆದುಳಿನಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷಾತ್ತಾಗಿ ಮಿತಿ ಮೀರಿದ ವಿದ್ಯುತ್ ಚಲನೆ ಅದಾಗ ಬರುವ ಖಾಯಿಲೆ ಮೂರ್ದೆ.

ರುದ್ರಪ್ಪ : ಈ ಹಂಗಾ, ಅದ್ದೇಲಿ ಮತ್ತೆ. ನಾನು ನೋಡಿವು. ಹಿಂಗೆ ಬಿದ್ದ ತಕ್ಕಣ ಕಟ್ಟಿಂ, ಚಪ್ಪೆಂ, ಬೀಗದ ಕೈ ಕೊಡ್ಡಾರಲ್ಲ, ಅಮೇ ಅವ್ಯಾ ಎದ್ದು ಕಂತಕತಾನೆ ಅಲ್ಲಾ?

ಡಾಕ್ತರ್ : ರೋಗಿ ಬಿದ್ದಾಗ ಕಟ್ಟಿಂ, ಬೀಗದ ಕೈ, ಚಪ್ಪೆಲಿ ಏನೂ ಕೆ. ಬೇಕಾದ್ದಿಲ್ಲ. ೨-೩ ನಿಮಿಷ ಇರುತ್ತೆ ಅಷ್ಟೇ, ಅಮೇಲೆ ಸ್ವ ಆಗುತ್ತೆ. ಆದರೆ ಜನ ಅವನ ಸುತ್ತಾ ಸುತ್ತಿಕೊಂಡು, ಬೀಗದ ಕೈ ಕೊಟ್ಟಿ, ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಇನ್ನೂ ತೊಂದರೆ ಮಾಡ್ಡಾರೆ. ಹಾಗೆ ಮಾಡಬಾರ್ದು. ಗಾಳಿ ಆಡಕ್ಕೆ ಬಿಡಬೇಕು.

ಗಣ್ಯರೂಪಿಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಬಾಹ್ಯ. ಇದು ಒಂದು attack ಫರ್ಮ, ಒಂದು ಹೋಗಿಬಿಡುತ್ತೆ.

ನಾಗರಾಜ : ಅವೈನಾ... ಮತ್ತೆ ಬರಾಕೆಲ್ಲಾ? ಒಂದೇಸರಿ ಬರ್ತುದಾ? ಎಲ್ಲಾರೂ ಬರ್ತುದ? ನಂಗೆ ಬಂದೇ ಇಲ್ಲಾ....

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಎಲ್ಲಾರೂ ಬರಲ್ಲಾ.... Hereditary ಅಂದೆ, ಪಂಶ ಪಾರಂಪರ್ಯ ವಾಗಿ ಬರಲ್ಲ. ತಂದೆ-ತಾಯಿಗಿಂದೆ, ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಬರುತ್ತೆ ಅಂತ ಏನೂ ಇಲ್ಲ.

ರುದ್ರಘ್ರಾ : ಅಂಗಾದೆ, ಸರಿಬಿಡಿ. ಮದುವೆ, ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳು ಎಲ್ಲಾ ಆಗ ಬಹುದು ಅನ್ನಿ.....

ಮಂಜಣಿ : ಹೊ ಕೊನ್ನಿ.... ಕೆಲಸ ಗಿಲಸ ಮಾಡಬೇಡ.... ಮದುವೆ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳು ಅಂತ ಉತ್ತರ ಮುಂದೆ ದನ ಕಾಯಕೊಂಡು ಕುಂತಿರು ಆಗುದೆ.....

ನಿಮ್ಮಿಷ್ಟ ಹೇಳ್ಣಿಗೆ ನ್ಯಾಯವಾಗಿ ದುಡಿಮೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದೆ. ಮದುವೆ ಮಾಡದು, ಇಲ್ಲಾಂದೆ, ಹೀಗೇ ಬೀದಿ ಬಸವನ ಹಾಗೆ ತಿರುಗಾಡಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು ಅಷ್ಟೇ.....

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಈ ಹೋಗಕ್ಕೆ ೩-೪ ವರ್ಷ ದಿನ ಜೀವಧಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದ್ದು ತಪ್ಪಿಸಬಾರದು. ಒಂದು ದಿನ ತಪ್ಪಿಸಿದರೂ ಮತ್ತೆ Attack ಆಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಮಾತ್ರ, ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿದರೆ, ಅನಂತರ ಏನಾದರೂ ಈ attack ಬಂದರೆ ಅಲ್ಲಿಂದು ಇನ್ನೊಂದು ೩-೪ ವರ್ಷ ಮಾತ್ರ, ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆಗ ಯಾವುದೇ ತೊಂದರೆ ಇಲ್ಲದ ಈ ಹೋಗ ನಿಯತ್ರೇಕಣಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತೆ....

ನಾಗರಾಜ : ನಮ್ಮ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನಿಗೂ ಮದುವೆ ಎಲ್ಲಾ ಮಾಡಬಹುದು.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಆದ್ದಕ್ಕೆನು ತೊಂದರೆ ಇಲ್ಲ.... ಆದರೆ ಪ್ರತಿದಿನ ಜೀವಧಿ ಮಾತ್ರ, ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಹೆಂಗಸ್ಟು, ಮನೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬಹುದು. ಗಂಡಸರು ಹೊಲಗದ್ದೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬಹುದು. ಸಂತೋಷವಾಗಿ, ನೆಮ್ಮೆ ದಿಯಾಗಿ ಇರಬಹುದು ಏನೂ ತೊಂದರೆ ಇಲ್ಲಾ.

ರುದ್ರಪ್ಪ : ಈ ನಮ್ಮ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥಂಗ ಒಬ್ಬನಿಗೇ ಈ ರೋಗ ಇರ್ಲಾದು, ನಾವೆಲ್ಲಾ ಅವನ ಜತೆ ಇರ್ತಿವೆಲ್ಲ, ಅವು ಮುಕ್ಕಿದರೆ ನಮಗೂ ಬಂದು ಬಿಡ್ಡಿದ್ದಾ?

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಇಲ್ಲ, ಇದು ಅಂಟುರೋಗ ಅಲ್ಲ. ಬೇರೆ ಯಾರಿಗೂ ಹಾಗೆ ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕ ರೋಗದ ಹಾಗೆ ಹರಡುವುದಿಲ್ಲ. ಒಂದ್ರಿಯಾರ್ಥಿ ಬಂದ್ರೆ, ಅದೇನೂ ರೋಗ ಅಲ್ಲ. ಪದೇ ಪದೇ ಬೀಳ್ಳಾ ಇದ್ದು, ಬಾಯಲ್ಲಿ ನೊರೆ ತರಹ ಬಂದ್ರೆ, ಡಾಕ್ಟರ್ ಹತ್ತೆ, ಬಂದು, ಹರೀಕ್ಕೆ ಮಾಡ್ಲಿ, ಪ್ರೈಸ್‌ಫಿ ಪಡಿಬೇಕು.

ರೋಗಿ : ಈ ರೋಗಕ್ಕೆ ಏನು ಪೆಂಧ್ಯಾ ಇರಬೇಕು?

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಪೆಂಧ್ಯಾ ಏನೂ ಇರಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಬೇಕಾದ ತಿಂಡಿ, ತಿನಿಸು ಉಟಿ ಮಾಡಬಹುದು.

ರೋಗಿ : ಡಾಕ್ಟರ್, ನಾನು ಕಷಭವಾಗ ಹೀಗಾದ್ದೆ, ಏನು ಮಾಡಬೇಕು?

ಡಾಕ್ಟರ್ : ಹಾಂ... ಈ ರೀತಿ ಕಷಭವಾಗ, ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬಾಗ, ಮಿಶನ್‌ಗಳ ಮೇಲೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬಾಗ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಇರಬೇಕು. ತಮ್ಮ ಜೊತೆಗಿರುವವರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಖಾಯಿಲ್‌ಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಿರಬೇಕು. ನೀವು ಎಲ್ಲೋ ಹೋಗಿ, ಎಲ್ಲೋ ಓಡಾಡಿ, ಏನೇ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಅದೆ, ಸರಿಯಾಗಿ ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ನೀವು ಪ್ರೈಸ್‌ಫಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

(ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ attack-ಅಭಿನಯಸ್ತತ್ವನೆ)

ಗಳಿಂಧರು : ಲೋ ಹಿಂಡ್ಲೋ, ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹಿಂಡ್ಲೋ, ಅಲುಗಾಡಕ್ಕೆ ಬಿಡಬೇಡಾ ಚಪ್ಪೆಳಿ ಕೊಡ್ಲೋ... ಏ ಚಪ್ಪೆಳಿ ಬೇಡ....ಬೀಗದ ಕೈ ಕೊಡ್ಲೋ..... ಏ ಕರುಳ್ಳ ಮೂಗಿಗ ಹಿಡಿಯೋ..... ನೀರು ಕುಡಿಸ್ತೋ..... ಕಂಬಿ ಹೆಂದಿಸ್ತೋ ಬೇಗ.... ಬೇಗ ಭಾಗ ಬಿಡುತ್ತ ಕೊಡ್ಲೋ. ಬಿಸಿ ಬಿಸಿ ಕಾಫಿ ಕುಡಿಸ್ತೋ....

ಡಾಕ್ಟರ್ : ನೋಡಿ ನೋಡಿ ನಿಮಗೆ ಆಗ್ನೇ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳಿದ್ದಿನಿ. ಸುತ್ತು ಮುತ್ತಗೋಬೇಡಿ. ಅವನಿಗೆ ಗಾಳಿ ಬಿಡಿ.....

ಗಡ್ಡಿಲ್ಲಾಗಿ ಹಿಡಕೆಳೆಬೇಡಿ.....ಬೇಡಿ  
ಕಬ್ಬಿಣ, ಬೀಗದ ಕೈ, ಕರುಳ್ಳಿ ವನೂ ಬ್ಯಾಡ, ರಗ್ನು ಹೊದ್ದಿಸ  
ಬೇಡಿ.

ಬಾಯಲ್ಲಿ ಜಮಾಚ ತುರುಕೋಂದು ಬೇಡ  
ಕಾಫ್, ಸೀರು, ಪ್ರಾಣಿ ಮು ವನೂ ಕೊಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ.

ಉ - ಇ ನಿಮಿಷದಲ್ಲಿ ಅವನು ಆರಾಮಾಗ್ತಾನೆ. ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಿ. ಅದ್ದೆ  
ನೀರ ಹತ್ತ, ಇದ್ದೆ... ಪೊಕ ಹತ್ತ, ಇದ್ದೆ, ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರ ತಂದು  
ಮಲಗಿಸಿ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯ ಲಂದರೆ lack ಬಂಡಾಗ ಅವರು  
ಬಿಂದು ಪೆಟ್ಟಿಗಬಾರದು ಹಾಗೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಅಪ್ಪಣಿರ : ಹುಂ ನನ್ನನ್ನು ಹಿಡಿಯೋಂದ್ದೇ ಈ ಬಿಳೀ ಅಂಗಿಯವರು ನೋಡ್ತೂ  
ಇಂದಾರೆ. ನಾನು ಇವರ ಕ್ಯಾಗೆ ಸಿಕ್ಕೀನು. ನನ್ನ ಶಕ್ತಿ, ಪೌರುಷ  
ಇವರಿಗಿನ್ನೂ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ ಅಂತ ಕಾಣತ್ತೆ.  
ಮತ್ತೆ ಅವನ ಮೇಲ ಎಗರಿದೆ, ಎಲ್ಲಾ ಸರಿ ಹೋಗತ್ತೆ. ಮತ್ತೆ  
ಭೂತ, ಪಿಣಾಚಿ ದೆವ್ಯ ಅಂತ ಹೆದರಿ ಕಂಗಾಲಾಗುತ್ತಾರೆ. ಡಾಕ್ಟರೆ  
ಡಾಕ್ಟರೆ ಅಂತ ಇಡ್ಡಾರೆ. ಆದ್ದೆ ಯಾರೂ ಏನೂ ಮಾಡಬಾಗಲ್ಲ.

ಡಾಕ್ಟರ್ : ನಿನ್ನನ್ನು ನಾವು ಗುರುತಿಸಿದ್ದೀವಿ.....ಇ . ಧವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿ  
ದಿದ್ದೀವಿ. ನಿನ್ನ ಕಥೆ ಈಗ ಮುಗಿಯಿತು. ನೀನು ಇಲ್ಲಿ ಇದೀನಿ  
ಅಂತ ತೋರಿಸು ನಿನ್ನ ಮುಖಿ. ಅಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಕಥೆ ಮುಗಿಸುತ್ತಿನೀ.

ಅಪ್ಪಣಿರ : ಸಣ್ಣ ಗುಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿ ನನ್ನನ್ನು ಮುಗಿಸ್ತೀರಾ....? ಬೇಡ ಬೇಡ...

ಡಾಕ್ಟರ್ : ನೋಡಿ..... ಭಾರತದ ೧೦೦ ಕೋಟಿ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ  
ಸುಮಾರು ೬೦-೭೦ ಲಕ್ಷ ಜನ ಈ ರೋಗಕ್ಕೆ ತುತ್ತಗಿರುತ್ತಾರೆ.  
ಇವರಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಲಕ್ಷ ಜನ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.  
ದೆವ್ಯದ ಕಾಚಾಟೆ ಇವತ್ತೂ ನಂಬಾತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದೆ, ನಿಯಮಿತವಾಗಿ  
ಡೆಸ್ಟಿ ತೆಗೆದುಹಂಡೆ, ವಾಸಿ ಆಗುತ್ತೆ. ಸುವಿವಾದ, ನೆಮ್ಮೆ ದಿಯ,  
ಸಾಂಸಾರಿಕ ಜೀವನ ಸದಸ್ಯಾಹಿತು. ಕೆಲಸ ಕಾರ್ಯ ಮೂಡಿಕೊಂಡು  
ಇರಬಹುದು. ಇದನ್ನು ನೀವು ತಿಳಿದಿರಿ. ನಿಮ್ಮು ಸುತ್ತು ಮುತ್ತಲಿನ  
ಜನರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ. ಯಾರಾದರು ರೋಗದಿಂದ ಬಳಲುವಷರು ಇಂದರೆ  
ಅವರಿಗೆ ಈ ಮಾಡಿತೆ ನೀಡಿ.

ನಕ್ಕರೆ ಖಾಯಿಲೆ, ಅದೇ Sugar, ರೋಗ್ಗಳಿಗೆ ರಕ್ತದೂತ್ತಡ (B.P) ಖಾಯಿಲೆಗಳಿಗೆ ಹತ್ತಾರು ವರ್ಷ ಜೀವಧಿ ತಗೋಚೇಕು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಮೂರ್ದು ಖಾಯಿಲೆಗೆ ಕೇವಲ ೨-೪ ವರ್ಷ ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ಜೀವಧಿ ತಗೋಂಡೆ, ಖಾಯಿಲೆ ಗುಣವಾಗ್ತರೆ. ಯಾವ ತರಹದ ತೊಂದೇನೂ ಇಲ್ಲದೆ ಆರಾಮವಾಗಿ ಎಲ್ಲರ ತರಹನೇ ಜೀವನ ನಡೆಸಬಹುದು. ಗಾಬರಿಗೋಳ್ಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಯಾವ ಕಾರಣಕ್ಕೂ ನಿಮ್ಮ ಖಾಯಿಲೆಯ ಇರುವಿಕೆಯನ್ನು ಥಾಕ್ಕರ್ ಅವರಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ ಮುಚ್ಚಿಡಬೇಡಿ. ತಿಳಿಸಿ ಜೀವಧಿ ಪಡೆಯಿರಿ.

ಅವ್ಯಾ ಸೂತ್ರಧಾರ.....

ರೋಗಕ್ಕಾಕ ಹೆದರಬೆಕು?

ಜೀವಧಿ ಸರಿಯಾಗ್ ತಗಾಚೇಕು

೨ - ೪ ವರ್ಷ್ಯೇ ತಾನೆ...?

ಆಮೇಲೆ ನಾನೇ ರಾಜ ತಾನೆ...?

ದೆವ್ಯಾ-ಭೂತದ ಕಾಟ ಅಲ್ಲ.

ಇರೋಗಂಟ ಇರೋದಲ್ಲ.

ಈ ಕಥೆ ಹೇಳಿದವರಿಗೆ / ಕೇಳಿದವರಿಗೆ

ಅಡಿದವರಿಗೆ / ನೋಡಿದವರಿಗೆ

ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಳ್ಳೆದು ಆಗುತ್ತೆ.

□

ಬ್ಯಾರಾಕ್, ಡ್ಯೂಲ್ಯಾಂಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಜುಲೈ ೧೯, ೨೦೦೪ ರಂದು ನಡೆದ  
ರಜನೇ ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಏಡ್‌ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭಗೊಂಡ  
ಜನಾರೋಗ್ಯ ಚಳುವಳಿ

**ಹೆಚ್.ಪ.ವಿ. ಮತ್ತು ಏಡ್‌ಬಗ್ನ ಪ್ರಜಾಸನ್ದಾಮ**

ಪೀಠಿಕೆ

ಆರೋಗ್ಯ ಎನ್ನುವುದು ಒಂದು ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ ಹಾಗೂ  
ರಾಜಕೀಯ ವಿಷಯ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಒಂದು  
ಮೂಲಭೂತ ಮಾನವ ಹಕ್ಕು. ಅಸಮಾನತೆ, ಬಡತನ, ಶೋಷನ,  
ಹಿಂಸೆ ಮತ್ತು ಅನ್ಯಾಯಗಳು ಅನಾರೋಗ್ಯದ ಮೂಲ ಬೇರುಗಳು.  
ಸರ್ವರಿಗೂ ಉತ್ತಮ ಆರೋಗ್ಯ ಎಂದರೆ ಜನರ ಸೌಖ್ಯದ ವಿರುದ್ಧ  
ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಬಲಿಪ್ಪ ಕಡ್ಡಗಳಿಗೆ ಸಾಲು ಹಾಕಿ ನಿಲ್ಲಬೇಕು.  
ನಿಗಮಗಳ ಜಾಗತಿಕರಣವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಬೇಕು ಹಾಗೂ ರಾಜಕೀಯ  
ಮತ್ತು ಆರ್ಥಿಕ ಪ್ರಮುಖಗಳಲ್ಲಿ ಚುರುಕಾದ ಬದಲಾವನೆ  
ಕಾಣಬೇಕು.

ಹೆಚ್.ಪಿ.ವಿ. ಮತ್ತು ಏಡ್‌ಬಗ್ನ ಒಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಿಷಯವಾಗಿದ್ದು,  
ಇದಕ್ಕೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಹಾಗೂ ರಾಜಕೀಯ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕಾದ  
ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಇದು ಒಂದು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಯೂ ಆಗಿದ್ದು  
ಜನಾಧಾರಿತ ಆರೋಗ್ಯ ಹಾಗೂ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಪ್ರವೇಶಕೆಯ ಅಗತ್ಯವಿದೆ.  
ಇಂತಹ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಜಾಸತ್ತೆ ಜನರ ಅಂತರ್ ವಿಭಾಗಿಯ  
ನೀತಿರಚನೆ, ಉತ್ತಮ ಆಡಳಿತ, ಜನರ ಭಾಗವಹಿಸುವಿಕೆ ಮತ್ತು  
ಕಾರ್ಯಶೀಲ ಸಂಪನಕಗಳ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಇವುಗಳು ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ  
ವಾಗಿ ಸಮೃದ್ಧವಾದ ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳು ಹಾಗೂ ಮಾನವೀಯ  
ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರುಬಿಟ್ಟಿರಬೇಕು.

ದೂರದ್ವಾಷ್ಟು

ಆರೋಗ್ಯ ಮರಿತು ಜನರ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವಂತೆ : “ಒಂದು



ಉತ್ತಮ ಜಗತ್ತಿನ - ಅಂದರೆ ಎಲ್ಲಿರ್ಗೂ ಉತ್ತಮ ಆರೋಗ್ಯಪೂರ್ವಾಜೀವನವಾಸ್ತವಿಕವಾದ ಜಗತ್ತು; ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಿಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ವೈವಿಧ್ಯ ಗಳನ್ನು ಗೊರವಿಸುವ, ಗುಣಗ್ರಹಣ ಮಾಡುವ ಮತ್ತು ಆಚರಿಸುವ ಒಂದು ಜಗತ್ತು; ಪರಸ್ಪರ ಅಭಿವರ್ದನೆಗೆ, ಜನರ ಪ್ರತಿಭೆ ಹಾಗೂ ಸಾಮಧ್ಯಗಳು ಅರಳಲು ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡುವಂತಹ ಜಗತ್ತು; ನಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನು ರೂಪಿಸುವ ನಿರ್ಧಾರಗಳನ್ನು ಜನರಿಯಿಂದಲೇ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಹೊಂದಿರುವ ಒಂದು ಜಗತ್ತು - ಇಂತಹ ನಮ್ಮ ಕಲ್ಲನಯ ಅಂತರಾಳದಲ್ಲಿ ಸಮಾನತೆ, ಸ್ವರಣೀಯ ಚೈವಿಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ, ಸಾಮಾಜಿಕ ನ್ಯಾಯ ಹಾಗೂ ಶಾಂತಿ ನೇತೆಸಿರಬೇಕು.”

### ಯಥಾರ್ಥ ನೋಟ

ದೇಶದಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ವ್ಯಾಪಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಏಡ್ಸ್, ಸಾರ್ವಕಾಲಿಕವಾದ ಒಂದು ಅತಿದೊಡ್ಡ ಮಾನವೀಯ ಪಿಡುಗು. ಅದರಿಂದಾಗಿ ಅನೇಕ ಸಾಮನ್ಯಾವೃಗಳುಂಟಾಗಿ, ಅನೇಕ ಹುಟುಂಬಗಳು ಹಾಗೂ ಸಮುದಾಯಗಳೇ ನಾಶವಾಗಿ, ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹಳೆತಪ್ಪಿ ಹೋಗಿದೆ ಮತ್ತು ದಶಕಗಳ ಪರಿಶ್ರಮದಿಂದ ಗಳಿಸಿದ್ದ ಆರೋಗ್ಯ ಸುಧಾರಣೆಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ಏಟಿಗೆ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಲ್ಲಿದೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಆಪ್ತಿವಾದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚೊಬವಿ ಮತ್ತು ಏಡ್ಸ್‌ಗಳು ಒಂದು ಸಂತತಿಯನ್ನೇ ಅಳಿಸಿಹಾಕಿವೆ. ತನ್ನ ಧಾರ್ಮಿಕ ಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದ ವರದು ದಶಕಗಳ ನಂತರ ಈ ರೋಗವು ಮತ್ತುಪ್ರಯೋಗವಾಗಿ ಹರಡುತ್ತಿದೆಯಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಪ್ರಪಂಚದ ಮೂಲೆಮೂಲೆ ಗಳಲ್ಲಾ ತನ್ನ ಕಬಂಧ ಬಾಹುಗಳಿಂದ ಆವರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ.

ಜಾಗತಿಕರಣ ವ್ಯಾಪಾರದಿಂದ ಏರ್ಪಟ್ಟಿ ವಲಸೆ ಮಾರ್ಗಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಹೆಚ್ಚೊಬವಿ ಮತ್ತು ಏಡ್ಸ್ ಹರಡುತ್ತಿದೆ. ಫ್ರಞ್ಚಣ, ಯುದ್ಧ, ದುರಂತಗಳು, ಅಂಕಡೊಂಕಾದ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವ್ಯಾಪಾರ ಮತ್ತು ಅನ್ಯಾಯದ ಆರ್ಥಿಕ ನೀತಿಗಳಿಂದ ಉದ್ದೇಶಿಸಿದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಹಾಗೂ ಆರ್ಥಿಕ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗಳು, ಈ ರೋಗಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಜನರು ತುತ್ತಾಗು ವಂತೆ ಮಾಡಿವೆ.

ಪ್ರಾಧಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ಶುಳ್ಳುಪೆಯ ಮೂಲಕ ೨೦೦೦ ಇಸವಿಯೊಳಗೆ ಸರ್ವರಿಗೂ ಆರೋಗ್ಯ ಎಂದು ‘ಅಲ್ಲಾ ಅಟ’ ಫೋಂಟನ್ ಆಶ್ವಾಸನೆ ನೀಡಿತ್ತು. ೧೯೮೦ ಹಾಗೂ ೧೯೯೦ರ ನಡುವಿನ



ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ವರಮಾವಿ ಚಲನೆ, ಬದಲಾದ ಆರ್ಥಿಕ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯಗಳು, ರಾಜಕೀಯ ನಿರ್ಧಾರಗಳಲ್ಲಿ ಖಾಸಗಿ ಹಿತಾಸ್ತಿಗಳ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಂದಾಗಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಧಿಕೀಯ ಆರೋಗ್ಯ ಶುಶ್ಲಾಪ್ಯವು ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿಯತ್ತು. ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮತ್ತು ಏಡ್‌ರೋಗಳ ಹರಡುವಿಕೆ ಯಿಂದಾಗಿ ಈ ಗುರಿಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಆಗಲೇ ಇಲ್ಲ.

ನೂತನ ಮುಕ್ತ ಆರ್ಥಿಕ ನೀತಿಗಳಿಂದಾಗಿ ಬಡತನ, ಹಸಿವು ಮತ್ತು ಅನಾರೋಗ್ಯಗಳು ದಿನೇ ದಿನೇ ಹೆಚ್ಚಿತ್ತಿವೆ. ಈ ಸ್ನಾವೇಶದಲ್ಲಿ, ಪ್ರಾಧಿಕೀಯ ಆರೋಗ್ಯ ಶುಶ್ಲಾಪ್ಯ ಹಾಗೂ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಆರೋಗ್ಯಗಳ ಮೇಲೆ ಆಧಾರಗೊಂಡ ಒಂದು ಸಂಯುಕ್ತ, ಸೂಕ್ತ ಸಂಪನ್ಮೂಲವುಳ್ಳ ಆರೋಗ್ಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳು ತುರಾಗಿ ಬೇಕಾಗಿವೆ.

ಸೂಕ್ತ ಸಂವೇದನ ಹಾಗೂ ಆರೋಗ್ಯ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗಳ ತರಬೇತಿಯ ಕೊರತೆಯಿಂದಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮತ್ತು ಏಡ್‌ನೇಲಂದಿಗೆ ಬದುಕುತ್ತಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಿರ್ವೇಧಾತ್ಮಕ ಮನೋಭಾವನೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದೆ. ಇಂತಹ ಮನೋಭಾವನೆಗಳು ಮತ್ತು ರೂಢಿಗಳು, ಸುಧಾರಣೆಗೆ ಅಡ್ಡಿಯಂತು ಮಾಡುವ ಕಳಂಕ ಹಾಗೂ ಬೇದಗಳಿಗೆ ಎಡ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ.

ಆರೋಗ್ಯಶುಶ್ಲಾಪ್ಯ ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಆರೋಗ್ಯ ಶುಶ್ಲಾಪ್ಯ ಘಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಕ್ಕೆ ಪಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಜನರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಅಥವಾ ಇತರ ಸಂಸರ್ಗ ರೋಗಗಳಿಗೆ ಬಲಿಯಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ, ಎನ್ನುವ ಅಂಶವನ್ನು ಖಚಿತಪಡಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಜನತಾ ಹಾಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಳಿವಲಗಳ ಮೂಲಕ ಕ್ರಮಕ್ಕೆಗೊಳ್ಳಲು ಕರೆ

- ಆರೋಗ್ಯ ಸುಧಾರಣೆ, ರೋಗ ತಡೆಗಟ್ಟಿಸಿಕೆ ಹಾಗೂ ಆರ್ಥಿಕ ಗಳಲ್ಲಿ ಸಮುದಾಯಗಳ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಚಲನಾರ್ಥಿಲ ಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂದ ಹಾಗೂ ಬಲವಡಿಸಬೇಕು.
- ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ತಡೆಗಟ್ಟಿಸಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಹಾಗೂ ಯುವಜನರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಧಿಕಾರ ವಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು.
- ಸಾರಾತ್ಮಕ ಜನರ ಜಾಲಗಳು, ಮಹಿಳಾ ಚಳಿವಲಗಳು, ಆರೋಗ್ಯ ಹಾಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲರು, ಕಾರ್ಮಿಕ



ಸಂಘಟನೆಗಳು, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸಮೂಹಗಳು, ವಿದ್ಯಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಹಾಗೂ ಇತರ ಪ್ರತಿಶೀಲ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳ ನಡುವೆ ಮೈತ್ರಿ ಎಷ್ಟಿರುವುದನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಸಬೇಕು.

- ವ್ಯಾಪಕವಾದ ಪ್ರಾಧಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ಶುಲ್ಕಾಂಶ ಮೂಲಕ ಎಲ್ಲಾವು ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಸಮಾನವಾಗಿ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವದಾದ್ಯಂತ ದೊರಕುವಂತಾಗಿಸಲು ಜನಚಾರ್ಯತ್ವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ತೀವ್ರಗೊಳಿಸಬೇಕು.
- ಡೈಟ್ರಾ ಚೆಲೆಗಳನ್ನು ಮೇಲೇರಿಸುವ ಭೌತಿಕ ಆಸ್ತಿ, ಹಕ್ಕು ಅಲ್ಪಕೆಯನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಲು ಕಾನೂನು ಕ್ರಮ ಹಾಗೂ ಸಮೂಹ ಚೆಳವಳಿಗಳಿಗೆ ಅವರಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕು.
- ಆರೋಗ್ಯ ಹಾಗೂ ಆರೋಗ್ಯ ಶುಲ್ಕಾಂಶಗೆ ಜನರ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸುವ ಆರ್ಥಿಕ ಹಾಗೂ ವ್ಯಾಪಾರಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಆಜ್ಞೆಗಳಿಗೆ ಒಳಪಟ್ಟೆ ನೀತಿರಚನೆಗಳನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿ.
- ಹೆಚ್‌ಎಂದಿ ಹರಡುವಿಕೆ ಮತ್ತು ಬಡತನ, ಯುದ್ಧ ಹಾಗೂ ಸ್ವಾಂತರಗಳಂತಹ ಸಾಮಾಜಿಕ ಪಿಡುಗುಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಬಹಿರಂಗಪಡಿಸಿ, ಮತ್ತು ಈ ಅನ್ಯಾಯ ಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ.

#### ಆರೋಗ್ಯ ತಜ್ಞರಿಂದ ಮತ್ತು ಆರೋಗ್ಯ ಕಾರ್ಮಿಕರಿಂದ

- ಹೆಚ್‌ಎಂದಿ ಮತ್ತು ಏಡ್‌ನೊಂದಿಗೆ ಬದುಕುತ್ತಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯತ ಆರ್ಥಿಕ ಹಾಗೂ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಒದಗಿಸಿ.
- ಆರ್ಥಿಕ ಮತ್ತು ಬೆಳೆತ್ವಾ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಳಕ ಮತ್ತು ಭೇದ ಭಾವನೆಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ.
- ರೋಗಿಗಳ ಫುನತೆ ಮತ್ತು ಏಕಾಂತರ ಹಕ್ಕನ್ನು ಗೌರವಿಸಿ.
- ಡೈಟ್ರಾ ಪ್ರಯೋಗಗಳಲ್ಲಿ ನೀತಿಯುಕ್ತ ಹಾಗೂ ಕ್ರಮಚಾರ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ.
- ಆರೋಗ್ಯ ಶುಲ್ಕಾಂಶ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ, ರೋಗಿ ಹರಡುವಿಕೆಯನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಲು ಸೂಕ್ತ ಪ್ರತಿಬಂಧಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಒದಗಿಸಿ.



- ಬ್ಯಾಹತ್ತಾದ ಸಾಮಾಜಿಕ, ರಾಜಕೀಯ ಮತ್ತು ಆರ್ಥಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ನಡೆಯುವ ಜನತಾ ಆರೋಗ್ಯ ಚೆಳವಲ್ಲಿ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸಿ.

### ಸರ್ಕಾರಗಳಿಂದ

- ಹೆಚ್‌ಎವಿ ಮತ್ತು ಏಡ್‌ ಪರಿಹಾರ ಒಳಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಪ್ರಾಧಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ಶುಲ್ಕಪ್ರಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಕ ಪರಿಹಾರ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಅಭಿಪ್ರಾಯದಿಷಿಸಿ ಬಲಿವ್ಯಾಗೊಳಿಸಿ.
- ಯೋಜನೆ ಹಾಗೂ ಅನುಷ್ಠಾನ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಜನರ ಹಾಗೂ ಪೈರ ಸಮಾಜದ ಭಾಗವಹಿಸುವಿಕೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ.
- ಹೆಚ್‌ಎವಿ ಮತ್ತು ಏಡ್‌ನೊಂದಿಗೆ ಬದುಕುತ್ತಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಎಲ್ಲಾ ಮಟ್ಟಗಳಲ್ಲಿ, ಪಾಲ್ಯಾಳ್ಯಾಪ್ರದನ್ನು ಖಚಿತಪಡಿಸಿ.
- ಹೆಚ್‌ಎವಿ ಮತ್ತು ಏಡ್‌ನೊಂದಿಗೆ ಬದುಕುತ್ತಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಮೂಲಭೂತ ಸೇವೆಗಳು ಲಭ್ಯವಾಗುವುದನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ.
- ಉತ್ತಮ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಎಆರ್‌ವಿ ಹಾಗೂ ಇತರ ಆವಶ್ಯಕ ಡೈಫರೆಂಟ್‌ಗಳು ಮಲಭವಾಗಿ ಕೃಗೆಟುಕುವ ಬೆಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಾಗುವುದನ್ನು ಖಚಿತಪಡಿಸಿ.
- ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಗೊತ್ತಿರುವುದಾದಿ.
- ಪ್ರಾಪ್ತಿಕ ಆಹಾರ ಹಾಗೂ ಮಾನಸಿಕ-ಸಾಮಾಜಿಕ ಬೆಂಬಲ ಹೆಚ್‌ಎವಿ ಮತ್ತು ಏಡ್‌ ಆರ್ಥಿಕ ಒಂದು ಭಾಗವಾಗಿಸಿ.
- ಜೀವನ ಕೌಶಲ್ಯ, ಶಿಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಮಹಿಳಾ ಆರೋಗ್ಯ ಆಧಿಕಾರ ನೀಡುವಿಕೆ ಹರಿತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿ.
- ಸಾಕಷ್ಟು ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳೊಂದಿಗಿನ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಜೀವಧ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಉತ್ತೇಜಿಸಿ.
- ವೇಶ್ವಾಧಾರಿಕೆ ಕಾರ್ಮಿಕರು, ಜೀವಧ ಬಳಕೆದಾರರು, ಲಿಂಗ ಅಲ್ಪಸಂಖ್ಯಾತರು ಹಾಗೂ ಬೀದಿ ಮಕ್ಕಳೂ ಸೇರಿದಂತೆ ಎಲ್ಲಾ ದುರುಪ ವರ್ಗದವರಿಗಾಗಿ ಹಾನಿ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವ ನೀತಿ ರಚನೆ ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿ.



## ನಿಗಮಗಳಿಂದ

- ಲಾಭ ಗಳಿಕೆಗಿಂತ ಜನರಿಗೆ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ನೀಡಿ.
- ಬೆಲೆ ಕೇಗೆಟುಕುವಂತಹ ರೋಗಲಕ್ಷಣ ಪತ್ತೆಹಚ್ಚುವಿಕೆ ಪರಿಸಾಮು ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ.
- ಎಲ್ಲಾವು ಹಾಗೂ ಆವಶ್ಯಕ ಟೈಪ್‌ಥಾಗಳು ಸುಲಭ ಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಾಗುವುದನ್ನು ವಿಚಿತ್ರಪಡಿಸಿ.

ವಿಶ್ವ ಆರೋಗ್ಯ ಸಂಸ್ಥೆ ಮತ್ತು ಸಂಯುಕ್ತ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ .....  
(ಅನ್ನಪುರ್ನ)

- ಪ್ರಗತಿ ಸೂಚಕಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಪ್ರಾಧಿಕಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ಶುರೂಪೆ ಹಾಗೂ ಆರೋಗ್ಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಬಲವಾಗಿ ವಂತಹ ವ್ಯಾಪಕ ಕ್ರಮ ರೂಪಿಸಿ.
- ಸಂಕುಚಿತ ದೃಷ್ಟಿಯ ಏಕಮುಖ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ.
- ಹೆಚ್ಚೊಂದಿರುವ ಹರಡುವಿಕೆ ಮತ್ತು ಏಡ್‌ಹಾಗೂ ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳ ಬಗೆಗಿನ ಯು.ಎನ್. ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಾರ್ಗ ಸೂಚಿಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಸರ್ಕಾರಗಳೂ ಅನುಸರಿಸುವಂತೆ ಒತ್ತಾಯಿಸಿ.
- ಇ - ಇ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ ಪಡೆದಿರುವ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ.
- ಕಡಿಮೆ ಪ್ರಚಲಿತ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳಿ.
- ಉಪ ಸಹಾಯ ಆಧಿಕನ್ಯ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡಲೇ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ.

ವಿಶ್ವ ಬ್ಯಾಂಕ್, ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಣಕಾಸು ಸಂಸ್ಥೆ ಮತ್ತು  
ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಾರ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಂದ

- ಬಡತನ ವಿರೋಧ ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಿ ಆರ್ಥಿಕ ನೀತಿಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದ ಸಾಮಾಜಿಕ ದುರಂತಗಳಿಗೆ ಹೊಣೆಯಾಗಿರಿ.
- ಎಲ್ಲಾ ಬಡ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಸಾಲಗಳನ್ನು ಮನ್ನಾ ಮಾಡಿ, ವಿಶೇಷ ವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚೊಂದಿರುವ ಮತ್ತು ಏಡ್‌ಗೆ ತುತ್ತಾಗುವುದೆಂದು ಗುರುತಿಸಲಾದ ದೇಶಗಳು.



- ಮುಕ್ತ ವ್ಯಾಪಾರ ಬಡಬಡಿಕೆಗಳು, ಅಗತ್ಯ ಸೇವಗಳ ಖಾಸಗೀಕರಣ ಮತ್ತು ಆರೋಗ್ಯ ಶುಶ್ಲಾಜ್ಯಯ ವ್ಯಾಪಾರೀಕರಣವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ.
- ಹೆಚ್‌ಎವಿ ಮತ್ತು ಏಡ್‌ತಡೆಗಟ್ಟುವಿಕೆಗೆ ಸಾಲದ ಬದಲಿಗೆ ಅನುಧಾನದ ಮೂಲಕ ಆರ್ಥಿಕ ಸೇರವು ನೀಡಿ.
- ತಲ್ಲಿ ಚೈಷಿಧಗಳ ಲಭ್ಯತೆಯ ಮೇಲೆ ವ್ಯತಿರೆಕ್ತ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುವ ಚೈಷಿಧ ವರಕ್ಷಾಮೃತೆಯನ್ನು ತೆಗೆಯಿರಿ.

ಹೆಚ್‌ಎವಿ ಮತ್ತು ಏಡ್‌ತಡೆ ಬಗೆಗಿನ ಜನತಾ ಶಾಸನವನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸಲು ಹಾಗೂ ಅನುಷ್ಠಾನಕ್ಕೆ ತರಲು ಮತ್ತು ಜನತಾ ಆರೋಗ್ಯ ಚೆಳವಲಿಯನ್ನು ಸೇರಲು ನಾವು ಎಲ್ಲಾ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಸಂಸ್ಕರಣೆಗೆ ಕರೆ ನೀಡುತ್ತೇವೆ.

ಸುಮಾರು ೧೦೦ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪಿಹೆಚ್‌ಎಮ್‌ ಸರ್ಕಿರುವಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರತವಾಗಿದೆ.

ಜನತಾ ಆರೋಗ್ಯ ಚೆಳವಲಿಯ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಜನರ ಶಾಸನಗಳ ಮೇಲೆ ಆಧಾರಿತವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಹೆಚ್‌ಎವಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಏಡ್‌ನೊಂದಿಗೆ ಬದುಕುತ್ತಿರುವ ಜನರನ್ನೂ ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ಅವಿಧ ವರ್ಗಗಳ ಜನರ ಪಾಲ್ಕೂಳ್ಳುವಿಕೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

**ಹೆಚ್‌ನ ಮಾಹಿತಿಗಳು ಸಂಪರ್ಕಾಸ್ತಿ :**

ಜನಾರೋಗ್ಯ ಚೆಳವಲಿ ಕಾರ್ಯಾಲಯ

ಸಿಹೆಚ್‌ಸಿ, ೨೬೨, ಜಕ್ಕಂದ್ರ, ನೇ ಮುಖ್ಯರಸ್ತೆ, ನೇ ಬ್ಲಾಕ್

ಕೋರಮಂಗಲ, ಬೆಂಗಳೂರು - ೫೬೦ ೦೬೪, ಭಾರತ

ದೂರವಾಣಿ : +91 80 5128 0009, ಫೋನ್ : +91 80 25525372

E-mail : [secretarial@phmovement.org](mailto:secretarial@phmovement.org)



- ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಜನರೇಗ್ನ ಸಸ್ಯದನ್ನು ತಕ್ಕು ವಾರಂತೀಯ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಭಾಜಾತೆರಿಸಲಾಗಿದೆ.
- ಭಾರತದ ಇಷ್ಟೇತ್ವಾಂಶ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಂಘಟನೆಗಳು ಈ ಅಂದೋಳನದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಿವೆ.
- ಜನರ್ಜಿಸ್ಟ್ ಅಭಿಯಾಸ ಪಾಗ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಾನವ ದತ್ತಗಳ ಅಯೋಗ (NHRC) ಸಹಭಾಗಿತ್ವದೊಂದಿಗೆ ಭಾರತದ ಒಂದು ವಲಯಗಳಲ್ಲಿ - ಉತ್ತರ (ಲಕ್ಷ್ಮೀ); ದಕ್ಷಿಣ (ಚಿನ್ನೆ); ಪಶ್ಚಿಮ (ಫೂಪೂಲ್); ಕ್ರಾವ್ (ಕೊಲ್ಕಿತ್ತಾ); ಉತ್ತರ ಕ್ರಾವ್ (ಗೋಡಾತಿ) ಇಲ್ಲಿ ಜನಸುಸಂಘನ್ನು ಅಂದೋಳಿಸಲಾಗಿದೆ.
- ದಕ್ಷಿಣ ಸೀ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣದ ಅವಶರಣೆಯನ್ನು ಒದುಗಡೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

(ಅಂತರ್ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ನ್ಯಾಯಾಲಯ)

**ಉಗ್ರವಾಗಿ:** ಏಕ್ ಜನರೇಗ್ನ ಅಂದೋಳನ ಕಾರ್ಯಾಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು



“ನಿಮಗೆ ಸಂದೇಹವಾದಾಗ,  
ನೀವು ಕಂಡಿರುವ ಅಶ್ಯಂತ ಬಡವನ,  
ಅಸಹಾಯಕನ ಯುಖಿವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಕೊಂಡ  
ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಿ –  
ನೀವು ಯೋಚಿಸಿರುವ ಕಾರ್ಯವೇ  
ಆತನಿಗೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಬಹುದೆ –  
ತನ್ನ ಗುರಿಯ ಮೇಲಿನ ನಿಯಂತ್ರಣ  
ಆತನಿಗೆ ದೂರಕ್ಕಿಸಿಕೊಡಬಹುದೆ ?”

—ಎಂ.ಕೆ. ಗಾಂಧಿ

